

Управление образования администрации Губкинского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец»
города Губкина Белгородской области

Принята на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2018 г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «Дворец
детского (юношеского) творчества
«Юный губкинец»

 С. В. Козачок
Приказ от 31 августа 2018 г. № 136

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа
«Азбука культурного поведения»**

Возраст учащихся – 5-6 лет
Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
Дудкина Светлана Александровна,
педагог дополнительного
образования

Губкин, 2018 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Азбука культурного поведения», мотивационно-познавательного уровня, социально-педагогической направленности.

Автор-составитель программы: Дудкина Светлана Александровна, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец».

Год разработки дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы – 2017 год.

Программа рассмотрена на заседании методического совета от 28 августа 2018 г., протокол № 5.

Программа принята на заседании педагогического совета от 30 августа 2018 г., протокол № 5.

Председатель педагогического совета  С. В. Козачок

Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Учебный план	9
3. Учебно-тематический план	10
4. Содержание программы	11
5. Методическое обеспечение программы	12
6. Условия реализации программы	13
7. Список литературы	14

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Азбука культурного поведения» разработана на основе программы Пашиной А.Н. «Азбука культурного поведения».

Программа является частью образовательной системы Дворца детского творчества, которая разработана с учетом комплексного развития личности учащихся на основе следующих документов:

- ❖ Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ❖ Распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р «О Концепции развития дополнительного образования детей».
- ❖ Приказа Министерства образования и науки России от 26 июня 2012г. №504 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России от 02.08.2012 №25082).
- ❖ Приказа Министерства образования и науки России от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- ❖ Приказа Министерства образования и науки России от 25.10.2013г. №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 24.01.2014г. №31102).
- ❖ Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 года №613 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

- ❖ Письма Министерства образования и науки России 11 декабря 2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- ❖ Постановления Правительства Белгородской обл. от 28.10.2013 года № 431-пп «Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 – 2020 годы».
- ❖ Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41).
- ❖ Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации (от 18.11.2015 г. № 09 – 3242).
- ❖ Положения о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.
- ❖ Положения о рабочей дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.
- ❖ Образовательной программы учреждения.
- ❖ Учебного плана учреждения.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Азбука культурного поведения» мотивационно-познавательного уровня, социально-педагогической направленности.

Отличительные особенности программы «Азбука культурного поведения» заключаются в сочетании и чередовании теории и практики по мере освоения учащимися основ культурного поведения. Данная программа построена на принципах доступности, занимательности и системности. Направлена на решение основных задач воспитания культуры поведения у детей дошкольного возраста.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время, особенно остро встает проблема культурно-речевого воспитания детей. В последнее время все чаще говорится о падении нравственности нашего общества.

Начинать обучение правилам и нормам этикета необходимо в дошкольном возрасте.

Новизна программы состоит в том, что она направлена на изучение совокупности поведенческих правил, регулирующих человеческие взаимоотношения: в общении с окружающими, поведении в общественных местах, манерах и внешнем облике человека. В уже существующих программах не всегда учитываются все эти особенности.

Педагогическая целесообразность программы объясняет необходимость специализированных занятий, на которых ребенок получит знания о человеческих взаимоотношениях и культуре поведения, и навыки необходимые для адекватного поведения в обществе.

Цель данной программы заключается в воспитании культуры поведения детей дошкольного возраста используя правила этического поведения.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать у воспитанников потребности в совершенствовании нравственных основ: такта, деликатности, вежливости, доброты;
- закрепить и расширить знания учащихся об этикете и способствовать их применению в повседневной жизни.

Развивающие:

- развивать оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;
- развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями;
- развивать навыки самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения.

Воспитательные:

- воспитывать нравственно-волевые качества: настойчивость в достижении цели, самостоятельность, активность, находчивость, доброжелательность, смелость;
- воспитывать чувства взаимоуважения и взаимопонимания;
- воспитать важные человеческие качества, необходимые для общения.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Азбука культурного поведения» предназначена для детей 5-6 лет; рассчитана на один год обучения (36 часов). Занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность урока составляет 25 минут.

Особое место в программе отведено следующим формам обучения и воспитания: игра (ролевая, сюжетная, дидактическая), игровая ситуация, занятие - путешествие, беседа, викторина, рассказ, занятие - диалог.

Форма обучения – очная.

Форма организации работы с учащимися – групповая.

При освоении образовательной программы у ребенка формируются **компетенции** осуществлять универсальные действия:

- личностные (ребенок более успешно принимает нормы поведения в обществе, учится правильно оценивать себя и свои поступки),
- коммуникативные (умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками; умение выражать свои мысли),
- регулятивные (осознание ребенком правил и своих действий, опосредованных этими правилами),
- познавательные (умение слушать и слышать, внимательно и точно выполнять последовательные указания педагога).

Прогнозируемые результаты

В конце обучения по программе «Азбука культурного поведения», дети должны

знать:

- этикетные формулы: здравствуйте, спасибо, пожалуйста и т.д.;

- правила поведения за столом, в гостях;
- правила поведения в общественных местах.

уметь:

- правильно использовать этикетные формулы в речи;
- вести беседу с окружающими людьми;
- культурно общаться друг с другом;
- слушать собеседника;
- правильно вести себя за столом.

Способы определения результативности реализации программы

Этапы	Формы контроля
Начальный	Наблюдение, игра «Топ-хлоп»
Промежуточный	Устный опрос, игра «Топ-хлоп»
Итоговый	Викторина

Учебный план

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Формы аттестации/ контроля
1	Введение	1	-
2	Эстетика общения	12	Устный опрос
3	Правила поведения	6	Игра «Топ-хлоп»
4	Эстетика семьи и быта	16	Устный опрос
5	Промежуточная и итоговая аттестация	0,5	Викторина
6	Итоговое занятие	0,5	Викторина
Всего часов		36	

Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	0,5	0,5	-
2	Эстетика общения	12	6	6	Устный опрос
2.1	Учимся здороваться	4	2	2	Устный опрос
2.2	Что такое вежливость?	5	2	3	Устный опрос
2.3	Зачем говорить «ДО СВИДАНИЯ?»	3	1,5	1,5	Устный опрос
3	Правила поведения	6	2,5	3,5	Игра «Топ- хлоп»
3.1	Культура поведения и привычки	1	0,5	0,5	Устный опрос
3.2	Внешний вид	1	0,5	0,5	Устный опрос
3.3	Поведение в общественных местах	4	1,5	2,5	Игра «Топ- хлоп»
4	Эстетика семьи и быта	16	7	9	Устный опрос
4.1	Этика семейной жизни	4	2	2	Устный опрос
4.2	Учимся дружить	5	2	3	Игра «Топ- хлоп»
4.3	Гостеприимство	4	2	2	Устный опрос
4.4	Столовый этикет	3	1	2	Игра «Топ- хлоп»
5	Промежуточная и итоговая аттестация	0,5	0,25	0,25	Викторина
6	Итоговое занятие	0,5	0,25	0,25	Викторина
Итого:		36	16,5	19,5	

Содержание программы

1. Введение в программу

Теория: Обучающиеся знакомятся с содержанием программы, правилами поведения в кабинете, техникой безопасности.

Практика: Проверка первоначальных знаний о вежливости. (Полученных в семье, детском саду и т.д.)

2. Эстетика общения

Теория: Беседа о вежливости и этикете. Слова приветствия, просьбы, благодарности, прощания.

Практика: Физкультминутка «Здравствуй, небо голубое!». Пальчиковая гимнастика «Утро». Игра «Топ-Хлоп». Физкультминутка «Мы за руки возьмемся». Игра «Антонимы». Игра «Вежливая просьба».

3. Правила поведения

Теория: Правила поведения человека в обществе. Вредные привычки. Внешний вид как показатель внутренней культуры. Опрятность. Правила поведения в общественных местах: улице, парке, магазине, кинотеатре, детском саду, школе.

Практика: Игра «Волшебный мяч». Игра «Топ-хлоп».

4. Эстетика семьи быта

Теория: Семья. Уважение к старшим в семье. Забота о младших членах семьи. Обязанности и права каждого члена семьи. Чистота и порядок в доме. Правила поведения в чужом доме (в гостях). Учимся принимать гостей. Правила поведения за столом.

Практика: Игра «Топ-хлоп». Кукольный театр по «вежливым» сказкам. Загадки. Сервировка стола.

5. Промежуточная и итоговая аттестация

Проводится в виде устных опросов после пройденного раздела программы.

Итоговая аттестация проходит в мае в виде викторины.

6. Итоговое занятие

Подведение итогов и анализ работы за год.

Методическое обеспечение программы

Формы занятий: игра (ролевая, сюжетная, дидактическая), игровая ситуация, беседа, викторина, рассказ, занятие - диалог.

В основе работы с детьми лежит педагогическая технология сотрудничества, то есть содержание занятия раскрывается в форме непосредственного общения педагога с детьми. Поэтому основными методами работы с обучающимися являются: вербальные, наглядные, практические, репродуктивные.

Для освоения данной программы на занятиях применяются различные методы обучения, чаще всего в различных сочетаниях.

Вербальные методы включают в себя объяснение нового материала, беседу.

Наглядные методы реализуют принцип наглядности обучения, обеспечивая восприятие детьми конкретных предметов и их образов. Эффективным представляется использование компьютерных презентаций, которые дают возможность наглядного и поэтапного объяснения нового материала, формирования у ребенка умений работать с иллюстрациями, а также возможность применения видов слуховой наглядности.

Практические методы применяются в обучении для формирования умений и навыков, углубления знаний. Практические методы применяются совместно с наглядными и словесными. В основном на занятиях применяется метод игры.

Познавательные игры создают такие ситуации, которые в полной мере моделируют окружающую действительность. Основная цель учащихся при этом – найти из такой ситуации выход. Это содействует стимулированию познавательного процесса.

В процессе игры у ребят вырабатывается умение концентрироваться, думать самостоятельно, развивается внимание, желание узнавать новое. Увлечшись, дети и не замечают, что учатся: пополняют запас знаний, развивают фантазию.

Игра также оказывает большое влияние на чувственно-эмоциональную сферу. Она создает у воспитанников психологический настрой, формирует положительное отношение к деятельности, а также позволяет повторять один и тот же материал разнообразно и увлекательно.

Репродуктивные (воспроизводящие) методы направлены на закрепление у детей навыков посредством включения игровых заданий.

Подведение итогов реализации образовательной программы проводится в форме викторины.

Условия реализации программы

- ❖ Учебный кабинет;
- ❖ Столы – 6 шт.;
- ❖ Стулья – 15 шт.;
- ❖ Учебная доска – 1 шт.;
- ❖ Плакат «Эстетика общения» - 1 шт.;
- ❖ Мяч – 1 шт.;
- ❖ Кукольный театр «Колобок», «Теремок», «Три поросенка»;
- ❖ Изображения феи Добра и феи Зла – 1 шт.;
- ❖ Изображения сказочных персонажей – 10 шт.;
- ❖ Интерактивная доска – 1 шт.;
- ❖ Мультимедийный проектор – 1 шт.;
- ❖ Ноутбук – 1 шт.

Список литературы

Литература по педагогике и психологии:

1. Ануфриев А.Ф. Костромина С.П. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. – М.: Издательство «Ось – 89», 2007.
2. Дереклеева Н.И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся. - М.: ВАКО, 2008.
3. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психологические упражнения и коррекционные программы. – М.: Новая школа, 1993.
4. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: Школа-Пресс, 1998.
5. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И.Буянова. – М.: Просвещение, 1990.

Литература по виду деятельности:

1. Баринова Е.В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. – 2-е изд., перераб., - Ростов н/Д: Феникс, 2013.
2. Комарова Т. Программа эстетического воспитания дошкольников/ Т.Комарова, А.Антонова, М.Зацепина. – М.: Пед. О-во России, 2005.
3. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Учебно-методическое пособие/ Под ред. И.А.Пшеничникова. – М.: «Владос», 2002.
4. Ульева Е.А. Уроки вежливости и хорошего поведения, или Как сделать вашего ребенка воспитанным. – Ростов н/Д : Феникс, 2015.

Методические и справочные пособия:

1. Коломийчинко Л.В., Чугаева Г.И., Югорова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
2. Коломийчинко Л.В., Чугаева Г.И., Югорова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
3. Левина С.А., Суслов Ю.Н., Белоусова Э.Г. Детский творческий центр: организация методической работы. – Волгоград: Учитель, 2008.

4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие/ Сост. Л.Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Ссылки на интернет-источники:

1. Пашина А.Н. Рабочая программа по дополнительному образованию детей дошкольного возраста «Азбука культурного поведения» / Цветик-семицветик Сосногорск – Сосногорск, Республика Коми – N4.BIZ. [Электронный ресурс]. URL: <http://dou-14.n4.biz/documents/47289022/83623194/рабочая+программа+Азбука+культурного+поведения>. (дата обращения 18.08.2017)