

Управление образования администрации Губкинского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец»
города Губкина Белгородской области

Принята на заседании
педагогического совета
от 29 августа 2023 г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Дворец детского
(юношеского) творчества
«Юный губкинец»
С. В. Козачок
Приказ от 31 августа 2023 г. № 237



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
для учащегося с расстройством аутистического спектра
«Разноцветный мир»**

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 8-9 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Дудкина Светлана Александровна,
педагог дополнительного образования

Год разработки программы – 2022 год
г. Губкин

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик	
Пояснительная записка	3
Содержание программы	5
Планируемые результаты	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
Учебный план, учебно-тематический план	9
Календарный учебный график	10
Рабочая программа	12
Условия реализации программы	13
Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля. Оценочные материалы	14
Методические материалы	17
Воспитательная работа	18
Список литературы	19
Приложение	21

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На протяжении всей истории развития человечества существовала категория людей, отличавшаяся отклонениями в психическом или физическом развитии. В последнее время их число продолжает неуклонно возрастать. Необходимость обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями обусловлена стремлением общества обеспечить им равные возможности в области реализации гражданских, экономических, политических и других прав, что невозможно без формирования социальных умений и практических навыков.

Расстройства аутистического спектра (РАС) являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей.

Программа «Разноцветный мир» разработана для обеспечения социальной адаптации и социокультурной реабилитации ребенка с расстройством аутистического спектра (РАС), посредством приобщения к декоративно-прикладному творчеству.

Особенности развития учащегося, на которого ориентирована адаптированная программа, были определены при знакомстве с ребенком, анкетировании и беседе с родителями, с учетом рекомендаций ПМПК:

- испытывает трудности самоконтроля поведения, нуждается в постоянном внимании со стороны взрослого, направленного на регуляцию поведения ребенка,
- слабый интерес к взаимодействию со взрослым, с трудом вовлекается в совместную деятельность, даже если эта деятельность интересна и доступна ребенку,
- наблюдается моторная неловкость, нарушена точность и координация движений кисти руки,
- повышенная утомляемость, требуется специальный режим чередования нагрузки и отдыха,
- быстро пресыщается, теряет интерес к видам деятельности, связанным с направленностью программы обучения,
- имеет индивидуальные особенности эмоционально-волевой сферы, требующие учета при обучении (своеобразие реакции на ситуацию успеха и неуспеха в собственной и чужой деятельности, поведения при утомлении, недомогании, переживании, реакции на новизну и т.п.),
- имеет индивидуальные особенности когнитивной сферы, требующие учета при обучении (недостаточность, дефициты компонентов познавательных процессов - памяти, внимания, мышления, воображения), влияющих на освоении данной программы.

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28 июня 2021 г. № 219-ФЗ);

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении Санитарных правил (СП 2.4. 3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступили в действие с 01.01.2021 г.);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 (вступил в силу 1 марта 2023 г.)

- Письма Минпросвещения России от 1 августа 2019 г. № ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ»;

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации (от 18.11.2015 г. № 09 – 3242);

- Методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов с учетом их особых образовательных потребностей (Минобрнауки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК- 641/09);

- Методических рекомендаций Министерства просвещения РФ «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ОВЗ и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах РФ» 2022 г.,

Образовательной программы образовательной организации и других нормативных документов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(сведения о программе)

Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Разноцветный мир» имеет **художественную направленность**.

Уровень сложности программного материала – базовый уровень.

Для базового уровня сложности содержания программы «Разноцветный мир» характерна направленность на развитие творческого потенциала ребенка, формирование социального опыта и навыков общения.

Новизна программы состоит в том, что учащийся в процессе обучения может придумывать и воплощать любые творческие фантазии при помощи пластилина и соленого теста; проявлять свою активность и изобретательность. Во время занятий творчеством у ребенка развивается эмоциональное восприятие. Программа является вариативной, допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения.

Актуальность программы.

В последние годы проблемам, связанным с этим расстройством, уделяется все большее внимание. Дети с аутизмом испытывают разнообразные проблемы. Одной из них является трудности в общении.

Занятия творчеством являются хорошим средством для установления контакта между взрослым и ребёнком, а также средством коррекции недостатков интеллектуального и эмоционального развития. Работа в различных техниках декоративно-прикладного творчества позволит ребенку улучшить координацию рук, развиваться творчески, будет способствовать развитию усидчивости. Помимо этого, будет развивать навыки самоуважения, эстетический вкус, умение работать в паре с педагогом. Постепенное вовлечение ребенка в творческую деятельность способствует снижению тревоги и делает ребенка более открытым для контакта.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная программа способствует творческому развитию ребенка с РАС с учетом его индивидуальных особенностей. При реализации программы используются специальные методы обучения и развития (визуальная поддержка, социальные истории, поощрение мотивационными стимулами, жетонная система поощрений и т.д.), показавшие свою эффективность в работе с детьми с РАС. Это позволяет успешнее устанавливать контакт с ребёнком, избегать проявлений нежелательного поведения, адаптировать учебный материал.

Отличительной особенностью данной программы является ее разноплановость. Это позволяет поддерживать интерес ребенка к декоративно-прикладному творчеству в целом и к отдельным его направлениям в частности.

Адресат программы – учащийся 8-9 лет.

Объем программы. Годовое количество часов по программе – 72 ч.

Форма обучения – очная (возможна при неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановке в регионе - очно-заочная форма обучения с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения).

Методы и принципы реализации программы.

Реализация программы осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип доступности, заключается в необходимой простоте изложения материала;
- принцип преодоления трудностей предусматривает, что обучающее задание не должно быть слишком простым;
- принцип наглядности в процессе обучения используются наглядные пособия, презентации;
- принцип практической активности предоставление учащейся практической отработки полученных навыков;
- принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.

Такое обучение делает занятия серьезными, практическими необходимыми. Успех ребенка в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства рождает в нем уверенность в своих силах, воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда, они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новыми видами работы.

Тип занятий: занятия сообщения и усвоения новых знаний, повторения и обобщения полученных знаний, закрепления знаний, выработки умений и навыков, занятия применения знаний умений и навыков, систематизации и обобщения учебного материала, комбинированные.

Формы проведения занятий – индивидуальная (комбинированное занятие, практическое занятие, занятие – игра, занятие – путешествие, викторина, выставка)

Срок освоения программы 1 год.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа. Набор на обучение осуществляется по желанию учащегося и заявлению родителей.

Цель: создание условий для развития и реализации творческих способностей и максимального удовлетворения особых образовательных потребностей учащегося с РАС. Это позволяет ребенку с ОВЗ формировать жизненные и социальные компетенции через общение с миром декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Образовательные:

- обучить различным техникам декоративно-прикладного творчества;
- формировать знания по основам материаловедения, умения выбирать и правильно использовать материал для работы, умения выбирать

инструменты и приспособления для работы, формирование умения работать аккуратно;

- научить следовать правилам техники безопасности при работе с пластилином, соленым тестом, клеем.

Развивающие:

- развить мелкую моторику посредством обучения пластилинографии и лепки, изготовления аппликации;

- развить интерес к овладению навыками декоративно-прикладного творчества;

- развитие навыков сознательной регуляции собственного поведения в обществе;

- развитие мотивационной и эмоционально-волевой сферы;

- развивать навыки самоорганизации, ответственность и потребность доводить начатое дело до конца;

- развить способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

Воспитательные:

- формировать умение обращаться к педагогам, другим взрослым на «Вы», употреблять «вежливые» слова приветствия, прощания, благодарности;

- формировать понимание личной ответственности и критического восприятия своих поступков на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в обществе;

- способствовать повышению уровня самоконтроля со стороны ребенка;

- формировать умение соблюдать правила поведения в обществе (без гнева, агрессии), слушать указания взрослого и выполнять короткие инструкции;

- способствовать социальной адаптации ребенка.

Коррекционные:

- развивать зрительную и слуховую память, внимание, усидчивость, мелкую моторику пальцев и координацию движения рук;

- развивать речь и пополнить словарный запас новыми словами, терминами, понятиями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

После освоения данной программы учащийся должен **знать:**

- технику безопасности на занятии, при работе с ножницами, стеклом, пластилином, соленым тестом, клеем;
- что такое аппликация и такой вид аппликации как обрывная аппликация;
- что такое пластилинография;
- состав соленого теста;
- материалы и инструменты для лепки из соленого теста и пластилина.

После освоения данной программы учащийся должен **уметь:**

- при работе соблюдать технику безопасности;
- выполнять изделия, следуя указаниям педагога.

**Раздел 2. КОМПЛЕКС
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу	2	1	1	
	Введение в образовательную программу. Правила поведения и ТБ в кабинете, при работе.	2	1	1	Наблюдение, опрос
2	Бумагопластика	20	8	12	
2.1	Знакомство с техникой обрывная аппликация. Инструктаж по ТБ.	2	1	1	Викторина
2.2	Обрывная аппликация.	18	7	11	Наблюдение, выставка
3	Пластилинография	23	9	14	
3.1	Знакомство с техникой пластилинографии. Инструктаж по ТБ.	2	1	1	Опрос
3.2	Лепка «шариками».	10	4	6	Наблюдение, выставка
3.3	Лепка «колбасками».	11	4	7	Наблюдение, выставка
4	Лепка из соленого теста	23	9	14	
4.1	Знакомство с техникой пластилинографии. Инструктаж по ТБ.	2	1	1	Тестирование
4.2	Лепка плоских изделий	21	8	13	Наблюдение, выставка
5	Промежуточная аттестация	2	1	1	Практическая работа
6	Итоговое занятие	2	1	1	Мини-выставка
	Итого	72	29	43	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	сентябрь	май	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Календарно-тематический учебный график

№	Дата	Тема	Время	Тип занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля/ аттестации
1	02.09	Введение в программу	16.00-17.30	Комбинированное	2	Дворец творчества, к.2	Вводная диагностика, опрос
Бумагопластика 20 ч. (8/12)							
2	09.09	Знакомство с техникой обрывная аппликация. Инструктаж по ТБ.	16.00-17.30	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	2	Дворец творчества, к.2	Викторина
3	16.09, 23.09, 30.09, 07.10, 14.10, 21.10, 28.10, 11.11, 18.11	Обрывная аппликация.	16.00-17.30	Комбинированное, применение полученных знаний и навыков	18	Дворец творчества, к.2	Наблюдение, выставка
Пластилинография 23 ч. (9/14)							
4	25.11	Знакомство с техникой «Пластилинография». Инструктаж по ТБ	16.00-17.30	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	2	Дворец творчества, к.2	Опрос
5	02.12	Промежуточная аттестация	16.00-17.30	Занятие систематизации и обобщения учебного	1	Дворец творчества, к.2	Практическая работа

				материала			
6	02.12, 09.12, 16.12, 23.12, 13.01, 20.01	Изготовлен ие изделий в технике «Пластили нография». Лепка «шариками ».	16.00- 17.30	Занятия повторения и обобщения полученных знаний, применения знаний умений и навыков, комбинирован ные	10	Дворец творчеств а, к.2	Наблюден ие, выставка
7	20.01, 27.01, 03.02, 10.02, 17.02, 24.02	Изготовлен ие изделий в технике «Пластили нография». Лепка «колбаскам и».	16.00- 17.30	Занятия повторения и обобщения полученных знаний, закрепления знаний, занятия применения знаний умений и навыков, комбинирован ные	11	Дворец творчеств а, к.2	Наблюден ие, выставка
Лепка из соленого теста 23 ч. (9/14)							
8	02.03	Знакомство с техникой пластилин нографии. Инструктаж по ТБ.	16.00- 17.30	Занятие сообщения и усвоения новых знаний	2	Дворец творчеств а, к.2	Тестирова ние
9	09.03, 16.03, 23.03, 30.03, 06.04, 13.04, 20.04, 27.04, 04.05, 11.05, 18.05	Лепка плоских изделий	16.00- 17.30	Занятия повторения и обобщения полученных знаний, закрепления знаний, выработки умений и навыков, занятия	21	Дворец творчеств а, к.2	Наблюден ие, выставка

				применения знаний умений и навыков, комбинирован ные			
10	18.05	Промежуто чная аттестация по итогам усвоения программы	16.00- 17.30	Занятие проверки знаний	1	Дворец творчеств а, к.2	Практичес кая работа
11	25.05	Итоговое занятие	16.00- 17.30	Занятие - систематизаци и и обобщения учебного материала	2	Дворец творчеств а, к.2	Мини- выставка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Содержание программы

1. Введение в программу.

Теория: учащийся знакомится с коллективом «Рукотворное чудо» и содержанием программы, правилами поведения в кабинете, техникой безопасности. Организационные вопросы, просмотр наглядных пособий и литературы, готовых изделий.

Практика: проверка первоначальных знаний и умений.

Игра на социализацию: «Давайте познакомимся».

Упражнения на развитие мелкой моторики: «Дети бегут», «Яблочко и червячок».

2. Бумагопластика.

Теория: в этом разделе учащийся знакомится с историей появления бумаги, её видах. Знакомится с различными видами аппликаций и техникой выполнения обрывной аппликации. Показ готовых изделий, просмотр литературы.

Практика: выполнение изделий в технике обрывная аппликация. Закрепить правила техники безопасности при работе с клеем.

Игры на социализацию: «Закончи предложение», «Пожалуйста».

Упражнения на развитие мелкой моторики: «Моем руки», «Ухо – нос».

3. Пластилинография.

Теория: в этом разделе учащийся знакомится со свойствами пластилина и условиями его хранения, с историей пластилинографии, инструментами необходимыми для работы, способами нанесения пластилина. Показ готовых

изделий, просмотр литературы.

Практика: выполнение упражнений по раскатыванию пластилина. Обучение приемам работы в технике пластилинография. Выполнение изделий в технике пластилинографии. Закрепление правил техники безопасности при работе с пластилином.

Игры на социализацию: «Здравствуй друг», «Вежливые слова», «Поправь меня».

Упражнения на развитие мелкой моторики: «Снимаем варежку», «Солнечные лучики», «Кулак – ладонь», «Игра на рояле».

4. Лепка из соленого теста.

Теория: в этом разделе учащийся знакомится с историей лепки из соленого теста, со свойствами теста, способами его замешивания и условиями хранения, инструментами необходимыми для работы. Показ готовых изделий, просмотр литературы.

Практика: выполнение изделий из соленого теста. Закрепление правил техники безопасности при работе с тестом и стеками.

Игры на социализацию: «Поправь меня», «Зеркало».

Упражнения на развитие мелкой моторики: «Коза и козлята», «Очки», «Надеваем перчатку», «Кулак – кольцо».

5. Промежуточная аттестация.

Проходит в декабре и мае (по итогам усвоения программы) в форме выполнения практической работы.

6. Итоговое занятие.

Проходит в конце учебного года в форме мини-выставки.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровые условия

Кадровое обеспечение (Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н).

Сведения о педагогах:

Дудкина Светлана Александровна – педагогический стаж работы 15 лет, имеет высшее профессиональное образование, (ОГАОУ ДПО «БелИРО» по специальности «Педагог дополнительного образования») и первую квалификационную категорию.

Педагогом пройдены курсы повышения квалификации:

- октябрь 2022 г. «Принципы и методы прикладного анализа поведения при обучении детей с ОВЗ новым учебным и социальным навыкам». ГБУ ДПО Воронежской области «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» (72 ч.)

- декабрь 2022 года «Организация работы с детьми с РАС в системе дополнительного образования». ОГАОУ ДПО «БелИРО» (72 ч.)

- апрель 2023 г. «Организация инклюзивного взаимодействия в социализации и обучении детей с РАС». Центр онлайн-обучения

Всероссийский форум «Педагоги России: инновации в образовании» (36 ч.)
Материально-технические условия

Помещение и оборудование	Специальные материалы, инструменты и приспособления	Дополнительные материалы
1. Учебный кабинет 2. Рабочий стол и стул педагога 3. Стол и стул для учащейся 4. Шкафы для хранения материалов и инструментов 5. Библиотека с методической литературой 6. Мультимедийное оборудование	1. Цветная бумага 2. Белый и цветной картон 3. Клей «Карандаш» 4. Пластилин 5. Соль 6. Мука 7. Вода 8. Краски «Гуашь» 9. Кисточки 10. Баночка «Непроливайка» 11. Стеки	1. Викторина «Бумажный мир» 2. Опрос «Секреты пластилина» 3. Тест «Мукосолька»

ФОРМЫ, ПОРЯДОК И ПЕРИОДИЧНОСТЬ АТТЕСТАЦИИ И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Программа предусматривает следующие формы контроля:

1. Вводная диагностика проводится в форме опроса и наблюдения за выполнением практических действий для того, чтобы определить уровень знаний и умений ребенка для планирования работы с учетом индивидуальных личностных качеств.

2. Текущий контроль проводится на каждом занятии в форме наблюдений за выполнением практической работы, опросов.

3. Промежуточная аттестация проводится в форме практической работы.

Карта вводной диагностики учащегося

Показатель	Уровни		
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Умение держать бумагу и нарывать её на полоски	Бумагу не держит, полоски не нарывает	Держит бумагу, рвет на куски	Держит бумагу, нарывает на ровные полоски
Умение скатывать шарики и колбаски	Катает фигуры не понятной	Скатывает толстые	Может скатывать

из пластилина	формы	колбаски, вместо шариков - овалы	толстые и тонкие колбаски, ровные шарики
Умение скатывать шарики из соленого теста и делать из них лепешки	Катает фигуры не понятной формы, не может сплющивать	Скатывает вместо шариков – овалы, сплющивает их в лепешки	Может скатывать ровные шарики, сплющивает лепешки

Анкета выявления социальных запросов и потребностей семьи

1. Как Вы узнали о занятиях в системе дополнительного образования по адаптированным программам?

2. Почему вы отдали предпочтение программе по декоративно – прикладному творчеству?

3. Какими видами декоративно-прикладного творчества занимался Ваш ребенок?

4. Каково отношение ребенка к таким видам творчества как аппликация, пластилинография, лепка из соленого теста?

5. Какие специальные условия для обучения необходимы Вашему ребенку?

6. Каковы, на Ваш взгляд, перспективы занятий по данной программе?

(Результаты вводной диагностики ребенка и анализ социальных запросов и потребностей семьи – Приложение 1)

**Диагностическое практическое задание
«Промежуточная аттестация»:
первое полугодие**

Диагностическое задание	Содержание задания	Критерии оценки
Обрывная аппликация «Бабочка»	Ребенку предлагается сделать бабочку в технике «обрывная аппликация». На листе изображен силуэт бабочки, необходимо симметрично украсить крылья.	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Соблюдение техники безопасности	Во время выполнения практической работы ребенок должен соблюдать технику безопасности.	3 балла - ребенок соблюдает ТБ. 2 балла - ребенок соблюдает ТБ с напоминания педагога. 1 балл - ребенок не соблюдает ТБ.

Система оценки: берется среднее значение баллов.

- 1 балл – низкий уровень;
- 2 балла – средний уровень;
- 3 баллов – высокий уровень.

**Диагностическое практическое задание
«Промежуточная аттестация по итогам освоения программы»:**

Диагностическое задание	Содержание задания	Критерии оценки
Лепка «Красивый медальон»	Ребенку предлагается вылепить и украсить медальон.	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Соблюдение техники безопасности	Во время выполнения практической работы	3 балла - ребенок соблюдает ТБ.

	ребенок должен соблюдать технику безопасности.	2 балла - ребенок соблюдает ТБ с напоминания педагога. 1 балл - ребенок не соблюдает ТБ.
--	------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

Система оценки: берется среднее значение баллов.

- 1 балл – низкий уровень;
- 2 балла – средний уровень;
- 3 баллов – высокий уровень.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Учебно-методическое обеспечение:

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую и практическую часть.

В целях улучшения коммуникативных навыков и социализации на каждом занятии проводятся различные игры (Приложение 2).

В целях развития мелкой моторики рук на каждом занятии выполняются различные упражнения (Приложение 3):

- пальчиковые гимнастики;
- «разогревающие» упражнения;
- кинезиологические упражнения.

Дидактический материал

В качестве дидактического материала используются оформленные образцы изделий, фотографии, а также разнообразная литература по аппликации, пластилинографии, лепке из соленого теста.

Педагогические технологии

В ходе реализации программы используются:

- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- обучение в сотрудничестве;
- игровые технологии.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Цель создание единого воспитательного пространства для развития и социализации ребенка.

Задачи:

- создавать условия для воспитания культуры труда, уважения к процессу и результатам своего труда, усидчивости, целеустремленности, аккуратности, бережливости;
- приобщать ребенка к общечеловеческим ценностям, формировать у него основы культуры и общения, умений построения межличностных отношений;
- воспитывать у учащейся бережное отношение к природе и окружающей среде, любовь к родному краю как к своей малой Родине.

Формы работы в каникулярное время

№ п/п	Формы работы	Содержание деятельности	Месяц
1	Информационный час «Россия – наш общий дом!»	Проведение викторины	ноябрь
2	Квест «Новогоднее путешествие»	Проведение квеста	январь
3	День здоровья «Ставим рекорды»	Проведение соревнования	апрель
4	Учебные занятия в период летнего отдыха (Приложение 5)	Организация учебной деятельности	июнь

Формы работы по охране жизни и здоровья детей.

п/п	Содержание работа	Примерная дата	Примечание
1	Инструктаж - беседа «Минутка безопасности»	раз в месяц	до 10 числа каждого месяца
2	Инструктаж по ТБ на занятии «Организация рабочего места и поведения на занятии»	Каждое занятие	первичный, повторный
3	Инструктажи по технике безопасности ППБ, ПДД, ЧС, на водоемах, Ж/Д транспорте, в интернете	сентябрь, ноябрь, январь, апрель	первичный, повторный

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Информационный час «Красота пейзажей России»	30.09	Практическое занятие «Изготовление картины в технике обрывная аппликация «Золотая осень»	Фотоматериалы
2	Информационный час «Россия – наш общий дом!»	28.10	Викторина	Фотоматериалы
3	Познавательный час «Все на земле от материнских рук»	25.11	Занятие – игра	Фотоматериалы
4	Квест «Новогоднее путешествие»	03.01	Занятие – игра	Фотоматериалы
5	Информационный час «Блинная неделя»	16.03	Занятие – игра	Фотоматериалы
6	День здоровья «Ставим рекорды»	06.04	Соревнование	Фотоматериалы
7	Познавательный час «Путь к Победе»	06.05	Занятие – путешествие	Фотоматериалы

Список литературы

Список литературы для педагога

Литература по педагогике и психологии:

1. Виноградова Н.Ф., Куликова Т. А. Дети, взрослые и мир вокруг. [Электронный ресурс] - М., 1993.
2. Давыдов В. В. Проблема развивающего обучения. [Электронный ресурс] - М., 1986.

3. Зеньковский В. В. Психология детства. [Электронный ресурс] - Екатеринбург, 1995.

4. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психологические упражнения и коррекционные программы. [Текст] – М.: Новая школа, 1993.

5. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. [Текст] – М.: Школа-Пресс, 1998.

6. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И.Буянова. [Текст] – М.: Просвещение, 1990.

Методические и справочные пособия:

1. Горнова Л.В. и др. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2008.

2. Левина С.А., Суслов Ю.Н., Белоусова Э.Г. Детский творческий центр: организация методической работы. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2008.

Литература по виду деятельности:

1. Гурбина Е.А. Занятия по прикладному искусству. 5-7 классы: работа с соленым тестом, аппликация из ткани, лоскутная техника, рукоделие из ниток. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2009.

2. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. [Электронный ресурс] – Скрипторий 2003, 2013.

3. Лыкова И., Грушина Л. Из соленого теста. [Электронный ресурс] – М.: Карапуз, 2009.

4. Рубцова Е. Лучшие поделки из соленого теста. [Электронный ресурс] - Ростов-на-Дону: Владис, 2011.

Ссылки на интернет-источники:

1. Гимадиева Г.З. Коммуникативные игры в социально-личностном развитии детей с ОВЗ: [Электронный ресурс]// Образовательная социальная сеть nsportal.ru. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/12/07/kommunikativnye-igry-v-sotsialno-lichnostnom-razvitiidetej-s-ovz> (дата обращения 16.08.2016)

2. Дмитриева Т.И., Метелина И.В. Методические рекомендации «Комплекс кинезиологических игр и упражнений для детей дошкольного возраста» [Электронный ресурс]. URL: https://krasmbdou55.ru/images/19-20/str-ped/metelina/kineziologiya_metodicheskoe_posobie.pdf (дата обращения 02.09.2022)

Список литературы для учащихся и родителей.

1. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. [Электронный ресурс] – Скрипторий 2003, 2013.

2. Рубцова Е. Лучшие поделки из соленого теста. [Электронный ресурс] - Ростов-на-Дону: Владис, 2011.

3. Скребцова Т.О. Соленое тесто: идеи для интерьера, панно, рамки, миниатюры. [Электронный ресурс] – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.

Приложение к программе

<i>Приложение 1. Материалы диагностики и социального запроса</i>
Результаты вводной диагностики образовательных возможностей и потребностей ребенка
Аналитическая информация социального запроса и потребностей семьи
<i>Приложение 2. Игры на социализацию</i>
Игры на социализацию
<i>Приложение 3. Упражнения для развития мелкой моторики рук</i>
Пальчиковая гимнастика
«Разогревающие» упражнения
Кинезиологические упражнения
<i>Приложение 4. Дидактический материал</i>
Виды рисования пластилином
Викторина «Бумажный мир»
Опрос «Секреты пластилина»
Тест «Мукосолька»
<i>Приложение 5. Календарно-тематическое планирование в летний период</i>
Календарно-тематическое планирование в летний период