

Аннотация

Статус: Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа: «Ритмопластика», мотивационно – познавательного уровня.

Направленность: физкультурно-спортивная.

Цель программы: приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования, а также приобщение к различным видам танцевального искусства.

Задачи:

Обучающие:

- ❖ сформировать знания об основных хореографических понятиях;
- ❖ сформировать знания по исполнению экзерсиса у станка и на середине;
- ❖ обучить навыкам концертной деятельности;

Развивающие:

- ❖ сформировать и развить познавательный интерес к хореографическому искусству и общей культуры личности;
- ❖ сформировать и развить способности к самостоятельной и коллективной работе;
- ❖ развить коммуникативные способности через учебно-практическую деятельность;
- ❖ развить способности творческого выполнения практической деятельности;

Воспитательные:

- ❖ воспитать эстетическое восприятие;
- ❖ воспитать всестороннее развитие личности;
- ❖ создать условия для общения и адаптации к современной жизни на основе культурных ценностей;
- ❖ сформировать и развить желания к продолжению занятий ритмикой и хореографией;

Оздоровительные:

- ❖ укрепить различные группы мышц, развить всю систему организма (дыхательную, сердечно - сосудистую, и др.);
- ❖ сформировать красивую осанку, выразительность, пластику движений;
- ❖ сформировать правильный свод стопы (профилактика плоскостопия).

Контингент учащихся: Программа предназначена для детей 4-7 лет.

Продолжительность реализации программы: 3 года

Режим занятий: Программа рассчитана на три года обучения с нагрузкой 2 часа в неделю. Рекомендованный режим занятий: два раза в неделю по одному часу. Всего в году – 72 часа.

Краткое содержание: В процессе изучения курса дети знакомятся с основами танцевального искусства, осваивают репертуар, показывают свое мастерство на детских праздниках и концертах. Репертуар к программе подобран для каждого возраста детей.

Ожидаемый результат: По окончании первого года обучения, учащиеся должны

знать: правила техники безопасности при выполнении физических упражнений, виды танцевальных фигур.

уметь: выделять сильные и слабые доли, воспроизводить заданный педагогом ритмический рисунок;

По окончании **второго года** обучения, учащиеся должны

знать: анализировать музыкальное произведение, определять музыкальный жанр;

уметь: уметь выделить такт (объяснить понятие), умение ориентироваться в пространстве (перестроения в рисунки, равнение, интервалы);

По окончании **третьего года** обучения, учащиеся должны

знать: определять музыкальный жанр, самостоятельно начинать движение после вступления, менять движение в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

уметь: самостоятельно, без показа педагога, выполнять элементы, танцевальные этюды, танцы.

Аршинова С.В.