Управление образования администрации Губкинского городского округа Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец» города Губкина Белгородской области



Авторы-составители: Пьяных Валентина Викторовна, педагог дополнительного образования Якунина Ирина Викторовна, методист

# Приложение

3
4
6
8

### Приложение

### Анализ социальных запросов и потребностей семьи

Почти 10 лет педагог занимается с детьми — инвалидами и ОВЗ. Из практики можно сделать вывод, что современные родители в большинстве очень заинтересованы во всестороннем развитии и образовании своих «особых» детей. Важно найти подход ко всем родителям, что очень положительно отзывается на самих учащихся. Ребята вместе с родителями по мере возможности, участвуют в конкурсах различного направления и не безуспешно.

А теперь коснемся учащейся, с диагнозом которой, пришлось столкнуться впервые.

В начале учебного года, мама привела во Дворец детского творчества свою дочь (ребенка-инвалида с РАС).

Она пришла целенаправленно. Знакомство с семьей учащейся начали с небольшого анкетирования. Изучив анкету, были получены сведения о социально-бытовых условиях ребенка, о понимании родителями задач и целей семейного воспитания, обучения и развития их ребенка. Желание родителей получать дополнительное образование, свидетельствует о их заинтересованности в развитии и воспитании.

После диалога с мамой учащейся стало ясно, какой результат она хочет видеть по завершении программы «РАСпознаю мир». Самое главное - для ее дочери будет звучать «живая» музыка и пение педагога.

-«Я бы сама сидела около Вас, и целый день слушала игру на фортепиано, мне очень это нравится. Надеюсь, что Вы заинтересуете мою дочь, и мы будем дома вместе с ней слушать любимые мелодии и песни» - сказала Н.Е., мама учащейся.

Родитель обратила особое внимание на:

- -снятие эмоционального напряжения;
- -привитие интереса к музыке;
- поддержание развития внимания, памяти, мышления;
- -восприятие здоровья ребенка средствами музыкотерапии;
- формирование интерес и потребности в занятиях музыкально-игровой деятельности.

## Методические материалы Вариант проведения учебного занятия по программе

- Педагог: «Добрый день»!

Проигрывает на фортепиано мелодию «Канон», учащаяся кладет руки на клавиши, педагог играет руками ребенка и поет:

- «Здравствуйте. Добрый день»! (До-Соль-До)
- Педагог: «Вот мои руки. Покажи мне свои руки»

Учащаяся с помощью педагога, показывает

- Педагог: Мои ладони греются *(активизация внимания и элемент самомассажа)* 

Учащаяся с помощью педагога, повторяет

- Педагог: «А сейчас прогуляемся» Музыкально ритмические движения. Педагог поет: «Вот так, вот так, весело гуляли». Берет за руку учащуюся, идут по кругу.
- «А теперь будем приседать, вот так» (показ)

Педагог поет: Вот так, вот так, вместе приседали

- Какая Алиса молодец!!

На столе карточки

- Педагог: «Найди кису»

Учащаяся находит карточку

У педагога игрушка

- Педагог поет и играет песенку "Киска к детям подошла". Учащаяся слушает. На слова Мяу - Мяу учащаяся гладит кису с помощью педагога

#### ВАРИАНТ 1

На столе карточки

Педагог: Сейчас будем играть и петь песенку «Два веселых гуся». Возьми эту карточку. Учащаяся находит карточку с изображением

### ВАРИАНТ 2

На столе карточки

Включаю аудиозапись «Два веселых гуся». Найди карточку и дай мне.

На экране компьютера мультфильм просматриваем отрывок

Педагог и учащаяся просматривают отрывок.

Педагог играет и поет песню «Два веселых гуся»

Учащаяся кладет свои руки на клавиши и играет руками учащейся любимую мелодию ребенка и поет. Радость на лице, глаза блестят. На таких занятиях ребенок не издает очень громкие звуки, которые считаются обычным явлением у таких детей.

По словам мамы – это хороший результат, т к ребенок в это время полностью спокоен и уравновешен. Выражает желание приходить каждый день на занятия.

На столе или на экране компьютера карточки с изображением животных из песни «Веселая зарядка»

Педагог и учащаяся танцуют вместе, выполняя движения «Уселась кошка на окошко».

## Игра на фортепиано с пением

На столе игрушки Мишка и кукла

Педагог: » Возьми мишку. Возьми куклу.

Пойдем песенку им споем

Учащаяся садится около фортепиано.

Педагог играет и поет песенку «Мишка с куклой»

Затем, учащаяся с помощью педагога играет на инструменте мелодию песни, педагог поет

## Мы запели песенку

На мониторе фотография мамы учащейся

Педагог: Это -мама. Называет по имени маму ребенка.

Давай (Имя) споем песню твоей маме

Педагог играет и поет

На припев Ля-ля-ля, учащаяся с помощью педагога хлопает в ладоши

А затем, играют вместе.

Педагог руками учащейся проигрывает мелодию и поет.

## Подвижные развивающие игры

## Физкультминутка

Вот большая пирамидка (потянуться вверх)

И веселый мячик звонкий (прыжки на месте)

Мягкий мишка косолапый (шаги на месте, на внешней стороне стопы)

Все живут в большой коробке (показать большой квадрат)

Но когда ложусь я спать (руки под щеку, закрыть глаза)

Начинают все играть (изобразить любое движение)

(учащаяся выполняют движения с помощью педагога)

Педагог: (Имя), ты - большая молодец! Поглаживает по руке учащейся, хвалит.

## Музыкальный ансамбль.

Педагог дает детские маракасы, также использует колокольчики (можно наполнить детские бутылочки рисом, тоже приятно звучат), не раздражая учащуюся.

Педагог проигрывает и поет «Два веселых гуся»

Учащаяся ритмично подыгрывает.

Танцуют вместе

Звучит аудиозапись русской народной мелодии.

Учащаяся с помощью педагога выполняет танцевальные движения

- Ручки -«лодочкой» Повороты вправо-влево.
- Ритмичные хлопки и притопы.

#### Поймай мяч

Педагог кидает, учащаяся ловит мяч. Расстояние между игроками можно увеличивать и уменьшать

## Прокати шарик

Педагог катит по столу шарик. Учащаяся должна поймать.

## Прокати шарик через воротца

На середине стола воротца из картона.

Педагог катит шарик через воротца, учащаяся должна поймать

Учащаяся с помощью педагога выполняет катание шарика через ворота.

Затем пробует самостоятельно

Педагог: «Кати шарик ко мне»

Учащаяся старается прокатить шарик через воротца педагогу

## Найди свой стул

Два стула в разных сторонах.

На занятиях у учащейся есть ее определенное место.

Мы его не меняем.

Педагог: « Найди свой стул».

Учащаяся находит свой стул

## Закрой коробочки и баночки

На столе стоят закрытые баночки с отвинчивающими крышками.

Учащаяся с помощью педагога открывает баночки.

Затем педагог просит учащуюся самостоятельно открыть крышку.

На столе стоит картонная коробка, рядом крышка.

Педагог просит учащуюся закрыть коробку.

#### Иди ко мне. Беги ко мне.

Педагог стоит на расстоянии от учащейся

- -(Имя), иди ко мне.
- -(Имя), беги ко мне.

## «Набрось кольцо»

На пластмассовые столбики нужно набросить кольца

## «Строитель»

В коробке кубики.

Педагог: Это кубики.

Показывает, как из кубиков можно сложить дорожку, дом, ворота С помощью педагога складывают из кубиков пирамидку, толкают - пирамидка разваливается. Эмоции учащейся не передать словами.

Педагог: А теперь снова построим. Строят вместе

Педагог показывает, как построить дорожку. Кубики друга другом кладет на стол.

С помощью педагога выкладывают дорожку на столе.

# Фото процесса занятий











































# Рисунок учащейся на конкурс

