

Управление образования администрации Губкинского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец»
города Губкина Белгородской области

Принята на заседании
педагогического совета
от 31 августа 2022 г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Дворец детского
(юношеского) творчества «Юный
губкинец»
С. В. Козачок
Приказ от 31 августа 2022 г. № 150



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа**

«Детская академия «Развивай-ка»

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 4-7 лет

Срок реализации: 3 года

Педагог дополнительного
образования:
Дудкина Светлана Александровна

Губкин, 2022 год

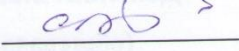
Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Детская академия «Развивай-ка», базового уровня, социально-гуманитарной направленности.

Автор-составитель программы: Дудкина Светлана Александровна, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец».

Год разработки дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы – 2019 год.

Программа рассмотрена на заседании методического совета от 30 августа 2022 года, протокол № 4.

Программа принята на заседании педагогического совета от 31 августа 2022 года, протокол № 5.

Председатель педагогического совета  С. В. Козачок

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы).

1.1.1. Направленность образовательной программы.

1.1.2. Новизна программы.

1.1.3. Актуальность программы.

1.1.4. Педагогическая целесообразность

1.1.5. Цель программы.

1.1.6. Задачи программы.

1.1.7. Отличительные особенности программы.

1.1.8. Принципы реализации программы.

1.1.9. Сроки реализации программы.

1.1.10. Форма обучения и режим занятий.

1.1.11. Ожидаемые результаты и способы их проверки. Компетенции.

1.2. Содержание программы:

1.2.1. Учебный план, учебно – тематический план (по годам обучения).

1.2.2. Содержание учебно-тематического плана (программного материала по годам обучения).

1.2.3. Календарный учебный график

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Кадровые условия.

2.2. Материально-техническое обеспечение программы.

2.3. Учебно-методическое обеспечение:

2.3.1. Формы занятий.

2.3.2. Дидактический материал.

2.3.3. Педагогические технологии.

2.4. Формы аттестации и оценочные материалы.

2.5. Список литературы.

2.5.1. Список литературы для педагога.

2.5.2. Список литературы для учащихся и родителей.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.

Дошкольное детство – чрезвычайно важный этап развития человека, период активного освоения им социального пространства. В связи с этим трудно переоценить значение образования в дошкольном возрасте, когда закладывается фундамент развития личности ребенка, ее базовая культура.

Современная ситуация развития общества поставила перед системой образования ряд социально-педагогических задач по поддержке, развитию, адаптации и социализации детей дошкольного возраста.

Программа направлена на полноценное общее развитие детей, их позитивную социализацию, достижение необходимого уровня подготовки к обучению в школе.

Программа «Детская академия «Развивай-ка» является модульной, охватывает основные стороны развития детей дошкольного возраста и направлена на обучение, воспитание и творческое развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет.

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы).

1.1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Детская академия «Развивай-ка» - социально-гуманитарная.

Уровень сложности программного материала – *базовый уровень*.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Детская академия «Развивай-ка» является частью образовательной системы Дворца детского творчества, которая разработана с учетом комплексного развития личности учащихся на основе следующих документов:

❖ Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

❖ Распоряжения Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р «О Концепции развития дополнительного образования детей».

❖ Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196).

❖ Письма Министерства образования и науки России 11 декабря 2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

❖ Постановления Правительства Белгородской обл. от 28.10.2013 года № 431-пп «Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 – 2020 годы».

❖ Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41).

❖ Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Министерства образования и науки Российской Федерации (от 18.11.2015 г. № 09 – 3242).

❖ Положения о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.

❖ Положения о рабочей дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе.

❖ Образовательной программы учреждения.

❖ Учебного плана учреждения.

За основу разработки данной программы были взяты программы:

- «Развивающие игры» Ищенко Е.А., Гиголо С.С., Гусарова Т.А., Вошко Т.В. (Приложение 1)

- «Азбука культурного поведения» Пашиной А.Н. (Приложение 2)

- «Мир вокруг нас» Тимошенко Е.С. (Приложение 3)

- «Бумагопластика» Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд»
(Приложение 4)

- «Весёлая математика» - Колесникова Е.В. «Математические ступеньки» для детей 4 – 7 лет (Приложение 5)

- авторская программа «Тестопластика» Чуевой М.Е. (Приложение 6)

1.1.2. Новизна программы заключается в интегрированном характере и предполагает построение образовательного процесса на основе программ социально-гуманитарной и художественной направленностей.

1.1.3. Актуальность программы заключается в том, она нацелена на удовлетворение потребностей детей старшего дошкольного возраста в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и физическом развитии.

1.1.4. Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она содействует формированию социально значимых знаний, умений и навыков, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

1.1.5. Цель программы: создание условий для гармоничного развития дошкольника, развития творческих и познавательных способностей, эмоциональной сферы ребенка.

1.1.6. Задачи программы.

Образовательные:

- формирование умения следовать инструкции педагога и правильно ее выполнять;

- формирование умения наблюдать, анализировать, сопоставлять, сравнивать и выделять характерные и существенные признаки предметов;

- формирование умения обобщать, рассуждать и делать выводы;

- расширение словаря, знаний об окружающем мире;

- обучение умению оценивать результаты своей деятельности и деятельности сверстников;
- обучение основным видам движений.

Развивающие:

- развитие внимания, наблюдательности, памяти;
- развитие крупной и мелкой моторики;
- развитие артикуляционного аппарата и формирование звуковой культуры речи;
- развитие эмоциональной сферы ребенка, способности к сопереживанию и сочувствию;
- способствовать развитию мотивации к учению и формированию интереса к самому процессу обучения.

Воспитательные:

- формирование коммуникативных навыков;
- воспитание доброжелательного отношения друг к другу, уважения к взрослым;
- формирование навыков организованного поведения на занятиях и в повседневной жизни;
- формирование определенных черт характера: дисциплинированности, организованности, собранности, аккуратности и работоспособности;
- формирование волевых качеств: выполнять установленные нормы поведения, преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;
- воспитание трудолюбия, усидчивости и целеустремленности в достижении конечного результата.

1.1.7. Отличительные особенности программы.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

В учебном процессе особое место отводится игровым технологиям, так как игра занимает важное место в жизни дошкольников и именно в процессе игры легче усваивается учебный материал, и приобретаются навыки.

Программа предусматривает взаимосвязь различных модулей:

- модуль «Бумагопластика»;
- модуль «Лепим своими руками»;
- модуль «Развивающие игры»;
- модуль «Азбука правильного поведения»;
- модуль «Мир вокруг нас»;
- модуль «Веселая математика».

Программа может быть адаптирована для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и с детьми инвалидами.

1.1.8. Принципы реализации программы.

Реализация программы осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип научности, направленный на получение достоверной информации о современном состоянии научно-технических знаний и критику необоснованных гипотез;
- принцип систематичности и последовательности, требующий логической последовательности в изложении материала;
- принцип доступности, заключается в необходимой простоте изложения материала;
- принцип преодоления трудностей предусматривает, что обучающее задание не должно быть слишком простым;
- принцип сознательности и активности основан на свободном выборе ребенка направления своей работы.

1.1.9. Сроки реализации программы.

Возраст учащихся коллектива 4-7 лет. Продолжительность освоения программы – 3 года. 1 год обучения 108 часов. Занятия проводятся по модулям «Бумагопластика», «Лепим своими руками», «Развивающие игры» один раз в

неделю - три занятия, продолжительностью 20 минут. 2 год обучения 144 часа. Занятия проводятся по модулям «Бумагопластика», «Лепим своими руками», «Веселая математика», «Азбука правильного поведения» два раза в неделю по два занятия в день, продолжительностью 25 минут. 3 год обучения 144 часов. Занятия проводятся по модулям «Бумагопластика», «Лепим своими руками», «Веселая математика», «Мир вокруг нас» два раза в неделю по два занятия в день, продолжительностью 25 минут.

1.1.10. Форма обучения и режим занятий.

Форма обучения - очная (возможна при неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановке в регионе - очно-заочная форма обучения с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения).

Формы организации деятельности детей: групповые занятия.

Формы занятий: вводное занятие, открытое занятие с родителями, занятие по контролю знаний и умений, комбинированные формы занятий, беседа, подвижные игры, викторина, выставка.

1.1.11. Ожидаемые результаты и способы их проверки. Компетенции.

Результатом реализации программы является формирование готовности к систематическому обучению в школе ребенка - дошкольника:

- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- сформирована элементарная система знаний о предметном мире, природной и социальной среде;
- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- сформированы элементарные математические представления, необходимые для дальнейшего обучения математики;
- становление различных видов деятельности ребенка: интеллектуальной, познавательной, творческой, двигательной, игровой;

- совершенствование индивидуальных и социальных черт личности ребенка дошкольника.

Способы определения результативности реализации программы

По каждому предметному модулю проводится мониторинг промежуточных и конечных результатов, в целях определения результативности обучения.

Контроль осуществляет педагог в процессе реализации программы.

Формы подведения итогов реализации программы

Формы подведения итогов реализации программы предусмотрены по каждому модулю и отображены в приложениях.

При освоении образовательной программы у ребенка формируются **компетенции** осуществлять универсальные действия:

- личностные (определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы); при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей; выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам),

- коммуникативные (уметь слушать и понимать собеседника, задавать вопросы; совместно с педагогом договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им; сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов; учиться выполнять различные роли при совместной работе),

- регулятивные (учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога; учиться действовать по образцу; учиться отличать верно выполненное задание от неверного; уметь видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого),

- познавательные (учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях; сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки); классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта; учиться делать выводы в результате совместной работы с педагогом).

1.2. Содержание программы

1.2.1. Учебный план, учебно – тематический план (по годам обучения).

Учебный план

№ п/п	Названия модулей	Года обучения			Формы аттестации/ контроля
		1	2	3	
1	Лепим своими руками	36	36	36	Выставка
2	Бумагопластика	36	36	36	Выставка
3	Развивающие игры	36	-	-	Викторина
4	Азбука правильного поведения	-	36	-	Викторина
5	Мир вокруг нас	-	-	36	Викторина
6	Веселая математика	-	36	36	Тематические упражнения
Всего		108	144	144	

Учебно-тематический план 1-го года обучения

Модуль «Лепим своими руками»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу. 1. Цели и задачи обучения. История возникновения лепки из соленого теста. 2. Инструменты и оборудование для работы с соленым тестом. ТБ. Экскурсия на природу.	2	1	1	Беседа
2	Изучение технологии лепки из соленого теста.	7	1 0,5	6 0,5	Выставка

	<p>1. Замес теста. Изготовление простых изделий из теста по шаблону</p> <ul style="list-style-type: none"> - звездочки: - сердечки; - солнышко; - цветочек: <p>2. Художественное оформление.</p> <p>3. Итоговое занятие.</p> <p>Подведение итогов работы.</p> <p>Выставка</p>		0,5	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>0,5</p> <p>1</p>	
3	<p>Технология лепки мелких орнаментальных деталей из соленого теста</p> <p>1 Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рыбка; - осенний листок, грибок; <p>2. Художественное оформление.</p> <ul style="list-style-type: none"> - клубничка. - изготовление новогодних игрушек <p>3. Итоговое занятие.</p> <p>Художественное оформление работ</p>	6	1	<p>5</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>0,5</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>0,5</p>	Устный опрос по теме
4	<p>Развитие навыков лепки из соленого теста.</p> <p>1. Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ромашка; - подвески; - подвески; - жгутик; - хлебные изделия (баранки, бублики, калачи, багет); - овощи, фрукты (яблоко, груша, арбуз, огурец) <p>2. Итоговое занятие.</p> <p>Оформление изделий.</p>	8	-	<p>8</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	Выставка работ
5	<p>Технология изготовления сложных изделий</p> <p>1. Технология лепки сложных изделий</p> <p>2. Лепка сложного жгутика;</p>	9	2	7	Тестирование
			1	1	

	3. Витой веночек: 4. Подсвечник ажурный; 5. Фигурки людей - бабушка; - девочка 6. Фигурки животных - лиса, кот, - собака, медведь 7. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.		1 1 2 2 1		
6	Выполнение итоговой работы из соленого теста. Изготовление настенного панно	2	-	2 2	Выставка
7	Итоговое занятие. Изготовление сувенирной продукции к знаменательным датам, на выставки	2		2	Выставка
	Итого	36	6	30	

Модуль «Бумагопластика»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей.	1	1	-	Беседа
2.	Простейший вид аппликации из бумаги	32	1	31	
2.1	Бумага и картон. История бумаги. Аппликация из бумаги. Техника безопасности при работе с клеем.	1	1	-	Мини-выставка
2.2	Работа с заготовками для аппликации. Аппликация «Рыбка».	1	-	1	Мини-выставка
2.3	Аппликация «Солнышко»	1	-	1	Мини-выставка
2.4	Аппликация «Цветок»	1	-	1	Мини-выставка
2.5	Аппликация «Мухомор»	1	-	1	Мини-выставка
2.6	Аппликация «Дождик»	1	-	1	Мини-выставка

2.7	Аппликация «Сова»	1	-	1	Мини-выставка
2.8	Аппликация «Кораблик»	1	-	1	Мини-выставка
2.9	Аппликация «Яблоня»	1	-	1	Мини-выставка
2.10	Аппликация «Бабочки»	1	-	1	Мини-выставка
2.11	Аппликация «Котик»	1	-	1	Мини-выставка
2.12	Открытка ко Дню матери «Птички»	1	-	1	Мини-выставка
2.13	Аппликация «Пингвинчик»	1	-	1	Мини-выставка
2.14	Аппликация «Елочка»	1	-	1	Мини-выставка
2.15	Аппликация «Новогодняя игрушка»	1	-	1	Мини-выставка
2.16	Аппликация «Снеговик»	1	-	1	Мини-выставка
2.17	Аппликация «Дед Мороз»	1	-	1	Мини-выставка
2.18	Аппликация «Зайчик»	1	-	1	Мини-выставка
2.19	Аппликация «Медвежонок»	1	-	1	Мини-выставка
2.20	Аппликация «Лошадка»	1	-	1	Мини-выставка
2.21	Открытка - Валентинка	1	-	1	Мини-выставка
2.22	Открытка к 23 февраля	1	-	1	Мини-выставка
2.23	Аппликация «Весенние веточки»	1	-	1	Мини-выставка
2.24	Открытка к 8 марта	1	-	1	Мини-выставка
2.25	Аппликация «Рыбки»	1	-	1	Мини-выставка
2.26	Аппликация «Лягушка»	1	-	1	Мини-выставка
2.27	Пасхальная открытка	1	-	1	Мини-выставка
2.28	Аппликация «Цыпленок»	1	-	1	Мини-выставка

2.29	Аппликация «Петушок»	1	-	1	Мини-выставка
2.30	Аппликация «Утенок»	1	-	1	Мини-выставка
2.31	Аппликация «Вини-Пух»	1	-	1	Мини-выставка
2.32	Аппликация «Кот»	1	-	1	Мини-выставка
3.	Промежуточная аттестация	2	-	2	Тестовые упражнения
4.	Итоговое занятие	1	1	-	Занятие-путешествие
	Итого часов:	36	3	33	

Модуль «Развивающие игры»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу	1	0,5	0,5	-
2	Игры, направленные на развитие коммуникативных навыков	5	2,5	2,5	Игра «Топ-хлоп»
2.1	Давайте познакомимся!	1	0,5	0,5	-
2.2	Дружная семья	1	0,5	0,5	-
2.3	Любимые игрушки	1	0,5	0,5	Игра «Четвертый лишний»
2.4	Наши младшие друзья	1	0,5	0,5	-
2.5	Веселое чаепитие	1	0,5	0,5	Игра «Топ-хлоп»
3	Игры и упражнения, направленные на развитие тонкой моторики и координации движений рук	7	3,5	3,5	Наблюдение
3.1	1,2,3,4,5 – будем пальчики считать	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.2	Прогулка в осеннем лесу	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.3	Солнышко и дождик	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.4	Мишкина корзина	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.5	Кто как к зиме готовится	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.6	Снежная баба	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.7	Кто где живет	1	0,5	0,5	Наблюдение
4	Конструирование	6	3	3	Наблюдение

4.1	Башенки	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.2	Строим зоопарк	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.3	Теремок	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.4	Коврик	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.5	Геометрическая мозаика	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.6	Кубики рисуют	1	0,5	0,5	Наблюдение
5	Подвижные игры	8	4	4	Наблюдение
5.1	Осень в лесу	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.2	Веселый огород	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.3	Зима в лесу	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.4	Снеговик	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.5	У бабушки в гостях	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.6	Весеннее солнышко	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.7	Кораблик	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.8	Развеселый хоровод	1	0,5	0,5	Наблюдение
6	Игры и упражнения, направленные на развитие познавательных процессов	8	4	4	Игра «Четвертый лишний»
6.1	Осенние подарки	1	0,5	0,5	-
6.2	До свиданья, птицы!	1	0,5	0,5	-
6.3	В гостях у сказки	1	0,5	0,5	Игра «Хорошо-плохо»
6.4	Игрушки	1	0,5	0,5	Игра «Четвертый лишний»
6.5	Цирк	1	0,5	0,5	Игра «Топ-хлоп»
6.6	На лесном перекрестке	1	0,5	0,5	Игра «Четвертый лишний»
6.7	Весенняя капель	1	0,5	0,5	Игра «Топ-хлоп»
6.8	На солнечной поляне	1	0,5	0,5	Игра «Четвертый лишний»
7	Промежуточная и итоговая аттестация	0,5	0,25	0,25	Викторина
8	Итоговое занятие	0,5	0,25	0,25	Викторина
	Итого:	36	18	18	

Учебно-тематический план 2-го года обучения

Модуль «Лепим своими руками»

		Кол-во часов		
--	--	--------------	--	--

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Вводное занятие. 1. Цели и задачи на 2 год обучения. Инструменты и оборудование для работы с соленым тестом. ТБ. Экскурсия на природу.	2	1	- 1	Устный опрос
2	Повторение технологии лепки из соленого теста. Способы замеса теста. Сушка. Обработка изделий 1. Замес теста. Изготовление простых изделий из теста - жгуты - баранки; - солнышко; вырезание по шаблону - цветы, листочки: 2. Художественное оформление. Подведение итогов работы.	7	1 1	6 1 1 1 1 1	Выставка
3	Роль красок в искусстве тестопластики. 1.Использование гуаши и акрила 2. Художественное оформление изделий	2	1 0,5 0,5	1 0,5 0,5	Устный опрос
4	Развитие практических приемов лепки. Овощной лоток. 1. Лепка овощей: - морковь; - огурец; - картофель; 2. Составление натюрморта. 3. Оформление изделия	6	1 1	5 1 1 1 1	Выставка
5	Технология лепки из пластилина. Пластилинотестика 1.Знакомство с технологией лепки из пластилина. Инструменты для работы	7	1 1	6	Выставка

	2. Изготовление скульптурных изделий: - колобок на пеньке; - лиса из сказки «Колобок»; - лепка медведя, волка, зайца - лепка медведя, волка, зайца 3. Обработка изделий. Составление композиции. Итоговое занятие			1 1 1 1 1 1	
6	Технология изготовления скульптурных композиций - гусеница на листе; - грибная поляна; - три медведя; - ягодная поляна Итоговое занятие	6	1	5 1 1 1 1 1	Выставка
7	Технология изготовления сюжетной композиции. - ежик на поляне; - свинка в хлеву; - щенок в домике - промежуточная аттестация	4	1	3 1 1 1	Выставка. Тестирование
8	Итоговое занятие. Выполнение итоговой работы соленого теста	2		2	Выставка
9	Итого	36	8	28	

Модуль «Бумагопластика»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей.	1	1	-	Беседа
2.	Плоская и объемная аппликация из бумаги	32	1	31	
2.1	Виды аппликации. Цвет. Работа с заготовками для аппликации. Правила работы с клеем.	1	1	-	Беседа
2.2	Аппликация «Рыбка»	1	-	1	Мини-выставка
2.3	Аппликация «Кораблик»	1	-	1	Мини-выставка
2.4	Аппликация «Цветок»	1	-	1	Мини-выставка
2.5	Аппликация «Бабочка»	1	-	1	Мини-выставка

2.6	Аппликация «Божья коровка»	1	-	1	Мини-выставка
2.7	Аппликация «Гусеница на листике»	1	-	1	Мини-выставка
2.8	Аппликация «Ежик с яблоком»	1	-	1	Мини-выставка
2.9	Аппликация «Мухомор»	1	-	1	Мини-выставка
2.10	Аппликация «Лев»	1	-	1	Мини-выставка
2.11	Аппликация «Барашек»	1	-	1	Мини-выставка
2.12	Открытка ко Дню матери «Совушки»	1	-	1	Мини-выставка
2.13	Аппликация «Осенний лес»	1	-	1	Мини-выставка
2.14	Аппликация «Елочка»	1	-	1	Мини-выставка
2.15	Аппликация «Новогодняя игрушка»	1	-	1	Мини-выставка
2.16	Аппликация «Снеговик»	1	-	1	Мини-выставка
2.17	Аппликация «Дед Мороз»	1	-	1	Мини-выставка
2.18	Аппликация «Сорока»	1	-	1	Мини-выставка
2.19	Аппликация «Стрекоза»	1	-	1	Мини-выставка
2.20	Аппликация «Черепашка»	1	-	1	Мини-выставка
2.21	Открытка - Валентинка	1	-	1	Мини-выставка
2.22	Открытка к 23 февраля	1	-	1	Мини-выставка
2.23	Аппликация «Крокодил и мяч»	1	-	1	Мини-выставка
2.24	Открытка к 8 марта	1	-	1	Мини-выставка
2.25	Аппликация «Лиса»	1	-	1	Мини-выставка
2.26	Аппликация «Курица с цыплятами»	1	-	1	Мини-выставка
2.27	Пасхальная открытка	1	-	1	Мини-выставка
2.28	Аппликация «Цыпленок и петушок»	1	-	1	Мини-выставка
2.29	Аппликация «Подснежники»	1	-	1	Мини-выставка
2.30	Аппликация «Слоненок»	1	-	1	Мини-выставка

2.31	Аппликация «Ослик»	1	-	1	Мини-выставка
2.32	Аппликация «Собачка»	1	-	1	Мини-выставка
3.	Промежуточная аттестация	2	-	2	Тестовые упражнения
4.	Итоговое занятие	1	1	-	Игра-путешествие
	Итого часов:	36	3	33	

Модуль «Веселая математика»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Входная диагностика.	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Число и цифра 1. Величины: большой, поменьше, маленький. Ознакомление с названием месяца сентябрь. Логическая задача на соединение рисунков.	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Число и цифра 2. Знаки «+», «=». Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Числа и цифры 1, 2, 3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата. Из счётных палочек. Работа в тетради в клетку. Логическая задача: дорисовка недостающих фигур.	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счётных палочек. Работа в тетради в клетку. Величина: большой, поменьше, самый маленький.	1	0,5	0,5	Наблюдение
6.	Числа и цифры 1,2,3,4,5. Знаки «+», «=». Независимость числа от величины предметов. Состав числа 5 из двух	1	0,5	0,5	Наблюдение

	меньших. Ознакомление с названием месяца – октябрь.				
7.	Число и цифра 6. Знаки « \Rightarrow », « $+$ ». Сложение числа 6 из двух меньших. Величина: длинный, короче, еще короче, самый короткий. Логическая задача: сравнение, установление последовательности.	1	0,5	0,5	Наблюдение
8.	Числа и цифры 4,5,6. Знаки « \langle », « \rangle », « \Rightarrow ». Независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник.	1	0,5	0,5	Наблюдение
9.	Числа и цифры 4,5,6. Установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов. Загадки.	1	0,5	0,5	Наблюдение
10	Числа и цифры 1,2,3,4,5,0. Знак « \leftarrow ». Дорисовывание геометрических фигур. Ознакомление с названием месяца – ноябрь.	1	0,5	0,5	Наблюдение
11	Числа и цифры 0, 4,5,6. Решение задачи. Установление равенства между двумя группами предметов. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки « \leftarrow », « \langle », « \rangle ». Слева, справа, впереди, сзади.	1	0,5	0,5	Наблюдение
12	Число и цифра 7. Знаки « \Rightarrow », « $+$ ». Математическая загадка. Порядковый счёт. Величина: часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счётных палочек. Работа в тетради в клетку. Деление квадрата на 2,4 части.	1	0,5	0,5	Наблюдение
13	Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.	1	0,5	0,5	Наблюдение
14	Числа и цифры 1-8. Знаки « \Rightarrow », « \leftarrow ». Ознакомление с названием месяца – декабрь.	1	0,5	0,5	Наблюдение
15	Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших.	1	0,5	0,5	Наблюдение

	Величина: деление предмета на 4 части.				
16	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.	1	0,5	0,5	Наблюдение
17	Знаки «<», «>». Порядковый счёт. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.	1	0,5	0,5	Наблюдение
18	Числа и цифры 1-9. Величина: высокий, низкий. Дни недели. Ознакомление с названием месяца – январь.	1	0,5	0,5	Наблюдение
19	Порядковый счёт. Сравнение смежных чисел. Величина: часть и целое. Квадрат.	1	0,5	0,5	Наблюдение
20	Число 10. Выкладывание из счётных палочек трапеции, лодки. Работа в тетради в клетку. Логическая задача: различия в двух похожих рисунках.	1	0,5	0,5	Наблюдение
21	Цифры от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Логическая задача: дорисовка недостающих фигур.	1	0,5	0,5	Наблюдение
22	Решение задачи. Соотнесение числа и цифры. Знаки «+», «-». Работа в тетради в клетку. Ознакомление с названием месяца – февраль.	1	0,5	0,5	Наблюдение
23	Решение задач на сложение и вычитание. Порядковый счёт. Работа со счётными палочками.	1	0,5	0,5	Наблюдение
24	Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник.	1	0,5	0,5	Наблюдение
25	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки «<», «>». Дни недели. Круг,	1	0,5	0,5	Наблюдение

	треугольник, прямоугольник, трапеция.				
26	Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – март. Четырёхугольник, шестиугольник.	1	0,5	0,5	Наблюдение
27	Решение задачи на вычитание. Установление соответствия между числом и цифрой. Работа в тетради в клетку. Величина: большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток.	1	0,5	0,5	Наблюдение
28	Решение задачи. Отгадывание загадок. Порядковый счёт. Дни недели. Времена года.	1	0,5	0,5	Наблюдение
29	Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение
30	Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель. Логическая задача: дорисовка предметов.	1	0,5	0,5	Наблюдение
31	Порядковый счёт. Решение математической загадки. Рисование предмета из заданных фигур. Работа в тетради в клетку.	1	0,5	0,5	Наблюдение
32	Порядковый счёт. Сложение числа 10 из двух меньших. Треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счётных палочек. Логическая задача: дорисовка предмета.	1	0,5	0,5	Наблюдение
33	Решение задачи, примеров. Соотнесение цифры с количеством предметов. Стих о цифрах от 1 до 10. Ознакомление с названием	1	0,5	0,5	Наблюдение

	месяца – май. Закрепление знаний о месяцах – марте, апреле.				
34	Повторение изученного материала	1		1	Самостоятельная работа
35	Повторение изученного материала Промежуточная аттестация	1		1	Самостоятельная работа
36	Итоговое занятие «Путешествие в страну Математика»	1		1	Игра-путешествие
	Итого	36	15,5	20,5	

Модуль «Азбука правильного поведения»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу	1	0,5	0,5	-
2	Эстетика общения	5	2,5	2,5	Устный опрос
2.1	Слова приветствия	1	0,5	0,5	Устный опрос
2.2	Слова благодарности и похвалы	1	0,5	0,5	Устный опрос
2.3	Слова извинения	1	0,5	0,5	Устный опрос
2.4	Слова прощания	1	0,5	0,5	Устный опрос
2.5	Волшебная сила слова	1	0,5	0,5	Викторина
3.	Эстетика семьи и быта	8,5	4	4,5	Устный опрос
3.1	Этика семейной жизни	2	1	1	Устный опрос
3.2	Учимся дружить	1	0,5	0,5	Игра «Топ-хлоп»
3.3	Гостеприимство	2	1	1	Устный опрос
3.4	Столовый этикет	2	1	1	Игра «Топ-хлоп»
3.5	Культура поведения и привычки	1,5	0,5	1	Игра «Топ-хлоп»
4.	Правила поведения	6	3	3	Устный опрос

4.1	Поведение в общественных местах	6	3	3	Устный опрос
5.	Безопасность	13,5	6,5	7	Игра «Топ-хлоп»
5.1	Правила дорожного движения	5	2,5	2,5	Игра «Топ-хлоп»
5.2	Бытовые опасности	3	1,5	1,5	Устный опрос
5.3	Здоровье	1	0,5	0,5	Игра «Топ-хлоп»
5.4	Опасности природы	1,5	0,5	1	Устный опрос
5.5	Пожар	3	1,5	1,5	Игра «Топ-хлоп»
6.	Промежуточная аттестация	1	0,5	0,5	Викторина
7.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Викторина

Учебно-тематический план 3-го года обучения

Модуль «Лепим своими руками»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	-
2	Вводное занятие. 1. Цели и задачи на 3 год обучения. Инструменты и оборудование для работы с соленым тестом. ТБ. Экскурсия на природу.	2	1	- 1	Беседа
3	Повторение технологии лепки из соленого теста. Способы замеса теста. Сушка. Обработка изделий 1. Замес теста Лепка по шаблону Вырезание из теста 2. Лепка фруктов Лепка посуды Итоговое занятие	2		2 1 1	Устный опрос
4	Технология изготовления цветного теста 1. Использование красок при окрашивании теста.	2	1	1 1	Устный опрос

	2. Окрашивание. Лепка изделий из цветного теста			1	
5	Изучение новой технологии - пластилинография 1. Что такое пластилинография 2. Рисование на стекле простых элементов (круг, овал, квадрат) 3. Рисование на стекле. «Цветок» 4. Рисование на стекле. «Ягода» 5. Итоговое занятие	5	1 0,5 0,5	4 0,5 1 1 0,5	Выставка
6	Закрепление навыков работы в технике пластилинография. Рисование картин 1. Изготовление картины по сюжетам сказок 2. Изготовление картины по сюжетам сказок 3. Художественно – эстетическое оформление работ 4. Лепка объемных картин 5. Лепка объемных картин 5. Итоговое занятие	6	1 0,5 0,5	5 0,5 1 1 1 0,5	Выставка
7	Лепка из пластилина. Пластилинопластика 1. Технология лепки на фоне. Стекло. 2. Лепка картины «Птица» 3. Лепка картины «Птица» 4. Лепка картины «Птица» 5. Лепка на свободную тему 6. Обработка изделий 7. Итоговое занятие	7	1 1	6 1 1 1 1 1	Выставка
8	Изготовления сюжетной композиции. Малые картины. Панно. Тесто, пластилин. 1. Технология изготовления.	10	2 1	8 1	Выставка. Тестирование

	2. Изготовление панно «Матрешка» 3. Изготовление панно «Матрешка» 4. Обработка изделия. Окраска 5. Изготовление панно «Грибы» 6. Изготовление панно «Грибы» 7. Обработка изделия. Окраска 8. Лепка по сюжетам сказок 9. Лепка сказочных героев 10. Промежуточная аттестация		1 1 1 1 1 1	1	
9	Итоговое занятие. Выполнение итоговой работы. Комбинирование соленого теста и пластилина.	2	-	2	Выставка
	Итого	36	8	28	

Модуль «Бумагопластика»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей, полученных ранее.	1	1	-	-
2.	Изготовление аппликации в технике оригами.	16	1	14	-
2.1	История возникновения оригами. Основные базовые формы. Изготовление аппликации в технике оригами.	1	1	-	Мини-выставка
2.2	Аппликация в технике оригами. «Рыбка»	1	-	1	Мини-выставка
2.3	Аппликация в технике оригами. «Лягушка»	1	-	1	Мини-выставка
2.4	Аппликация в технике оригами. «Тюльпан»	1	-	1	Мини-выставка

2.5	Аппликация в технике оригами. «Ракета»	1	-	1	Мини-выставка
2.6	Аппликация в технике оригами. «Гусеница»	1	-	1	Мини-выставка
2.7	Аппликация в технике оригами. «Рыбки»	1	-	1	Мини-выставка
2.8	Аппликация в технике оригами. «Колобок»	1	-	1	Мини-выставка
2.9	Аппликация в технике оригами. «Заяц»	1	-	1	Мини-выставка
2.1 0	Аппликация в технике оригами. «Лиса»	1	-	1	Мини-выставка
2.1 1	Аппликация в технике оригами. «Волк»	1	-	1	Мини-выставка
2.1 2	Открытка в технике оригами ко Дню матери «Солнышко»	1	-	1	Мини-выставка
2.1 3	Аппликация в технике оригами. «Собака»	1	-	1	Мини-выставка
2.1 4	Аппликация в технике оригами. «Елочка»	1	-	1	Мини-выставка
2.1 5	Аппликация в технике оригами. «Звезда»	1	-	1	Мини-выставка
2.1 6	Аппликация в технике оригами. «Снежинка»	1	-	1	Мини-выставка
3.	Аппликация из геометрических фигур	16	1	17	
3.1	Аппликация из геометрических фигур. Виды геометрических фигур.	1	1	1	Мини-выставка
3.2	Аппликация из геометрических фигур. «Колобок»	1	-	1	Мини-выставка
3.3	Аппликация из геометрических фигур. «Кораблик»	2	-	2	Мини-выставка
3.4	Аппликация из геометрических фигур. «Грибы»	2	-	2	Мини-выставка
3.5	Аппликация из геометрических фигур. «Рыбка»	2	-	2	Мини-выставка
3.6	Аппликация из геометрических фигур. «Кошка»	2	-	2	Мини-выставка

3.7	Аппликация из геометрических фигур. «Уточка»	2	-	2	Мини-выставка
3.8	Аппликация из геометрических фигур. «Зайчик»	2	-	2	Мини-выставка
3.10	Аппликация из геометрических фигур. «Лиса»	2	-	2	Мини-выставка
4.	Итоговая промежуточная и аттестация	2	-	2	Тестовые упражнения
5.	Итоговое занятие	1	1	-	Игра
	Итого часов:	36	4	32	

Модуль «Веселая математика»

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Входная диагностика.	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Числа и цифры от 1 до 10. Математическая загадка. Знаки «<», «>». Работа со счётными палочками. Квадрат, прямоугольник.	1	0,5	0,5	Тематическая игра
3.	Знаки «=», «#», «-». Математические задачи. Величина: сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение
4.	Счёт по образцу и названному числу. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение предметов с фигурами. Ориентировка во времени: части суток.	1	0,5	0,5	Наблюдение
5.	Знаки «<», «>», «=», «#». Соотнесение количества предметов с цифрой. Состав числа шесть из двух меньших. Треугольник,	1	0,5	0,5	Наблюдение

	трапеция. Логическая задача: дорисовка предмета.				
6.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Ознакомление с часами.	1	0,5	0,5	Наблюдение
7.	Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.	1	0,5	0,5	Наблюдение
8.	Порядковый счет. Счет по названному числу. Состав числа из двух меньших. Овал. Логическая задача: установление связей и зависимостей.	1	0,5	0,5	Наблюдение
9.	Арифметические задачи. Решение примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение
10.	Цифры от 1 до 9. Числа 10,11. Часы, определение времени. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета.	1	0,5	0,5	Наблюдение
11.	Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математическая загадка. Отношения между числами. Состав числа из двух меньших. Рисование символического изображения животных.	1	0,5	0,5	Наблюдение
12.	Число 12. Дорисовывание кругов до знакомых предметов. Определение времени на часах. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета.	1	0,5	0,5	Наблюдение
13.	Отношения между числами. Математическая загадка.	1	0,5	0,5	Наблюдение

	Состав числа из двух меньших. Величина: измерение длины отрезка. Осенние месяцы.				
14.	Число 13. Математическая задача. Решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Логическая задача: разделение предмета на части.	1	0,5	0,5	Наблюдение
15.	Решение примеров. Знаки «+», «-». Соответствие между цифрой и количеством предметов. Величина: выше, глубже. Элементы треугольника (вершина, стороны, углы). Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий.	1	0,5	0,5	Наблюдение
16.	Число 14. Дни недели. Логическая задача: сравнение, установление последовательности событий. Промежуточная аттестация.	1	0,5	0,5	Наблюдение. Самостоятельная работа
17.	Счёт по образцу и названному числу. Арифметическая задача. Состав числа из двух меньших. Дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов.	1	0,5	0,5	Наблюдение
18.	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой. Рисование символического изображения кошки.	1	0,5	0,5	Наблюдение
19.	Числа от 1 до 15. Решение примеров. Дорисовывание овалов до знакомых предметов. Логическая задача: установление связей и зависимостей.	1	0,5	0,5	Наблюдение

20.	Число 16. Величина: измерение линейкой. Определение времени по часа. Логическая задача: установление связей и зависимостей.	1	0,5	0,5	Наблюдение
21.	Математическая загадка. Знаки «+», «-«. Состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольников до знакомых предметов.	1	0,5	0,5	Наблюдение
22.	Число 17. Решение примеров. Счёт по образцу и названному числу. Часы (стрелки, циферблат). Логическая задача: поиск недостающей фигуры.	1	0,5	0,5	Наблюдение
23.	Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка на листе бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение
24.	Число 18. Состав числа из двух меньших. Счёт по названному числу. Вершины, стороны, углы. Логическая задача: поиск недостающей фигуры.	1	0,5	0,5	Наблюдение
25.	Число 18. Решение примеров. Времена года. Ориентировка на листе бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение
26.	Число 19. Состав числа из двух меньших чисел. Величина: сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.	1	0,5	0,5	Наблюдение
27.	Число 19. Величина: измерение линейкой. Дорисовывание квадратов до знакомых предметов.	1	0,5	0,5	Наблюдение
28.	Число 20. Решение примеров, задачи. Логическая задача:	1	0,5	0,5	Наблюдение

	установление связей и зависимостей.				
29.	Решение арифметической задачи, примеров. Величина: измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги. Работа в тетради в клетку. Логическая задача.	1	0,5	0,5	Наблюдение
30.	Знаки « \Rightarrow », « \Leftarrow ». Математическая загадка. Соотнесение количества предметов с цифрой. Величина: измерение линейкой. Определение времени на часах.	1	0,5	0,5	Наблюдение
31.	Соотнесение количества предметов с числом, решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели.	1	0,5	0,5	Наблюдение
32.	Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача: установление связей и зависимостей.	1	0,5	0,5	Наблюдение
33.	Задачи-шутки. Решение примеров, математической загадки. Весенние месяцы.	1	0,5	0,5	Наблюдение
34.	Повторение изученного материала	1	0,5	0,5	Самостоятельная работа
35.	Повторение изученного материала Итоговая аттестация	1	0,5	0,5	Самостоятельная работа
36.	Итоговое занятие «И прекрасна, и сильна Математики страна»	1	0,5	0,5	Игра - путешествие
	Итого:	36	17	19	

Модуль «Мир вокруг нас»

		Кол-во часов	
--	--	--------------	--

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1	Введение в программу	1	0,5	0,5	-
2	Природа	3	1,5	1,5	Игра «Когда это бывает?»
2.1	Живая и неживая природа	1	0,5	0,5	Игра
2.2	Космос	1	0,5	0,5	Викторина
2.3	Времена года и природные явления	1	0,5	0,5	Игра
3	Мир предметов	15,5	7,75	7,75	Игра «Разложи картинки»
3.1	Игрушки	1	0,5	0,5	-
3.2	Посуда	1	0,5	0,5	-
3.3	Одежда	1	0,5	0,5	-
3.4	Головные уборы	1	0,5	0,5	-
3.5	Обувь	1	0,5	0,5	-
3.6	Мебель	1	0,5	0,5	-
3.7	Школьные принадлежности	1	0,5	0,5	-
3.8	Электроприборы	1	0,5	0,5	-
3.9	Инструменты	1	0,5	0,5	-
3.10	Музыкальные инструменты	0,5	0,25	0,25	-
3.11	Спортивные принадлежности	1	0,5	0,5	-
3.12	Наземный транспорт	1	0,5	0,5	-
3.13	Воздушный транспорт	1	0,5	0,5	-
3.14	Водный транспорт	1	0,5	0,5	-
3.15	Профессии	1	0,5	0,5	-
3.16	Техника	1	0,5	0,5	-
4	Растительный мир	6	3	3	Игра «Съедобное – несъедобное»
4.1	Овощи	1	0,5	0,5	
4.2	Фрукты	1	0,5	0,5	
4.3	Ягоды	1	0,5	0,5	
4.4	Цветы	1	0,5	0,5	
4.5	Деревья	1	0,5	0,5	
4.6	Грибы	1	0,5	0,5	
5	Животный мир	8,5	4,25	4,25	Игра «Летает, бегают, прыгает»
5.1	Домашние животные	1	0,5	0,5	
5.2	Лесные животные	1	0,5	0,5	
5.3	Животные севера	1	0,5	0,5	
5.4	Животные жарких стран	1	0,5	0,5	
5.5	Обитатели моря	1	0,5	0,5	

5.6	Птицы	0,5	0,25	0,25	
5.7	Домашние птицы	1	0,5	0,5	
5.8	Рыбы	1	0,5	0,5	
5.9	Насекомые	1	0,5	0,5	
6	Промежуточная и итоговая аттестация	1	0,5	0,5	Викторина
7	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Викторина
	Итого:	36	18	18	

1.2.2. Содержание учебно-тематического плана.

Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения.

Модуль «Лепим своими руками»

1. Введение в программу.

Теория: цели и задачи обучения по предмету. История возникновения лепки из соленого теста. Инструменты и оборудование для работы с соленым тестом.

Практика: работа с тестом.

2. Изучение технологии лепки из соленого теста.

Теория: изучение технологии лепки из соленого теста.

Практика: замес теста, изготовление простых изделий из теста по шаблону звездочки, сердечки, солнышко, цветочек

3. Технология лепки мелких простых деталей из соленого теста

Теория. Технология лепки орнаментальных деталей

Практика. Лепка, рыбка, осенний листок, грибок, клубничка, изготовление новогодних игрушек.

4. Развитие навыков лепки из соленого теста.

Теория. Технология замеса теста

Практика. Лепка, ромашка, подвески, подвески, жгутик, хлебные изделия, овощи, фрукты.

5. Технология изготовления сложных изделий

Теория. Объяснение технологии лепки сложных изделий.

Практика. Лепка сложного жгутика, веночка ажурного подсвечника, фигурки людей, фигурки животных

Промежуточная аттестация

6. Выполнение итоговой работы соленого теста

Теория. Обсуждение эскиза работы

Практика. Изготовление работы по выбранному эскизу

7. Итоговое занятие

Теория. Планирование изготовления изделий к знаменательным датам, на выставки, ярмарки.

Практика. Лепка изделий

Модуль «Бумагопластика»

1. Введение в программу.

Теория: ознакомление с планом работы коллектива. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей, в игровой форме.

Практика: Просмотр работ в технике аппликации из бумаги.

2. Простейший вид аппликации из бумаги

Теория: Виды бумаги и картона. История возникновения бумаги. Виды аппликации. Техника безопасности при работе с клеем. Этапы изготовления аппликации из заготовленных заранее деталей.

Практика: просмотр образцов бумаги картона. Изготовление аппликации.

3. Промежуточная аттестация

Практика: работа с тестами.

4. Итоговое занятие

Подведение итогов и анализ работы за год.

Модуль «Развивающие игры»

1. Введение в программу

Теория. Знакомство с коллективом, правилами поведения на занятии, техникой безопасности. Знакомство с программой обучения.

Практика. Игра с мячом «Меня зовут...».

2. Игры, направленные на развитие коммуникативных навыков

Теория. Знакомство детей. Слова – приветствия. Правила «дружбы». Правила поведения в группе. Правила вежливого обращения к взрослым. Семья. Родные. Друзья. Игрушки. Беседа о домашних животных. Гостеприимство. Правила вежливости.

Практика. Игра «Знакомство». Игра «Волшебный город». Игра с мячом «Моя семья». Рассказ о любимой игрушке. Загадки. Пальчиковая игра «Не плачь, куколка моя». Игра «Киса и мыши». Физкультминутка «Котятки». Игра с собачкой. Пальчиковая гимнастика «Ладушки». Игра «Волшебное слово». Игра «Дружек идет в гости». Игра «Топ-хлоп».

3. Игры и упражнения, направленные на развитие тонкой моторики и координации движений рук

Теория. Пальчики, ладошка, кулачек. Признаки осени. Погода. Осадки. Солнце. Дождь.

Практика. Пальчиковая игра «Ладушки-ладушки». Пальчиковая игра «Сорока-белобока». Пальчиковая игра «Пальчики пошли гулять». Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке». Пальчиковая игра «Прогулка». Пальчиковая игра «Малинка». Двигательные упражнения «Большие ноги». Игра «Прогулка и дождик».

4. Конструирование

Теория. Кубик – квадрат. Выше – ниже. Цвета – желтый, красный, синий, зеленый. Большая фигура, маленькая фигура. Животные, живущие в зоопарке. Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник.

Практика. Работа с кубиками. Работа с конструктором лего. Работа с картонными фигурами. Задания «Отложи одинаковые фигуры», «Найди фигуры одного цвета».

5. Подвижные игры

Подвижные игры обязательно включаются в ход занятия, так как они выполняют функцию переключения, двигательной и эмоциональной разрядки.

Теория. Признаки осени. Огород. Овощи. Признаки зимы. Зимние забавы. Хоровод, правила хороводных игр. Игры в кругу.

Практика. Двигательные упражнения «Мы ногами – топ-топ-топ». Динамическая пауза «Ветер». Пальчиковая игра «Осенний букет». Упражнение «Осенняя дорожка». Ритмическая игра «Дождик, веселей!». Упражнение «Огород». Динамическая пауза «Был у зайки огород». Упражнение с прищепками. Подвижная игра «Огород». Упражнение «Снежинки». Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик». Игра «Догонялки». Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик». Упражнение «Снежинки». Игра «Снежинки и Дед Мороз». Игра «Лепим снеговика». Динамическая пауза «В гости к бабушке». Пальчиковая игра «Бабушка и внуки». Ритмическое упражнение «Ладушки-ладушки». Игра «В лесу». Игра «Свободный стульчик».

6. Игры и упражнения, направленные на развитие познавательных процессов

Теория. Признаки осени в лесу. Перелетные птицы. Сказочные герои. Волшебные предметы. Игры. Игрушки. Цирк. Клоун, дрессировщик, жонглер. Цирковые животные. Признаки лета. Насекомые. Цветы.

Практика. Двигательное упражнение «Поезд». Пальчиковая игра «Осенний букет». Упражнение «Грибы большие и маленькие». Двигательное упражнение «Перелетные птицы». Пальчиковая игра «Птички». Беседа по сказкам. Игра «У медведя во бору». Игра «Волшебный город». Игра «Четвертый лишний». Игра «Два клоуна», «Цирк» (работа на индивидуальных листах). Игра «Бывает – не бывает». Игра «Назови одним словом». Игра «Топ-хлоп».

7. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проходит в середине и конце учебного года в виде викторины.

8. Итоговое занятие

Подведение итогов и анализ работы за год. Проводится в виде викторины.

Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения.

Модуль «Лепим своими руками»

1. Вводное занятие.

Теория: Вводное занятие. Цели и задачи на 2 год обучения. Инструменты и оборудование для работы с соленым тестом. ТБ.

Практика: экскурсия на природу.

2. Повторение технологии лепки из соленого теста. Способы замеса теста. Сушка. Обработка изделий

Теория: повторение технологии замеса и лепки из соленого теста.

Практика: замес теста, изготовление простых изделий из теста: жгуты, баранки, солнышко, вырезание по шаблону, цветы, листочки.

3. Роль красок в искусстве тестопластики.

Теория. Правила использования гуаши и акрила

Практика. Художественное оформление изделий

4. Развитие практических приемов лепки. Овощной лоток.

Теория. Повторение практических приемов лепки

Практика. Лепка овощей: морковь, огурец, картофель. Составление натюрморта. Оформление изделия

5. Технология лепки из пластилина. Пластилинопластика

Теория. Знакомство с технологией лепки из пластилина. Инструменты для работы

Практика. Изготовление скульптурных изделий: колобок на пенке, лиса из сказки «Колобок», лепка медведя, волка, зайца.

6. Технология изготовления скульптурных композиций

Теория. Изучение технологии изготовления скульптурной композиции

Практика. Лепка гусеницы на листе, грибная поляна, три медведя, ягодная поляна

7. Технология изготовления сюжетной композиции. Промежуточная аттестация.

Теория. Изучение технологии изготовления сюжетной композиции композиций.

Практика. Лепка ежик на поляне, свинка в хлеву, щенок в домике

8. Итоговое занятие. Выполнение итоговой работы соленого теста

Теория. Выбор изделия, обсуждение этапов работы

Практика. Лепка изделия

Модуль «Бумагопластика»

1. Вводное занятие.

Теория: ознакомление с планом работы коллектива. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей, полученных в период первого года обучения, в игровой форме.

Практика: Просмотр работ в различных техниках аппликации из бумаги.

2. Плоская и объемная аппликация из бумаги

Теория: Виды аппликации. Световой спектр. Подбор материала для аппликации. Работа с заготовками для аппликации. Этапы изготовления плоской и объемной аппликации.

Практика: изготовление плоской и объемной аппликации.

3. Промежуточная аттестация

Практика: работа с тестами.

Модуль «Веселая математика»

Вводное занятие. Входная диагностика.

Теория: Содержание программы обучения.

Практика: Работа с дидактическими картами.

1. Количество и счёт:

Теория: Деление множества на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком. Объединение частей в целую группу, дополнение, удаление из множества частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части. Закрепление знаний по образованию чисел, навыков количественного счета в пределах 10. Отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. Счет на слух, по осязанию, счет движений. Развитие понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, форме, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета. Знакомство с цифрами 0-9. Определение количественного состава числа из единиц (в пределах 10). Закрепление навыков порядкового счета (в пределах 10); уточнение вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?», представлений о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Развитие понимания отношений между числами. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10. Знакомство с последовательностью чисел в натуральном ряду в пределах 10; называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа (устный счет) в пределах 10. Называние предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой, называние пропущенного при счете числа,

понимание выражений «до» и «после». Ознакомление с составом чисел из двух меньших (на числах до 10). Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание. Знакомство со способами вычислений. Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков (+, -, =).

Практика: Работа в рабочих тетрадях.

2. Геометрические фигуры.

Теория: Основные геометрические фигуры: круг, треугольник, овал, прямоугольник (квадрат). Деление фигур. Построение композиций из геометрических фигур одинаковой и разной формы, одинаковых и разных размеров. Узор из геометрических фигур. Выявление его построения и продолжения. Преобразования одной фигуры в другую. Сравнение, зарисовка, видоизменение фигур; моделирование фигур из счетных палочек.

Практика: Зарисовка композиций из геометрических фигур. Выкладывание геометрических фигур из счетных палочек. Работа с дидактическими картами.

3. Величина.

Теория: Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине, использование соответствующих определений. Деление предмета на 2-8 равных частей путем сгибания; обозначение части целого, установка отношения целого и части, размера частей. Формирование первоначальных измерительных умений. Измерение длины, ширины, высоты линейкой, изображение отрезка заданной длины.

Представления о весе предметов и объеме, способах его измерения. Знакомство с весами.

Практика: Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине. Деление предмета на 2-8 равных частей путем сгибания. Измерение длины, ширины, высоты линейкой, изображение отрезка заданной длины.

4. Ориентировка во времени.

Теория: Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня. Уточнение понятия месяц. Временные понятия: вчера, сегодня, завтра. Времена года и их последовательность. Определения время по часам с точностью до часа.

Практика: Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине. Деление предмета на 2-8 равных частей путем сгибания. Измерение длины, ширины, высоты линейкой, изображение отрезка заданной длины.

5. Ориентировка в пространстве.

Теория: Определение пространственного расположения предметов относительно себя. Ориентировка на листе бумаги: правый, левый, верхний, нижний углы, центр листа. Обучению умению передвигаться в указанном направлении.

Практика: Работа с дидактическим материалом.

6. Логические задачи.

Теория: Решение логических задач. Развитие способности к установлению конкретных связей и зависимостей.

Практика: Работа с дидактическим материалом.

7. Промежуточная аттестация:

Теория: самостоятельная работа.

Практика: работа по карточкам.

8. Итоговое занятие:

Теория: подведение итогов работы за учебный год.

Практика: работа по карточкам.

Модуль «Азбука правильного поведения»

1. Введение в программу

Теория: Обучающиеся знакомятся с содержанием программы, правилами поведения в кабинете, техникой безопасности.

Практика: Проверка первоначальных знаний о вежливости. (Полученных в семье, детском саду и т.д.)

2. Эстетика общения

Теория: Беседа о вежливости и этикете. Слова приветствия, просьбы, благодарности, прощания.

Практика: Физкультминутка «Здравствуй, небо голубое!». Пальчиковая гимнастика «Утро». Игра «Топ-Хлоп». Физкультминутка «Мы за руки возьмемся». Игра «Антонимы». Игра «Вежливая просьба».

3. Правила поведения

Теория: Правила поведения человека в обществе. Вредные привычки. Внешний вид как показатель внутренней культуры. Опрятность. Правила поведения в общественных местах: улице, парке, магазине, кинотеатре, детском саду, школе.

Практика: Игра «Волшебный мяч». Игра «Топ-хлоп».

4. Эстетика семьи быта

Теория: Семья. Уважение к старшим в семье. Забота о младших членах семьи. Обязанности и права каждого члена семьи. Чистота и порядок в доме. Правила поведения в чужом доме (в гостях). Учимся принимать гостей. Правила поведения за столом.

Практика: Игра «Топ-хлоп». Кукольный театр по «вежливым» сказкам. Загадки. Сервировка стола.

5. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация происходит в середине и в конце года в процессе наблюдения за учащимися во время игр и упражнений, и в виде викторины.

6. Итоговое занятие

Подведение итогов и анализ работы за год.

Содержание учебно-тематического плана 3 года обучения.

Модуль «Лепим своими руками»

1. Вводное занятие.

Теория: вводное занятие. Цели и задачи на 3 год обучения. Инструменты и оборудование для работы с соленым тестом. ТБ.

Практика: экскурсия на природу.

2. Повторение технологии лепки из соленого теста. Способы замеса теста. Сушка.

Теория: повторение технологии замеса и лепки из соленого теста.

Практика: замес теста, изготовление простых изделий из теста: лепка по шаблону, вырезание из теста, лепка фруктов, лепка посуды, окрашивание изделий

3. Технология изготовления цветного теста

Теория. Правила использования гуаши и акрила для окрашивания

Практика. Окрашивание. Лепка изделий из цветного теста
Художественное оформление изделий

4. Изучение новой технологии - пластилинография

Теория. Что такое пластилинография

Практика Рисование на стекле простых элементов (круг, овал, квадрат)
Рисование на стекле картин

5. Закрепление навыков работы в технике пластилинография. Рисование картин

Теория. Технология и выбор сюжета картин

Практика. Изготовление картины по сюжетам сказок. Художественно – эстетическое оформление работ

6. Лепка из пластилина. Пластилинопластика

Теория: Технология лепки на фоне.

Практика: Лепка картин по выбору

7. Изготовления сюжетной композиции. Малые картины. Панно. Тесто, пластилин. Промежуточная аттестация.

Теория. Изучение технологии изготовления сюжетной композиции. Картины. Панно.

Практика. Лепка сложных изделий. «Матрешка», «Грибы». Лепка сказочных персонажей.

8. Итоговое занятие. Выполнение итоговой работы. Комбинирование соленого теста и пластилина.

Теория: Выбор работы для лепки

Практика: Лепка изделия по выбору

Модуль «Бумагопластика»

1. Вводное занятие.

Теория: ознакомление с планом работы коллектива. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей, полученных в период двух лет обучения, в игровой форме.

Практика: Просмотр работ в различных техниках аппликации из бумаги.

2. Изготовление аппликации в технике оригами.

Теория: История возникновения оригами. Базовые формы оригами. Изготовление аппликации в технике оригами.

Практика: изготовление аппликации в технике оригами.

3. Изготовление аппликации из геометрических фигур.

Теория: Виды геометрических фигур. Составление аппликации из геометрических фигур.

Практика: самостоятельное вырезание деталей, изготовление аппликации из геометрических фигур.

5. Промежуточная и итоговая аттестация

Практика: работа с тестами.

6. Итоговое занятие

Теория: подведение итогов за год

Модуль «Веселая математика»

1. Введение в программу.

Теория: Содержание программы обучения. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей.

Практика: Выполнение заданий.

2. Количество и счёт:

Теория: Деление множества на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком. Объединение частей в целую группу, дополнение, удаление из множества частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части. Закрепление

знаний по образованию чисел, навыков количественного счета в пределах 10. Отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. Счет на слух, по осязанию, счет движений. Развитие понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, форме, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета. Знакомство с цифрами 10-20. Определение количественного состава числа из единиц (в пределах 20). Закрепление навыков порядкового счета (в пределах 20); уточнение вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?», представлений о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Развитие понимания отношений между числами. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 20. Знакомство с последовательностью чисел в натуральном ряду в пределах 10; называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа (устный счет) в пределах 10. Называние предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой, называние пропущенного при счете числа, понимание выражений «до» и «после». Ознакомление с составом чисел из двух меньших (на числах до 20). Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание. Знакомство со способами вычислений. Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков (+, -, =).

Практика: Работа в рабочих тетрадях.

Форма проведения занятий: комбинированное занятие, занятие – игра.

Методы и приемы: словесный, наглядный, практический.

Дидактический материал: наглядные пособия, карточки.

Форма подведения итогов: беседа.

3. Геометрические фигуры.

Теория: Основные геометрические фигуры: круг, треугольник, овал, прямоугольник, квадрат. Деление фигур. Сравнение, зарисовка, видоизменение фигур. Конструирование из бумаги. Знакомство с техникой оригами. Изготовление композиций из геометрических фигур.

Практика: Зарисовка композиций из геометрических фигур. Изготовление простых фигур в технике оригами и композиций из геометрических фигур.

4. Величина.

Теория: Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине, использование соответствующих определений. Деление предмета на 2-8 равных частей путем сгибания; обозначение части целого, установка отношения целого и части, размера частей. Формирование первоначальных измерительных умений. Измерение длины, ширины, высоты линейкой, изображение отрезка заданной длины.

Представления о весе предметов и объеме, способах его измерения. Знакомство с весами.

Практика: Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине. Деление предмета на 2-8 равных частей путем сгибания. Измерение длины, ширины, высоты линейкой, изображение отрезка заданной длины.

5. Ориентировка во времени.

Теория: Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня. Уточнение понятия месяц. Временные понятия: вчера, сегодня, завтра. Времена года и их последовательность. Определения время по часам с точностью до часа.

Практика: Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине. Деление предмета на 2-8 равных частей путем сгибания. Измерение длины, ширины, высоты линейкой, изображение отрезка заданной длины.

6. Ориентировка в пространстве.

Теория: Определение пространственного расположения предметов относительно себя. Графический диктант. Ориентировка на листе бумаги: правый, левый, верхний, нижний углы, центр листа. Графический диктант. Обучение умению передвигаться в пространстве, в указанном направлении.

Практика: Работа с дидактическим материалом.

7. Логические задачи.

Теория: Решение логических задач. Развитие способности к установлению конкретных связей и зависимостей.

Практика: Работа с дидактическим материалом.

8. Промежуточная и итоговая аттестация.

Практика: работа с карточками.

9. Итоговое занятие.

Теория: подведение итогов работы за учебный год.

Практика: работа по карточкам.

Модуль «Мир вокруг нас»

1. Введение в программу

Теория: знакомство с коллективом, правилами поведения на занятии, техникой безопасности. Знакомство с программой обучения.

Практика: игра с мячом «Меня зовут...».

2. Природа

Теория: беседа о живой и неживой природе, обучающий мультфильм «Наша вселенная». Беседа о Солнце и Луне, Земле. Беседа о природных явлениях и временах года.

Практика: физкультминутки, игры «Четвертый лишний», «Когда это бывает?».

3. Мир предметов

Теория: мебель, посуда, кухонные принадлежности; бытовая техника и инструменты; одежда, обувь, головные уборы; игрушки и школьные принадлежности.

Практика: физкультминутки, игры «Четвертый лишний», «Разложи картинки».

4. Растительный мир

Теория: беседы о деревьях и кустах, цветах, овощах и фруктах, ягодах и грибах.

Практика: физкультминутки, игры «Съедобное-несъедобное», «Четвертый лишний», «Во саду ли в огороде».

5. Животный мир

Теория: домашние животные и их детеныши. Дикие животные и их детеныши. Мир птиц. Мир насекомых. Обитатели водоемов.

Практика: физкультминутки, игры «Четвертый лишний», «Рыба птица, зверь», «Летает, бегают, прыгает».

6. Промежуточная и итоговая аттестация

Промежуточная аттестация происходит в середине года в процессе наблюдения за учащимися во время игр, а итоговая аттестация проходит в конце учебного года в виде викторины.

7. Итоговое занятие

Подведение итогов и анализ работы за год. Проводится в игровой форме.

1.2.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график 1 года обучения.

№	Дата	Тема	Вре мя	Тип занятия	Кол- во часов	Место проведе ния	Форма контроля/ аттестации
Лепим своими руками							
1		Введение в программу		вводное		Дворец творчества	
2		Изучение технологии лепки из соленого теста		изучение нового материала		Дворец творчества	
3		Технология лепки мелких простых деталей из соленого теста		комбинированное		Дворец творчества	

4		Развитие навыков лепки из соленого теста		закрепление знаний и умений		Дворец творчества	
5		Технология изготовления сложных изделий		комбинированное		Дворец творчества	
6		Промежуточная аттестация		контрольное		Дворец творчества	
7		Итоговое занятие		повторение		Дворец творчества	
Бумагопластика							
8		Введение в программу		вводное		Дворец творчества	
9		Простейший вид аппликации из бумаги		изучение нового материала, закрепление и применение знаний, умений, навыков		Дворец творчества	
10		Промежуточная аттестация		контрольное		Дворец творчества	
11		Итоговое занятие		повторение		Дворец творчества	
Развивающие игры							
12		Введение в программу		вводное		Дворец творчества	
13		Игры, направленные на		комбинированное		Дворец творчества	

		развитие коммуникативных навыков					
14		Игры и упражнения, направленные на развитие тонкой моторики и координации движений рук		комбинированное		Дворец творчества	
15		Конструирование		комбинированное		Дворец творчества	
16		Подвижные игры		комбинированное		Дворец творчества	
17		Игры и упражнения, направленные на развитие познавательных процессов		комбинированное		Дворец творчества	
18		Промежуточная аттестация		контрольное		Дворец творчества	
19		Итоговое занятие		повторение		Дворец творчества	

Календарный учебный график 2 года обучения.

№	Дата	Тема	Время	Тип занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля/ аттестации
Лепим своими руками							

1		Вводное занятие		вводное	2	Дворец творчества	
2		Повторение технологии лепки из соленого теста. Способы замеса теста. Сушка. Обработка изделий		повторение	7	Дворец творчества	
3		Роль красок в искусстве тестопластики		изучение нового материала	2	Дворец творчества	
4		Развитие практических приемов лепки. Овощной лоток.		применение знаний, умений, навыков	6	Дворец творчества	
5		Технология лепки из пластилина. Пластилинотестопластика		комбинированное	7	Дворец творчества	
6		Технология изготовления скульптурных композиций		комбинированное	6	Дворец творчества	
7		Технология изготовления сюжетной композиции. Промежуточная аттестация.		контрольное	4	Дворец творчества	

8		Итоговое занятие		повторение	2	Дворец творчества	
Бумагопластика							
9		Вводное занятие		вводное	1	Дворец творчества	
10		Плоская и объемная аппликация из бумаги		комбинированное	32	Дворец творчества	
11		Промежуточная аттестация		контрольное	2	Дворец творчества	
12		Итоговое занятие		повторение	1	Дворец творчества	
Веселая математика							
13		Вводное занятие		вводное		Дворец творчества	
14		Количество и счёт		комбинированное		Дворец творчества	
15		Геометрические фигуры		комбинированное		Дворец творчества	
16		Величина		комбинированное		Дворец творчества	
17		Ориентировка во времени		комбинированное		Дворец творчества	
18		Ориентировка в пространстве		комбинированное		Дворец творчества	

19		Логические задачи		комбинированное		Дворец творчества	
20		Промежуточная аттестация		контрольное		Дворец творчества	
21		Итоговое занятие		повторение		Дворец творчества	
Азбука правильного поведения							
22		Введение в программу		вводное	1	Дворец творчества	
23		Эстетика общения		комбинированное	5	Дворец творчества	
24		Эстетика семьи быта		комбинированное	8,5	Дворец творчества	
25		Правила поведения		комбинированное	6	Дворец творчества	
26		Безопасность		комбинированное	13,5	Дворец творчества	
27		Промежуточная аттестация		контрольное	1	Дворец творчества	
28		Итоговое занятие		повторение	1	Дворец творчества	

Календарный учебный график 3 года обучения.

№	Дата	Тема	Время	Тип занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля/ аттестации
Лепим своими руками							

1		Вводное занятие		вводное		Дворец творчества	
2		Повторение технологии лепки из соленого теста. Способы замеса теста. Сушка.		повторение		Дворец творчества	
3		Технология изготовления цветного теста		изучение нового материала		Дворец творчества	
4		Изучение новой технологии - пластилинография		изучение нового материала		Дворец творчества	
5		Закрепление навыков работы в технике пластилинография. Рисование картин				Дворец творчества	
6		Лепка из пластилина. Пластилино пластика				Дворец творчества	
7		Изготовление сюжетной композиции . Малые картины. Панно. Тесто, пластилин. Промежуто		контрольное		Дворец творчества	

		чная аттестация.					
8		Итоговое занятие. Выполнение итоговой работы		повторение		Дворец творчес тва	
Бумагопластика							
9		Вводное занятие		вводное		Дворец творчес тва	
10		Изготовлен ие аппликации в технике оригами		комбинирован ное, закрепление знаний и умений		Дворец творчес тва	
11		Изготовлен ие аппликации из геометричес ких фигур		комбинирован ное, закрепление знаний и умений		Дворец творчес тва	
12		Промежуто чная и итоговая аттестация		контрольное		Дворец творчес тва	
13		Итоговое занятие		повторение		Дворец творчес тва	
Веселая математика							
14		Вводное занятие		вводное		Дворец творчес тва	
15		Количество и счёт		комбинирован ное		Дворец творчес тва	
16		Геометриче ские фигуры		комбинирован ное			

17		Величина		комбинированное			
18		Ориентировка во времени		комбинированное		Дворец творчества	
19		Ориентировка в пространстве		комбинированное		Дворец творчества	
20		Логические задачи		комбинированное		Дворец творчества	
21		Промежуточная и итоговая аттестация		контрольное		Дворец творчества	
22		Итоговое занятие		повторение		Дворец творчества	
Мир вокруг нас							
23		Введение в программу		вводное		Дворец творчества	
24		Природа		комбинированное		Дворец творчества	
25		Мир предметов		комбинированное		Дворец творчества	
26		Растительный мир		комбинированное		Дворец творчества	
27		Животный мир		комбинированное		Дворец творчества	
28		Промежуточная и		контрольное		Дворец творчества	

		итоговая аттестация					
29		Итоговое занятие		повторение		Дворец творчества	

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Кадровые условия.

Сведения о педагогах:

Дудкина Светлана Александровна – педагогический стаж работы 13 лет, имеет высшее профессиональное образование, (ОГАОУ ДПО «БелиРО» по специальности «Педагог дополнительного образования») и первую квалификационную категорию.

Чуева Маргарита Евгеньевна – педагогический стаж работы 27 лет, имеет среднее профессиональное педагогическое образование (по специальности «Социальный педагог», «Воспитатель») и первую квалификационную категорию.

Кочкина Ирина Ивановна – педагогический стаж работы 19 лет, имеет среднее профессиональное образование (по специальности «Техник-технолог швейного производства») и высшую квалификационную категорию.

2.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации программы необходимы кабинеты, оборудованные столами и стульями по количеству учащихся, учебной доской, мультимедийным оборудованием, в соответствии с требованиями СанПиН и техники безопасности;

- медиа материалы, интерактивные разработки игр, викторин и тестов для занятий;
- литература по виду деятельности;
- геометрические фигуры – 1 комплект;
- цифры – 1 комплект;

- конструктор ЛЕГО – 1 набор;
- деревянные кубики – 1 набор;
- мяч – 1 шт.

При реализации программы используются материалы и инструменты по количеству учащихся:

- ❖ фломастеры;
- ❖ простые карандаши;
- ❖ шариковые ручки;
- ❖ цветные карандаши;
- ❖ цветная бумага;
- ❖ белый и цветной картон;
- ❖ клей «Карандаш»;
- ❖ клей ПВА;
- ❖ салфетки цветные;
- ❖ ватные палочки;
- ❖ вата;
- ❖ ватные диски;
- ❖ пластилин;
- ❖ соль «Экстра» и пшеничная мука (для замешивания теста);
- ❖ доски для лепки;
- ❖ тетради в клетку;
- ❖ ножницы;
- ❖ счетные палочки;
- ❖ линейки;
- ❖ стеки для лепки;
- ❖ кисточки;
- ❖ рабочие тетради «Я считаю до десяти» Колесникова Е.В.;
- ❖ рабочие тетради «Я считаю до двадцати» Колесникова Е.В.;
- ❖ рабочие тетради «Окружающий мир» Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. в двух частях.

Условия реализации программы

Помещение и оборудование	Специальные инструменты и приспособления	Дополнительные материалы
1. Учебный кабинет 2. Рабочий стол и стул педагога 3. Столы и стулья учащихся 4. Шкафы для хранения материалов и инструментов 5. Библиотека с методической литературой 6. Интерактивная доска 7. Проектор 8. Компьютер 9. Звуковые колонки		1. Интерактивные разработки тестов и викторин.

2.3. Учебно-методическое обеспечение.

Обучение построено на основе совместной творческой деятельности учащихся и педагога. Роль педагога на занятиях заключается, прежде всего, в активизации мыслительной и творческой деятельности учащихся и в руководстве их практической деятельностью с точки зрения выработки совместного плана действий и обсуждения возможного хода работы.

Каждое занятие по темам программы, как, правило, включает теоретическую и практическую часть. Практическая часть является продолжением и закреплением теоретических знаний.

Структура учебно-методического комплекса предполагает разработку следующих компонентов:

- ❖ Рабочая программа.
- ❖ Учебно-наглядные пособия, которые представлены в виде образцов, схем, фотографий, чертежей. Могут быть в печатном виде, а также средствами мультимедиа.

- ❖ Карточки с заданиями, для проведения работ по парам и в группах, а также для решения ситуационных задач.
- ❖ Оценочные материалы.
- ❖ Учебно-методическая литература.

2.3.1. Формы занятий.

Формы и методы обучения отражают цель, задачи и содержание данной программы.

Основная форма обучения – учебное занятие. Дополнительными формами занятий являются: игра (ролевая, сюжетная, дидактическая), игровая ситуация, занятие-путешествие, беседа, викторина, рассказ, занятие - диалог.

В основе работы с детьми лежит педагогическая технология сотрудничества, то есть содержание занятия раскрывается в форме непосредственного общения педагога с детьми. Поэтому основными методами работы с обучающимися являются: вербальные, наглядные, практические, репродуктивные.

Для освоения данной программы на занятиях применяются различные методы обучения, чаще всего в различных сочетаниях.

Вербальные методы включают в себя объяснение нового материала, беседу.

Наглядные методы реализуют принцип наглядности обучения, обеспечивая восприятие детьми конкретных предметов и их образов. Эффективным представляется использование компьютерных презентаций, которые дают возможность наглядного и поэтапного объяснения нового материала, формирования у ребенка умений работать с иллюстрациями, а также возможность применения видов слуховой наглядности.

Практические методы являются основными в реализации данной программы, обеспечивая непосредственное ознакомление дошкольников с окружающим миром.

Репродуктивные (воспроизводящие) методы направлены на закрепление у детей навыков посредством включения игровых заданий.

Подведение итогов реализации образовательной программы проводится в различных игровых формах: занятие-путешествие, выставка и викторина.

2.3.2. Дидактический материал.

- конспекты материалов для бесед;
- интерактивные разработки игр, викторин и тестов;
- презентационные материалы.

2.3.3. Педагогические технологии.

В ходе реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- обучение в сотрудничестве;
- игровые технологии.

2.4. Формы аттестации и оценочные материалы.

Программа предусматривает следующие формы контроля:

1. Входной контроль применяется при поступлении учащегося в творческое объединение в форме собеседования (проводится с каждым ребенком индивидуально). Главный критерий на этом этапе диагностики - это интерес ребенка к данному виду деятельности. Собеседование на начальном этапе проводится для того, чтобы наметить план работы с учетом индивидуальных личностных качеств детей.

2. Текущий контроль проводится на каждом занятии в форме наблюдений, опросов, тестирований, викторин.

3. Промежуточный контроль проводится в форме тестирования.

4. Итоговый контроль проводится в конце обучения, в форме тестирования.

Используемые средства контроля в модуле «Развивающие игры»

Игра «Топ – хлоп». Педагогом произносятся слова если правильное, то дети хлопают, не правильное – топают.

Тема «Веселое чаепитие». Чай, машина, печенье, дерево, чашка, блюдо, собака, чайник, цветок, куртка, сахар, солнце, ложка, тетрадь, конфеты.

Тема «Цирк». Собака, дерево, кошка, велосипед, тигр, дрессировщик, клоун, жонглер, акробат.

Тема «Весенняя капель». Капель, прилетают птицы, опадают листья, ложатся в спячку, распускаются листья, день становится длиннее, засыхает трава.

Игра «Четвертый лишний». Необходимо убрать лишний предмет.

Тема «Любимые игрушки». Кукла, машинка, дерево, мяч. Лошадка, печенье, качели, велосипед.

Тема «На лесном перекрестке». Лиса, заяц, цветок, медведь. Волк, кукла, еж, заяц. Белка, лось, лиса, барабан. Медведь, машина, лиса, волк.

Тема «На солнечной поляне». Жук, комар, муха, дерево. Роза, пион, тюльпан, волк. Астра, лилия, ромашка, береза. Машина, роза, ромашка, гвоздика. Пчела, оса, комар, кукла.

Игра «Хорошо – плохо». Педагог демонстрирует изображение сказочного персонажа если герой положительный и совершает хорошие поступки, то дети хлопают, герой отрицательный – топают.

Тема «В гостях у сказки». Мальвина, Карабас Барабас, Айболит, Бармолей, Леопольд, Шапокляк, Белоснежка, Баба Яга, Дюймовочка.

Викторина «Промежуточный мониторинг» (2 полугодие)

1. Что такое осень? (время года, когда вся природа собирается отдохнуть)
2. Где растут овощи? (на огороде, на грядках)
3. Назовите овощи (картофель, морковь, лук, огурец, помидор, кабачок, тыква, баклажан, перец, свекла и др.)
4. Где растут фрукты? (в саду, на деревьях)
5. Назовите фрукты (яблоко, груша, слива, абрикос, персик, банан, апельсин, лимон, ананас, киви и др.)
6. Что такое зима? (время года, когда растения отдыхают, многие животные и насекомые находятся в спячке)

7. В какие игры можно играть зимой? (кататься на санках, коньках, лепить снеговика, играть в снежки, строить крепость и др.)
8. Что такое весна? (время года, когда природа просыпается)
9. Назовите животных, живущих в зоопарке (лиса, медведь, волк, лев, тигр, слон, обезьяна, крокодил, черепаха и др.)
10. Что такое лето? (время года, когда все растения растут, цветут и дают плоды; животные растят потомство)

Способы определения результативности по модулю

«Азбука правильного поведения»

Наблюдение

Основным методом контроля полученных знаний является наблюдение за учащимися, в процессе выполнения задания. Знает ли учащийся, в каких случаях необходимо применять те или иные речевые обороты. Каким правилом нужно воспользоваться в той или иной ситуации. Наблюдение за ребенком вне занятия позволяет узнать применяет ли учащийся полученные знания в жизни или только перед педагогом.

Игра «Топ-хлоп»

Условия игры: педагог должен называть те или иные понятия, или предложения (например, «Мальвина – сказочный герой с хорошими манерами»), а дети – определять, правильные они или нет. В случае неправильного понятия дети должны топать. Если ведущий произнес правильное предложение – хлопать.

Викторина «Промежуточный мониторинг» (2 полугодие)

1. Этикет – это... (Нормы и культура поведения людей в обществе, основанное на определенных правилах)
2. Кто должен первым поздороваться: взрослый или ребёнок? (Ребенок)
3. Возможна ли громкая беседа на улице? (Нет)
4. Можно ли, разговаривая, активно жестиковать, брать собеседника за рукав? (Нельзя)
5. С чего начинается телефонный разговор? (С приветствия)

6. Обязательно ли благодарить, когда Вам уступают место в транспорте?

(Да)

7. Можно ли во время разговора жевать жевательную резинку? (Нет)

8. Для чего нужна бумажная салфетка? (Вытирать руки и губы)

9. Для чего нужна матерчатая салфетка? (Кладут на колени, чтобы не испачкать одежду)

10. С какой стороны нужно ходить, чтобы избежать столкновения с теми, кто идет навстречу? (С правой стороны)

Способы определения результативности модуль «Мир вокруг нас»

Игра «Разложи картинки»

Условия игры: перед каждым ребенком находятся двенадцать предметных картинки. Педагог предлагает детям разделить все картинки на четыре группы. (Комплекты картинок у детей разные)

Игра «Когда это бывает?»

Условия игры: перед детьми лежат картинки с различными временами года. Педагог загадывает загадки, а задача учащихся не только отгадать загадку, но и отыскать картинку, на которой изображено это время года.

1) Пусты поля,

Мокнет земля,

Дождь поливает,

Когда это бывает? (Осенью)

2) Снег на полях,

Лед на реках,

Вьюга гуляет,

Когда это бывает? (Зимой)

3) Тает снежок,

Ожил лужок,

День прибывает,

Когда это бывает? (Весной)

4) Солнце печет,

Липа цветет,
 Рожь поспекает,
 Когда это бывает? (Летом)

Игра «Съедобное – несъедобное»

Условия игры: дети сидят на стульчиках. Педагог читает стихотворение.
 Если называется съедобный предмет - дети хлопают, несъедобный - топают.

Рано утром я проснулся – улыбнулся, потянулся.
 И, конечно же, с утра съел арбуз (автобус, фокус, кактус и т. п.)
 А потом и вертолет (самолет, компот, бутерброд и т. п.)
 А вчера я на обед съел - монет (котлет, омлет, винегрет и т. п.)
 Я еще люблю покушать мармелад (виноград, снегопад и т. п.)
 А еще и чемодан, еле - еле прожевал.
 Ко мне мама подошла - молоко скорей дала.
 Не прошло и часа, снова кушать захотел.
 Положил себе в тарелку я с десяток голубей -
 Ой, конечно голубцов.
 Вот и случай был недавно,
 У меня болел живот –
 Хотя съел то я пирог, и дом, и розетку с утюгом,
 Сладким яблочком заел, вот живот и заболел.
 Вам советую, друзья без сметаны есть нельзя –
 Борщ, жакет, салат, машину,
 А сосульки просто диво – сладки, вкусны и красивы.
 Никогда я не скучаю, сладким чаем запиваю.
 Чтоб и дальше меня слушать дайте грушу мне покушать.
 Можно даже мышку, только красивую.
 Вот и пить я захотел, уж давно кисель не ел.
 Все вокруг мне говорят надо фрукты кушать –
 В них витаминов куча – это А, и Б, и гайка-
 Ведь не то, что балалайка.

Может, шутят все вокруг -

Светофор ведь лучший друг.

Нет, конечно же, друзья каша лучшая еда.

Ешьте щи и винегрет, рыбу, курицу, омлет.

Ведь голодными друзья – быть в саду никак нельзя!

Игра «Времена года»

Условия игры: перед каждым ребенком находятся предметные картинки. Педагог предлагает детям вспомнить характерные особенности определенного времени года и подобрать соответствующие картинки.

Игра «Что лишнее?»

Условия игры: Педагог предлагает учащимся рассмотреть карточку с изображенными на ней предметами и сказать, что на ней изображено. (Например: машинка, мяч, апельсин, кукла.) Что лишнее? (Апельсин) Почему? (Апельсин - это фрукт, а все остальное – игрушки.)

1 карточка. Яблоко, помидор, груша, апельсин.

2 карточка. Сапоги, кроссовки, сандалии, панама.

3 карточка. Кресло, шкаф, стул, рубашка.

4 карточка. Заяц, собака, котенок, корова.

5 карточка. Кукла, тетрадь, линейка, карандаш.

6 карточка. Лук, бананы, огурец, помидор.

7 карточка. Машинка, мяч, апельсин, кукла.

8 карточка. Пылесос, телевизор, утюг, сапоги.

9 карточка. Волк, котенок, лиса, медведь.

10 карточка. Кофта, платье, кастрюля, рубашка.

Игра «Летает, бегают, прыгает»

Условия игры: взрослый с помощью мяча называет действие объектов природы, дети по цепочке называют объекты природы, которым принадлежит данное действие.

Викторина на тему «Космос»

1. Рассыпалось ночью золотое зерно, глянули утром - нет ничего. (Звезды на небе)
2. Как называется прибор, благодаря которому можно увидеть множество звезд? (Телескоп)
3. Как называется ближайшая к Земле звезда? (Солнце)
4. Сколько планет в солнечной системе? (9 – Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон)
5. Как называется третья планета от Солнца? (Земля)
6. Как называется спутник Земли? (Луна)
7. Как называется аппарат, который посылают для исследования Луны? (Луноход)
8. Назовите профессию людей, которые совершают полеты в космос? (Космонавт в России, астронавт в США)
9. Как звали первого космонавта? (Юрий Алексеевич Гагарин)
10. Как называется костюм, который надевают космонавты? (Скафандр)

Итоговая викторина

1. Как называется ближайшая к Земле звезда? (Солнце)
2. Как называется спутник Земли? (Луна)
3. Назовите времена года и их месяцы. (Осень: сентябрь, октябрь, ноябрь. Зима: декабрь, январь, февраль. Весна: март, апрель, май. Лето: июнь, июль, август)
4. Назовите части дерева. (Корни, ствол, ветки и листья)
5. Что растет в огороде? (Овощи)
6. Что растет в саду? (Фрукты)
7. Назовите трех домашних животных. (Кошка, собака, кролик)
8. Назовите трех диких животных. (Медведь, лиса, заяц)
9. Назовите трех насекомых. (Жук, бабочка, муха)
10. Назовите виды транспорта по среде перемещения. (Наземный, воздушный, водный, подземный)

Контрольно-диагностический материал модуля «Веселая математика»**2 год обучения**

Мониторинг образовательной деятельности осуществляется по 10-ти бальной системе оценивания: высокий уровень— 8–10 баллов; выше среднего – 5-7 баллов; средний уровень— 3-4 балла; низкий уровень— 1–2 балла.

Оценка выполнения задания по результатам работы учащегося:

0 баллов – не приступает к выполнению задания или действует случайным образом; не воспринимает помощь педагога; не понимает смысл задания.

1 балл – сделана правильная попытка выполнения задания, но выполнено частично; воспринимает помощь педагога.

2 – балла задание выполнено самостоятельно.

Промежуточный контроль

1. *Напиши цифры, стоящие в числовом ряду после 5.*

5, ____, ____, ____, ____.

2. *Напиши цифры, стоящие в числовом ряду до 7.*

____, ____, ____, ____, 7.

3. *Напиши цифру, которая называется словом:*

Четыре _____

Пять _____

Один _____

Восемь _____

4. *Реши пример и запиши ответ.*

$$3+4 = \square$$

5. *Сравни: <, > или =*

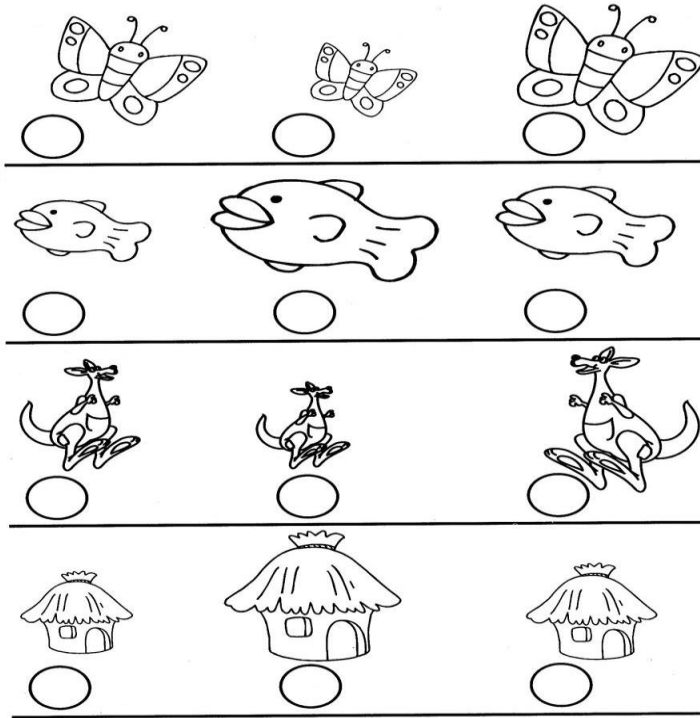
$$5-3 \square 4+2$$

6. *Найди и исправь ошибку:*

$$9 - 4 = 3$$

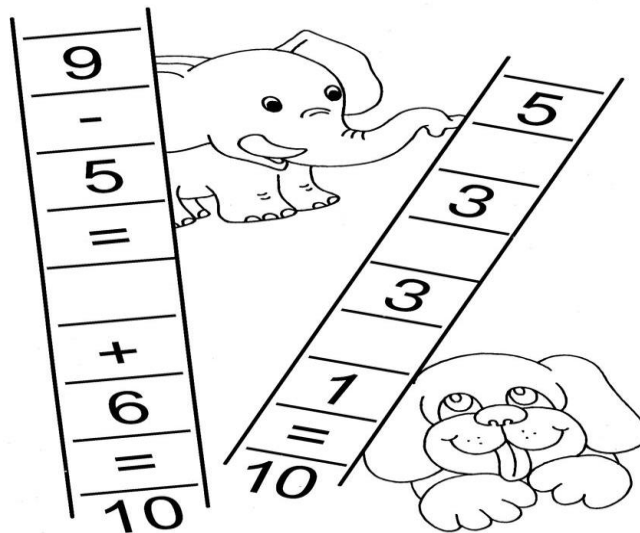
7. «Большой и маленький»

В каждом ряду пронумеруй картинки от самой маленькой до самой большой



ped-kopilka.ru

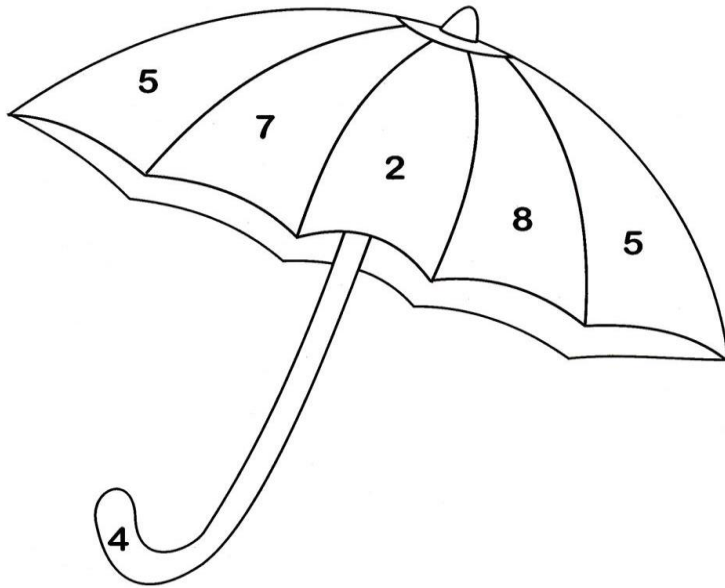
8. «Лесенки-чудесенки». Впиши пропущенные цифры и математические знаки.



1sklasfivazov.ru

9. Раскраска с подсказкой

Реши примеры и раскрась зонтик



Красный:	$10 - 5 =$	<input type="text"/>
Жёлтый:	$3 + 4 =$	<input type="text"/>
Синий:	$8 - 6 =$	<input type="text"/>
Оранжевый:	$5 + 3 =$	<input type="text"/>
Коричневый:	$10 - 6 =$	<input type="text"/>

kloobraz.ru

10. Задача «Карандаши поспорили»

Заспорили карандаши в коробке. Синий сказал:

- Я самый главный, меня дети больше любят. Моим цветом раскрашивают море и небо.

- Нет, я самый главный, - возразил красный карандаш. - Моим цветом раскрашивают ягоды и праздничные флажки.

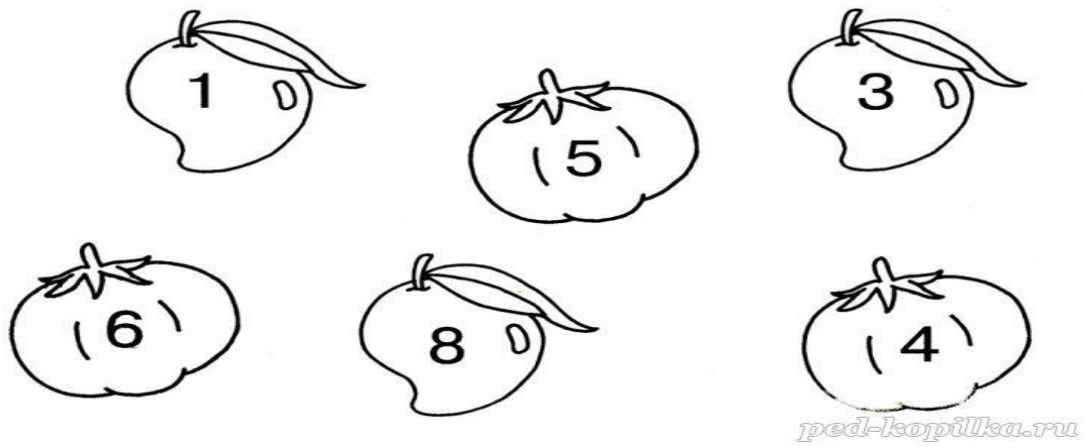
- Ну нет, это я самый главный, - сказал зеленый карандаш. - Моим цветом дети раскрашивают траву и листья на деревьях.

«Спорьте, спорьте, - думал про себя желтый карандаш. - Уж я-то знаю, кто самый главный. И почему дети меня любят больше всех. Ведь моим цветом раскрашивают солнце».

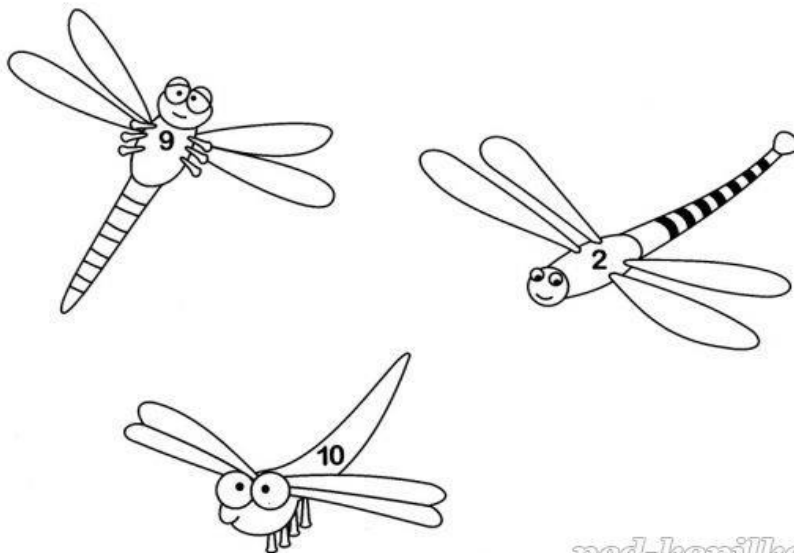
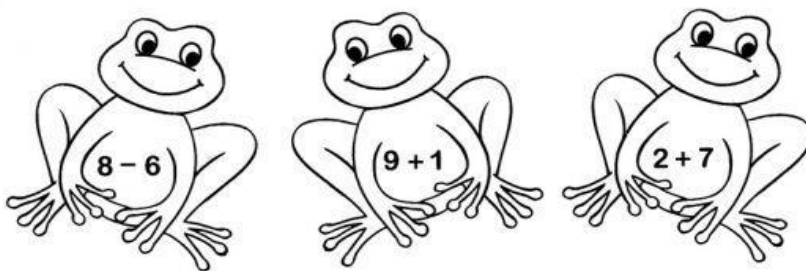
Вопрос. Сколько всего карандашей было в коробке? (4)

Промежуточный контроль

1. Раскрась пары фруктов, сумма чисел на которых равна 9



2. Реши примеры и соедини линиями стрекоз и лягушек.



3. Реши примеры и впиши ответы в окошки

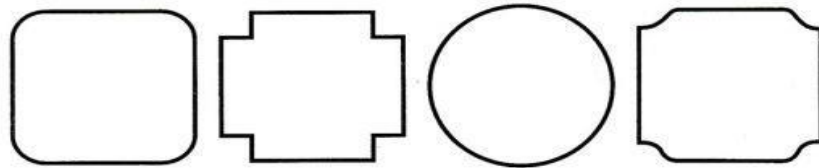


$$8 - 3 =$$

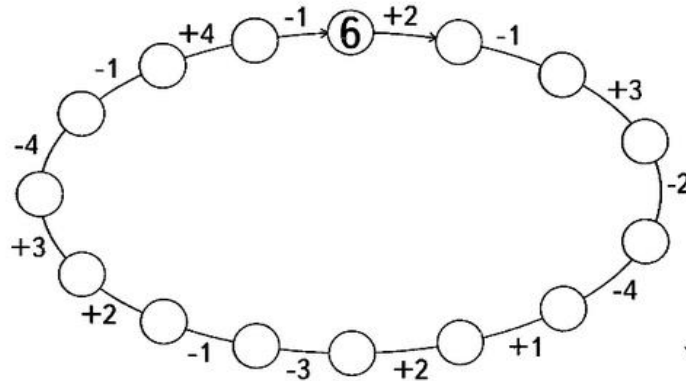
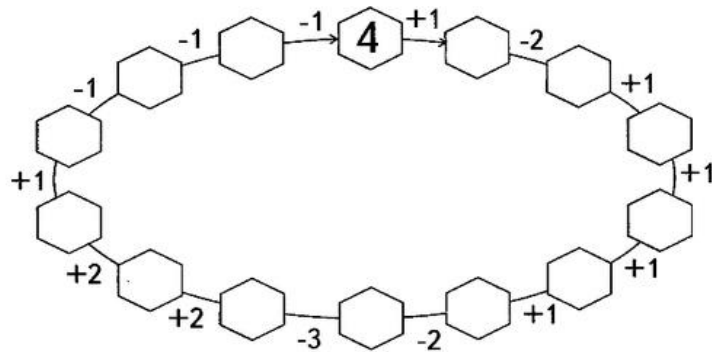
$$10 - 8 =$$

$$3 + 7 =$$

$$9 - 3 =$$



4. Заверши числовую цепочку



5. Поставь нужные цифры

$$\begin{array}{ccc}
 4 < \square & 3 > \square & 9 = \square \\
 6 > \square & 7 < \square & 10 > \square \\
 8 = \square & 6 < \square & 2 = \square
 \end{array}$$

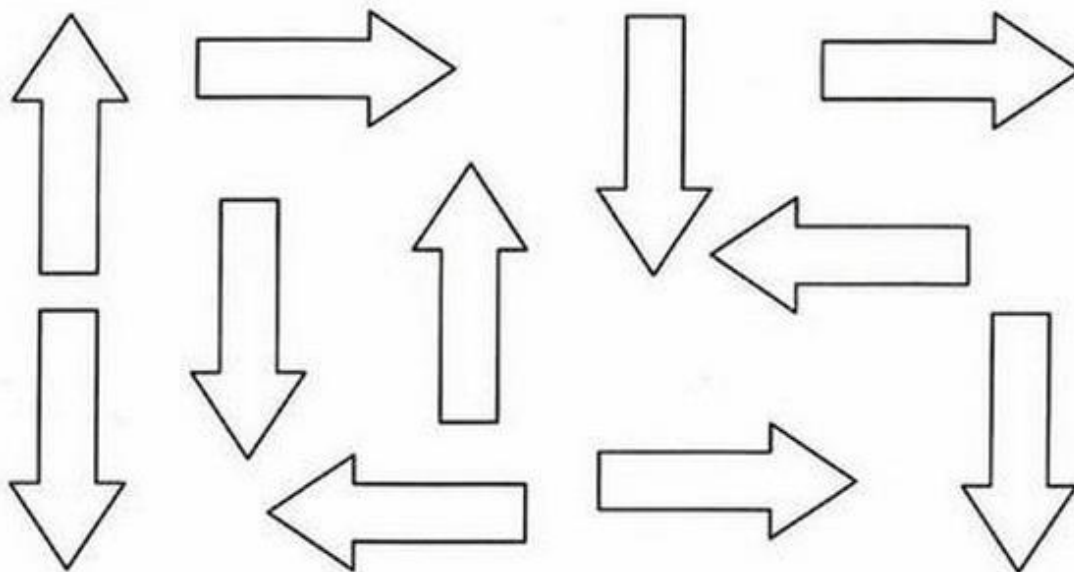
6. Увеличь на 2

1	2	3	4	5	6	7	8
3							

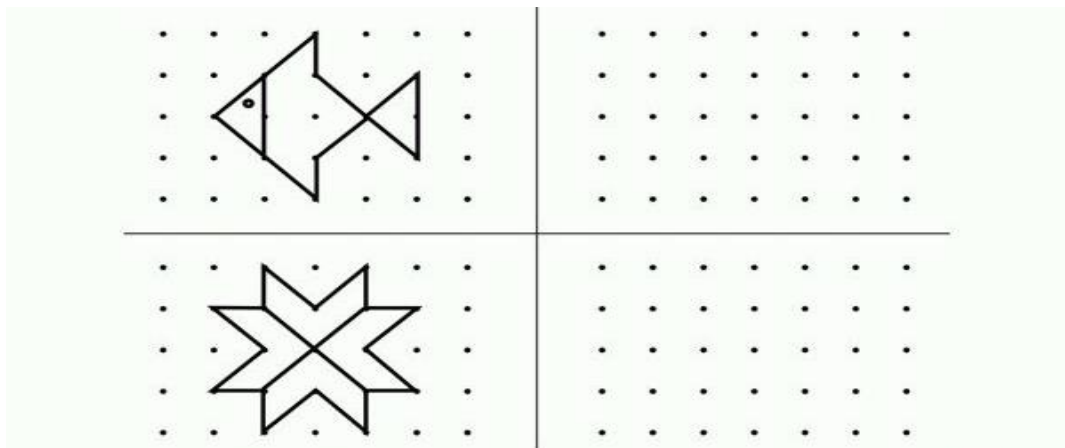
7. Уменьши на 2

2	3	4	5	6	7	8	9	10
0								

8. Раскрась стрелочки, повернутые направо – жёлтым цветом, налево – синим, вверх – красным, вниз – зелёным.




9. Скопируй по точкам.



10. Задача «Считаем гостей и стулья»



На день рождения Муха-Цокотуха позвала гостей. Накрыла праздничный стол, расставила стулья. Первыми приползли 2 гусеницы и сели на стулья. Затем прилетели 3 бабочки и тоже опустились на стулья. Вскоре прискакали кузнечики и уселись на двух стульях. И когда уже все сидели за  столом и пили чай, в дверь постучали - приполз жук и занял еще одно место. Вопросы. Сколько стульев было занято? (9) Сколько было гостей? (8)

3 год обучения**Контрольно-диагностический материал**

Мониторинг образовательной деятельности осуществляется по 10-ти бальной системе оценивания: высокий уровень — 8–10 баллов; выше среднего – 5-7 баллов; средний уровень— 3-4 балла; низкий уровень— 1–2 балла.

Оценка выполнения задания по результатам работы учащегося:

0 баллов – не приступает к выполнению задания или действует случайным образом; не воспринимает помощь педагога; не понимает смысл задания.

1 балл – сделана правильная попытка выполнения задания, но выполнено частично; воспринимает помощь педагога.

2 – балла задание выполнено самостоятельно.

Промежуточный контроль

1. Напиши цифры, стоящие в числовом ряду после 3.

3, ____, ____, ____, ____.

2. Напиши цифры, стоящие в числовом ряду до 9.

____, ____, ____, ____, ____, 9.

3. Напиши цифру, которая называется словом:

Три _____

Семь _____

Девять _____

Шесть _____

4. Реши пример и запиши ответ.

$$5 + 4 = \square$$

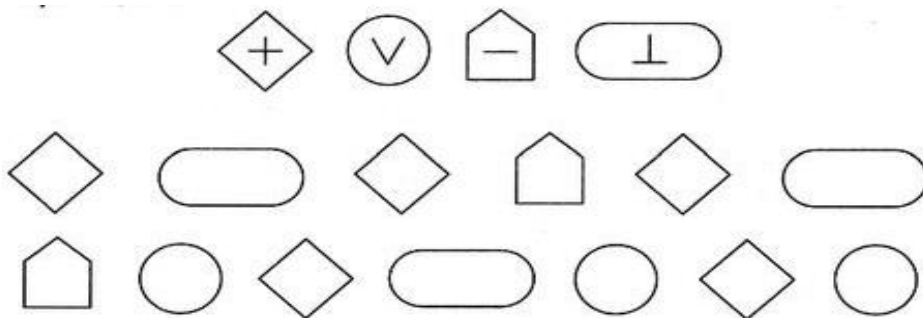
5. Сравни: <, > или =

$$8 - 3 \quad 4 + 5$$

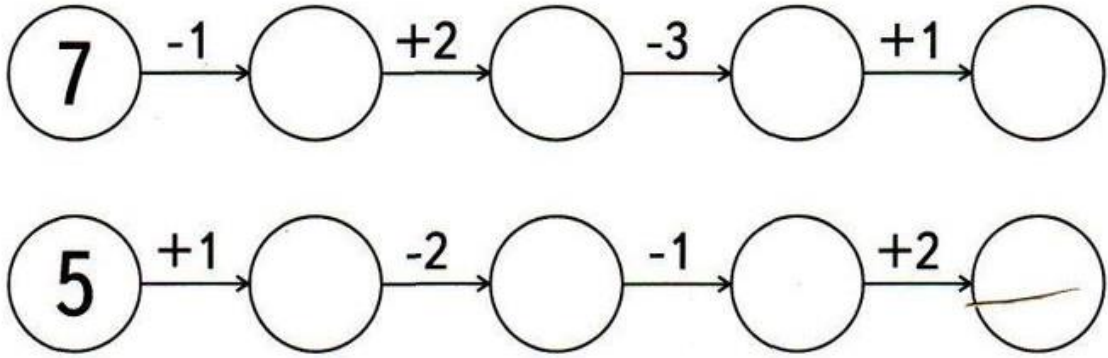
6. Найди и исправь ошибку:

$$10 - 4 = 3$$

7. Расставь значки в фигурах в соответствии с образцом.



8. Реши математические цепочки



9. Реши примеры и раскрась картинку: 1- жёлтый, 2- оранжевый, 3- красный, 4- голубой, 5- зелёный.



10. Задача «Карандаши поспорили»

Заспорили карандаши в коробке. Синий сказал:

- Я самый главный, меня дети больше любят. Моим цветом раскрашивают море и небо.

- Нет, я самый главный, - возразил красный карандаш. - Моим цветом раскрашивают ягоды и праздничные флажки.

- Ну нет, это я самый главный, - сказал зеленый карандаш. - Моим цветом дети раскрашивают траву и листья на деревьях.

"Спорьте, спорьте, - думал про себя желтый карандаш. - Уж я-то знаю, кто самый главный. И почему дети меня любят больше всех. Ведь моим цветом раскрашивают солнце".

Вопрос. Сколько всего карандашей было в коробке? (4)

Итоговый контроль

1. Разорванные листочки

Реши примеры и соедини их с ответами

$$8 + 3 =$$

9

12

$$7 + 5 =$$

11

$$5 + 4 =$$



lcladraz.ru

2. Восемнадцать

Впиши числа так, чтобы в каждой строчке и в каждой колонке получилось 18

	+	10	+	3	18
+		+		+	
4	+		+	8	18
+		+		+	
	+	2	+		18
18		18		18	



lcladraz.ru

3. Мыльные пузыри

Реши примеры и напиши ответы. Иди снизу вверх. Реши примеры и впиши ответы в окошки



4. Тропические рыбки

Реши примеры и соедини линиями рыбок

5. Расставь знаки $<$, $>$, $=$.

$5 \bigcirc 8$

$9 \bigcirc 4$

$1 \bigcirc 5$

$4 \bigcirc 1$

$5 \bigcirc 1$

$2 \bigcirc 4$

$7 \bigcirc 2$

$7 \bigcirc 6$

$9 \bigcirc 9$

$6 \bigcirc 6$

$9 \bigcirc 8$

$7 \bigcirc 7$

$5 \bigcirc 3$

$10 \bigcirc 10$

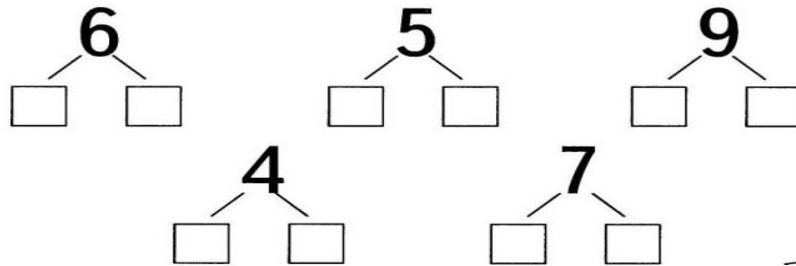
$1 \bigcirc 4$

$4 \bigcirc 8$

$9 \bigcirc 2$

$5 \bigcirc 2$

6. Из каких чисел состоят?



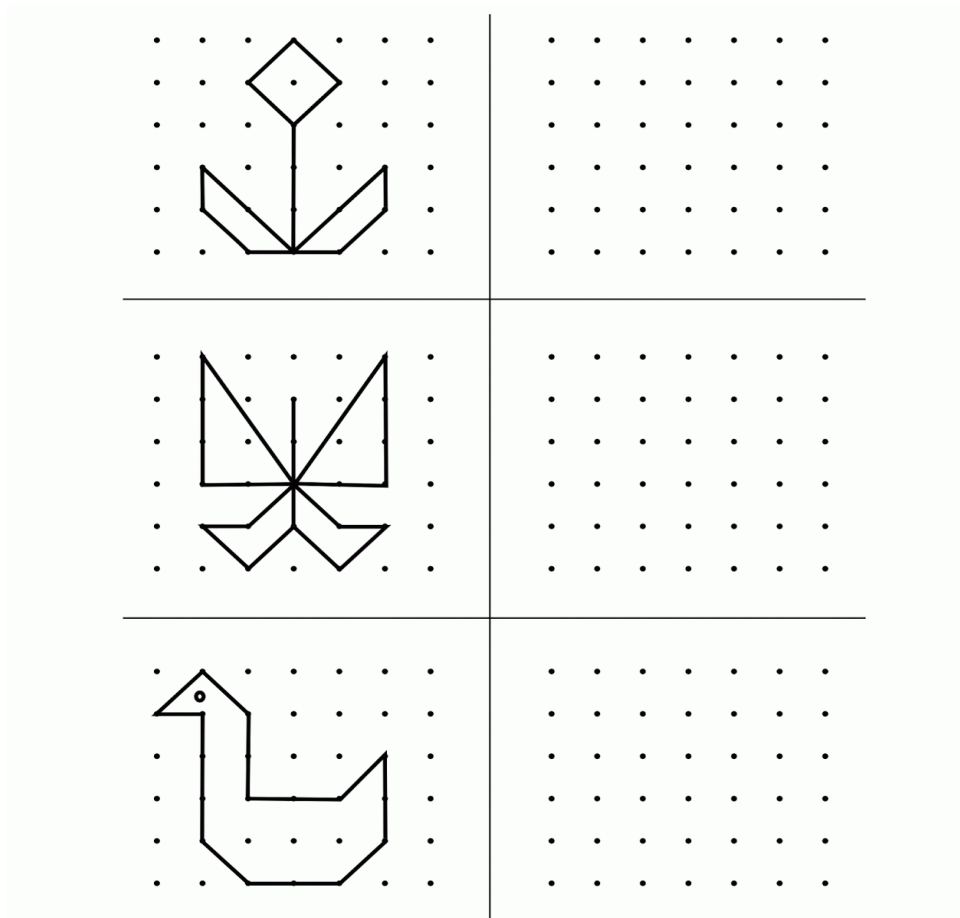
7. Расставь соседей числа

□ 2 □	□ 5 □	□ 7 □
□ 9 □	□ 8 □	□ 4 □
□ 6 □	□ 3 □	

8. Обведи чётные цифры красным карандашом, а нечётные зелёным

2	4	6	14	1	15	13	5
7	3	8	9	11	16	12	

9. Скопируй по точкам.

*Задача 11. Я уже взрослый*

Семену исполнилось 7 лет. "Я уже взрослый, мне теперь учиться надо. Можно я свои игрушки маленьким детям раздарю?" - спросил он у мамы. Мама разрешила. Кубики и плюшевого мишку он подарил сестричке Оле. Самолет, пароход и луноход предложил соседскому Васе. Своему другу маленькому Борису отдал солдатиков и танк. А красивую машину "Чайка", и большого пушистого зайца Кузьму, немного подумав, оставил себе. Ведь они самые любимые. **Вопросы:** Сколько игрушек было у Семена?

Картотека «Веселый счет»**Задача 1. Пчелы угощают зверей**

Пролетела сорока по лесу и сообщила, что пчелы будут зверей медом угощать. Первым к улью прибежал медведь с бочонком. Второй прискакала белочка с кружкой. Третьим примчался заяц с миской. Четвертой пришла лиса

с кувшином. Пятым приковылял волк с кастрюлей. **Вопросы:** Каким по счету примчался к улью заяц? (Третьим.) У кого была самая маленькая посуда? (У белки.) У кого была самая большая посуда? (У медведя.)

Задача 2. Пришла к фотографу семья

Пришла к фотографу семья.

- Сфотографируйте нас, пожалуйста.

- Хорошо, только сначала вас надо как следует посадить. Папу и маму посадили на стулья. Бабушку - в кресло. Дедушка встал рядом с бабушкой. Брата с сестрой посадили рядом на скамеечку. А самого маленького члена семьи, кудрявого Алешу, посадили на руки к маме. **Вопросы:** Сколько всего человек в семье? (7) Сколько взрослых? (4) Сколько детей? (3)

Задача 3. Зверюшки в лесной избушке

В лесной избушке жили зверюшки.

Угадайте кто?

Рыжая, пушистая, хитрая (лиса).

Длинноухий, короткохвостый, трусливый (заяц).

Круглый, колючий (еж).

Серый, злющий, зубастый (волк).

Неуклюжий, толстый, ворчливый, мохнатый (медведь).

Вопрос. Сколько всего зверюшек жило в избушке? (5)

Задача 4. Посчитаем грибы

Пошли Таня и Костя за грибами. Когда шли мимо берез, Костя нашел подберезовик. Когда шли около дубов, Таня нашла белый гриб. Проходили мимо пенечков, Костя нашел 2 опенка. А когда зашли в сосновый лес, Таня нашла масленок, рыжик и мухомор. **Вопросы:** Сколько всего грибов нашли Таня и Костя? (7) Сколько грибов дети пожарят? (6)

Задача 5. У Антона день рождения

Пришли к Антону на день рождения гости. Макар подарил ему живого попугайчика, Степан - заводной трактор, Лиза подарила деревянный

конструктор, Валя - комплект переводных картинок. **Вопросы.** Сколько подарков получил Антон? (4) Сколько детей было на дне рождения? (5)

Задача 6. У кого улов больше?

Собрались лиса и волк на рыбалку. Лиса взяла маленькую удочку с короткой леской, а волк-жадина подумал: "Возьму-ка я самую большую удочку с длинной-длинной леской - больше рыбы наловлю". Сели ловить рыбу. Лиса только успеваает рыбу вытягивать: то карася, то леща, то сома, то щуку. А волк поймал плотвичку, стал ее из реки тянуть, да в длинной леске и запутался. Пока распутался, уже и домой пора идти. **Вопросы:** Кто больше наловил рыбы? Почему? Сколько всего рыб наловили волк и лиса? (5)

Задача 7. Дети и птицы

Наступила зима. Дети сделали для птиц кормушку, повесили ее на дерево и стали наблюдать. Сначала прилетели 2 синички - поклевали сало; полакомиться рябиновыми ягодами решили 3 снегиря; подкрепиться пшеном залетел воробей, а под кормушкой важно расхаживали 3 вороны, подбирая рассыпанные крошки хлеба. **Вопросы:** Сколько птиц прилетело к кормушке? (9) Сколько маленьких птиц? (6) Сколько больших птиц? (3) .

Задача 8. Я и моя семья

У нас большая и дружная семья. Мама - врач, папа - инженер, старший брат - шофер, старшая сестра - учительница, бабушка - пенсионерка, а я хожу в детский сад. **Вопросы:** Сколько человек в нашей семье? (6) Сколько профессий можно насчитать в нашей семье? (4)

Задача 9. Кто стал почтальоном?

Собрались звери на поляне, чтобы почтальона выбрать. Объявили соревнование: кто прибежит первым к финишу, тот и будет почтальоном. Первым прибежал заяц. Второй была лиса. Третьей прискакала белка. Четвертым домчался лось. Пятым добежал волк. Шестым прикатился еж. Седьмым приковылял медведь. **Вопросы:** Кто будет в лесу почтальоном? (Заяц.) Какими по счету прибежали к финишу: лиса? лось? еж? (Второй,

четвертым, шестым.)

Задача 10. Гости из сказок

На Новый год пригласили дети в гости сказочных героев. Раньше всех появилась Снежная королева. За ней пришел Кот в сапогах. Потом прибежали Буратино и Мальвина. Затем показался Карлсон, который привел с собой Золушку и Дюймовочку. Чуть погодя пришли Серый волк и Красная Шапочка.


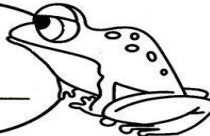
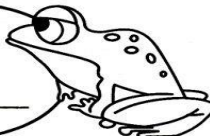
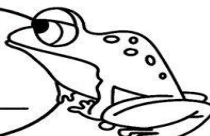
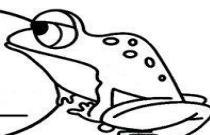
Вопросы: Сколько всего сказочных героев пришли на праздник к детям? (9)

Из скольких сказок пришли гости на елку? (7)

Задание 1

Прыгающие лягушки

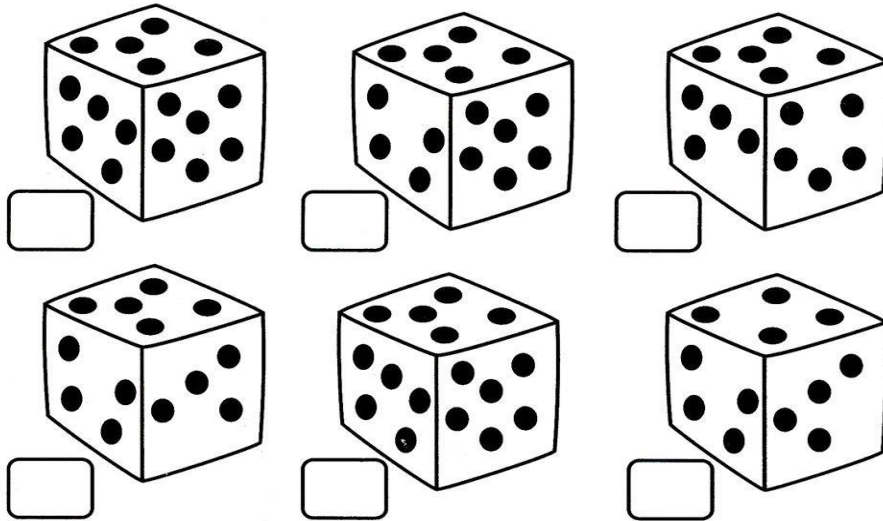
Впиши пропущенные числа. Отсчёт веди в обратном порядке

—	—	3	
—	—	7	
—	—	9	
—	—	11	
—	—	15	

Задание 2

Считалочка

Сосчитай точки на кубиках. Результаты впиши в окошки

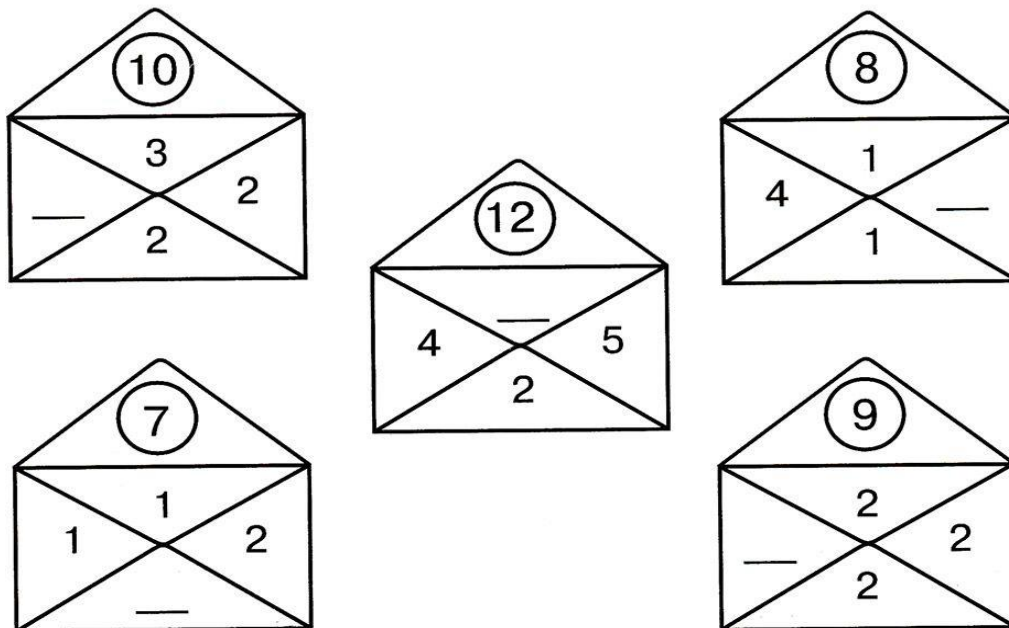


lcladbroz.ru

Задание 3

Почтовая считалочка

Напиши пропущенные цифры на каждом конверте так, чтобы в сумме получилось число в кружочке.

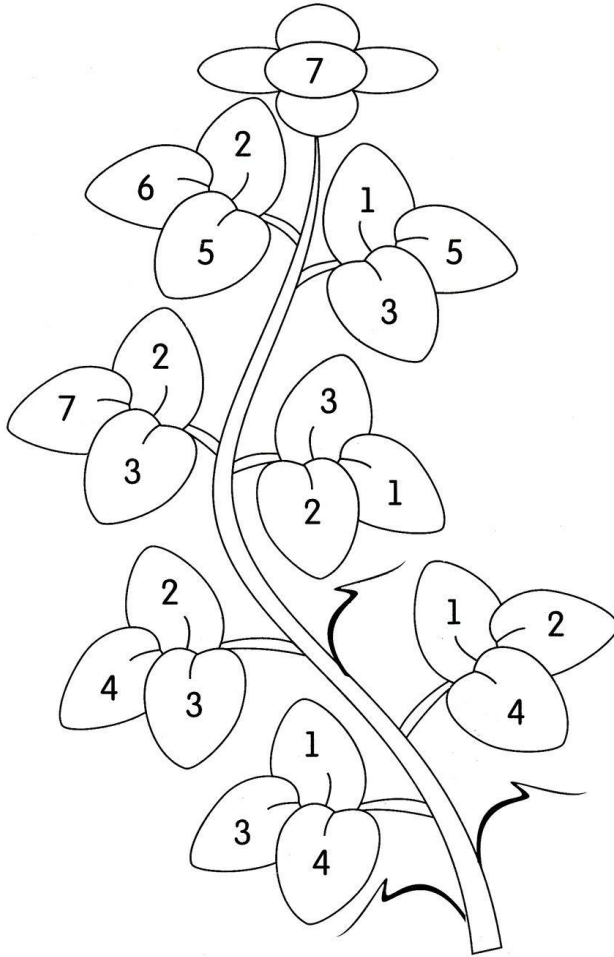


lcladbroz.ru

Задание 4

Считалочка

Раскрась листочки, сумма чисел на которых равна 7.






kladroz.ru

Задание 5

Весёлый счёт

Реши примеры, пользуясь подсказкой в рамке

 = 5	 = 3	 = 7
---	---	---

$$\text{kite} + \text{beach ball} = \square$$

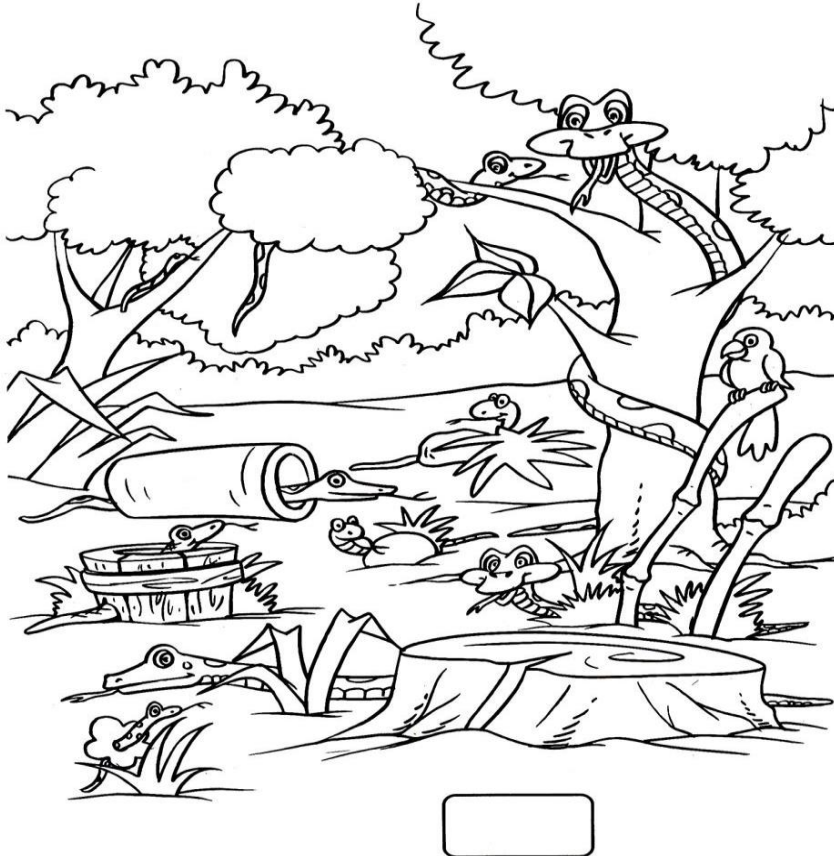
$$\text{hat} + \text{kite} = \square$$

kladroz.ru

Задание 6

Змеи

Сколько здесь змей? Ответ впиши в окошко

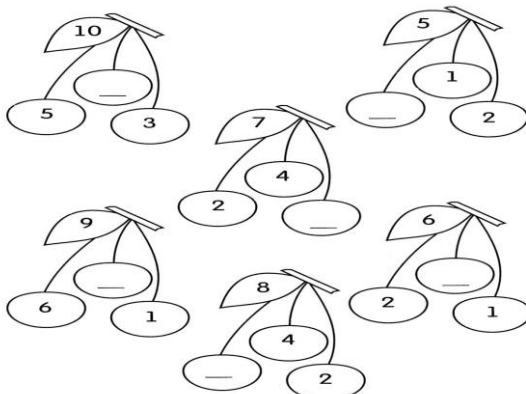


tslandhouse.ru

Задание 7

Вишнёвая считалочка

На каждой тройке вишенки напиши цифры так, чтобы получилась сумма, указанная на листочке.

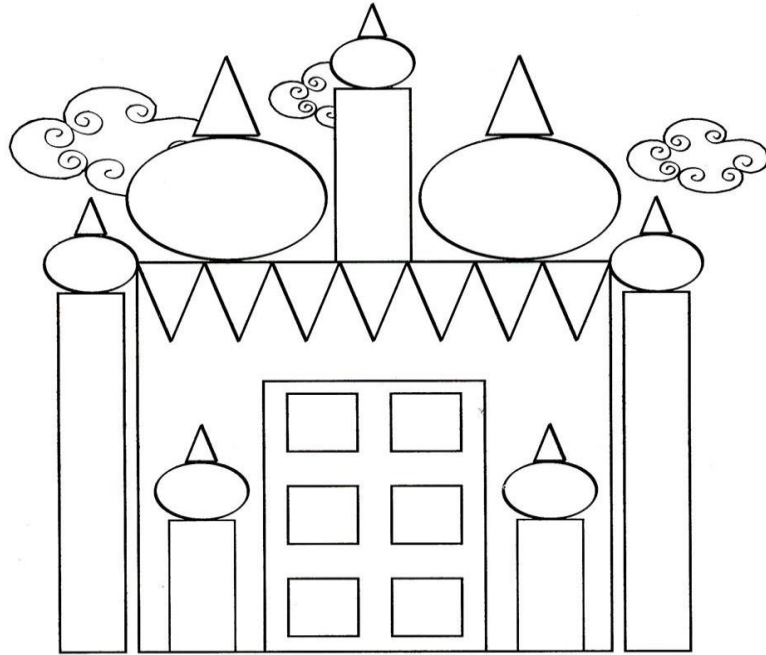


tslandhouse.ru

Задание 8

Дворец из фигурок

Сколько здесь фигурок каждой формы? Ответы напиши над чёрточками.
Раскрась картинку.



△	_____	□	_____
○	_____	▭	_____

kladroz.ru

Задание 9

Волшебный квадрат

Впиши пропущенные цифры и математические знаки.

5		3	=	2
-		+		+
3	+		=	5
=		=		=
	+	5	=	7



kladroz.ru

Задание 10

Волшебный квадрат

Впиши пропущенные цифры и математические знаки



4	+		=	6
-		+		
	-	1	=	2
=		=		=
1		3	=	4

Контрольно-диагностический материал модуля «Бумагопластика»**1 год обучения**

В данной возрастной группе работа строится в двух направлениях: ознакомление детей со свойствами бумаги; обучение выкладыванию готовых форм. Мониторинг образовательной деятельности осуществляется по 10-ти бальной системе оценивания: высокий уровень— 8–10 баллов; выше-среднего – 5-7 баллов; средний уровень— 3-4 балла; низкий уровень— 1–2 балла.

Задание 1. Направлено на выявление навыков действий детей с бумагой (рвать, мять, шуршать, скатывать в комочек, сгибать, отрывать кусочки бумаги и т. п.) За определение одного свойства бумаги, данного ребенком самостоятельно, ребенок получает 1 балл, за неправильное свойство 0 баллов. В сумме высшая оценка — 10 баллов.

Игровое

упражнение: «Бумажные превращения». Анализ умений и навыков действий ребенка осуществляется по следующим показателям: — знает основные виды бумаги;
— умеет совершать различные действия с бумагой : сгибать, рвать, скатывать;
— устанавливает различия и сходство свойств бумаги : мягкая — легко сминается, рвется, скатывается; плотная — трудно сминается, рвется, сгибается, скатывается.

Задание 2. Направлено на выявление умений выкладывать готовые изображения с помощью мозаики.

Игровое упражнение: «Игрушечный магазин».

Показателями выступают умения: выделять основные части предмета; составлять изображение из 2-х, 3-х, 4-х, 5 -ти частей, используя разрезные картинки, пазлы, мозаику); самостоятельно выкладывает изображения из частей; правильно ориентироваться на плоскости.

Критерии оценки: Ребенок получает 2 балла, если:

— правильно, последовательно выполняет задание;

– самостоятельно ориентируется на плоскости.

Ребенок получает 1 балл, если: в составлении сюжетных композиций иногда допускает ошибки;

- составляет изображения с помощью педагога.

Ребенок получает 0 баллов, если:

– неверно выполняет задание;

- не ориентируется на плоскости бумаги.

2 год обучения:

В начале учебного года обследование проводится с целью выявления освоения навыков и умений, усвоенных в предыдущем году (применяется методика обследования детей, разработанная для детей 1 года обучения) Работа в данной возрастной группе осуществляется в следующих направлениях: выкладывание готовых форм (из 6-ти и более частей); дифференциация цвета, формы, величины предметов; наклеивание готовых изображений. В связи с этим предлагается диагностика умений и навыков освоения аппликационной деятельности у дошкольников в середине и в конце учебного года. Мониторинг осуществляется по 10-ти бальной системе оценивания: высокий уровень— от 8–10 баллов; выше-среднего – от 5-7 баллов; средний уровень— от 3-4 баллов; низкий уровень— от 1–2 баллов.

Задание 1. Направлено на выявление навыков выкладывания предметов из готовых форм (из 6-ти и более частей).

Игровое упражнение: «Какую картинку можно выложить?» Показателями выступают навыки и умения: выделять части целого предмета (из 6-ти и более) и определение их формы и расположения; навыки выкладывания в определенной последовательности; навыки самостоятельного подбора частей разной формы для создания различных предметов; умения складывать из частей изображение предмета, правильно располагая их. Каждый показатель оценивается в 2 балла. Максимальное количество 10 баллов. Критерии оценки: Ребенок получает 2 балла, если: – владеет умением выделять части предмета; - определяет их форму частей

предмета; - определяет их
расположение; – самостоятельно
складывает из частей изображения предмета; – ориентируется
на плоскости. Ребенок получает 1 балл,

если: – допускает ошибки при выделении
частей предмета; – складывает изображение предмета при
помощи взрослого; – не достаточно ориентируется на
плоскости. Ребенок получает 0 баллов,

если: – не выделяет части целого
предмета; – не может выложить
изображение предмета; – не
ориентируется на плоскости.

Задание 2. Направлено на выявление умений дифференцировать цвет, форму, величину, расположение при выкладывании предметов на плоскости.

Игровое упражнение: «Бусы для Каркуши». Показателями выступают умения: ритмично чередовать предметы в соответствии с формой, величиной, цветом; выкладывать в определенной последовательности, составляя задуманное; умение создавать декоративные композиции из геометрических форм, природных материалов; умение самостоятельно выполнять задание; точно ориентироваться на плоскости. Каждый показатель оценивается в 2 балла. Максимальное количество баллов 10.

Критерии оценки: Ребенок получает 2 балла если:

- выделяет части целого предмета; – самостоятельно ритмично чередует предметы в соответствии с формой, величиной, цветом;
- точно ориентируется на плоскости.

Ребенок получает 1 балл если: – выполняет задание с помощью педагога;

– в
составлении сюжетных композиций иногда допускает ошибки.

Ребенок получает 0 баллов если: – не
умеет дифференцировать цвет, форму, величину; – не

может ориентироваться на плоскости; – не умеет составлять сюжетные композиции.

Задание 3. Выявление умений и навыков при наклеивании готовых форм. **Игровое упражнение:** «*Украсим шарфик*». Показателями выступают умения и навыки: навыки работы с клеем; умения выкладывать и аккуратно наклеивать готовые формы, составляя знакомые изображения в соответствии с цветом, формой, величиной, умения составлять сюжетные композиции из геометрических фигур; навык хорошей ориентации на плоскости листа бумаги; навыки аккуратной работы. Каждый показатель оценивается в 2 балла. Максимальное количество баллов 10. Критерии оценки:

Ребенок получает 2 балла, если:

- хорошо знает последовательность нанесения клея на деталь;
- имеет отработанные навыки работы с клеем;
- последовательно выкладывает и наклеивает готовые изображения;
- хорошо ориентируется на плоскости; – аккуратно выполняет работу.

Ребенок получает 1 балл если:

- знания и умения работы с клеем не отработаны;
- умения наклеивания готовых форм сформированы не до конца;
- навыки ориентирования на плоскости листа не закреплены.

Ребенок получает 0 баллов если:

- не знает и не умеет работать с клеем, кисточкой;
- не умеет составлять знакомые изображения в соответствии с сенсорными эталонами;

Задание 4. Игровое упражнение «Цветущий сад» (итоговый мониторинг) Показателями умений и навыков являются: создание изображения разных предметов, используя бумагу разной фактуры; создание сюжетных и декоративных композиций; умение планировать свою работу; навыки использования различных техник; умение и навыки осуществления контроля и самоконтроля; умение оценить свои усилия для достижения цели; оригинальность.

Ребенок получает 2 балла, если:

- инициативно выбирает разные способы для создания выразительного образа;
- владеет навыками использования различных техник в достаточной мере;
- умеет планировать свою работу, осуществляет контроль и самоконтроль своей деятельности.

Ребенок получает

1 балл, если:

- выбирает разные способы (техники) для создания выразительного образа при помощи взрослого;
- владеет навыками использования различных техник не в полной мере;
- не умеет планировать, контролировать свою деятельность и оценивать ее.

Ребенок получает 0 баллов, если: – не использует различные техники для создания выразительного изображения; – не владеет навыками использования аппликационных техник; – не умеет контролировать, планировать, оценивать свою деятельность.

3 год обучения:

На третьем году обучения вводится работа с ножницами. В соответствии с этим, предлагаются задания по направленному выявлению навыков и умений работы с ножницами и владением техникой вырезания изображений.

Мониторинг осуществляется по 10-ти бальной системе оценивания: высокий уровень - от 8–10 баллов; выше-среднего – от 5-7 баллов; средний уровень— от 3-4 баллов; низкий уровень— от 1–2 баллов.

Задание 1. Игровое упражнение «Запусти рыбок в аквариум».

Каждый показатель оценивается в 2 балла. Высшая оценка — 10 баллов.

Ребенок получает 2 балла, если:

- знает правила работы с ножницами и выполняет их;
- имеет навыки резания бумаги по прямой (короткие, длинные полоски);
- имеет навыки вырезания круглой формы из квадратов и овальной формы из прямоугольников;

- точно ориентируется на плоскости и аккуратно наклеивает полученные изображения;

- проявляет творческую инициативу и самостоятельность при выполнении задания.

Ребенок получает 1 балл если:

- не всегда соблюдает правила работы с ножницами, частично сформировано умение правильно держать ножницы;

- навыки и умения резания ножницами сформированы не до конца; – нуждается в помощи педагога при выполнении задания.

Ребенок получает 0 баллов если:

- не знает и не соблюдает правила работы с ножницами;

- навыки вырезания не сформированы; – навыки наклеивания готового изображения не усвоены.

Задание 2. Игровые упражнения: «Осенний коллаж».

Данное упражнение направлено на выявление аппликационных навыков и использования различных техник. Критерии оценки. Каждый показатель оценивается в 2 балла. В сумме высшая оценка 10 баллов.

Ребенок получает 2 балла, если:

- создание изображения разных предметов, используя бумагу разной фактуры;

- создание сюжетных и декоративных композиций;

- умение планировать свою работу;

- навыки использования различных техник; умение и навыки осуществления контроля и самоконтроля;

- умение оценить свои усилия для достижения цели; оригинальность.

Ребенок получает 1 балл, если:

- выбирает разные способы (техники) для создания выразительного образа при помощи взрослого;

- владеет навыками использования различных техник не в полной мере;

– не умеет планировать, контролировать свою деятельность и оценивать ее.

Ребенок получает 0 баллов, если:

- не использует различные техники для создания выразительного изображения;
- не владеет навыками использования аппликационных техник;
- не умеет контролировать, планировать, оценивать свою деятельность.

Способы определения результативности модуль

«Лепим своими руками»

1 год обучения (1 полугодие)

1. Из чего готовят солёное тесто?

- А) рисовая мука;
- Б) пшеничная мука;
- В) горчичный порошок.

2. Какой клей добавляют в солёное тесто?

- А) ПВА;
- Б) момент;
- В) канцелярский.

3. При приготовлении теста в муку кладём:

- А) сахар;
- Б) ванилин;
- В) соль.

4. Какая температура должна быть в помещении при работе с солёным тестом?

- А) 15-18 градусов;
- Б) 20-25 градусов;
- В) 10-14градусов;

5. Солёное тесто нужно хранить:

- А) в бумаге;
- Б) в полотенце;
- В) в плотно завязанном пакете.

6. Где правильно сушить изделия из теста?

- А) в газовой духовке;
- Б) в электро духовке;
- В) в печке.

7. Какой инструмент не используется при работе с солёным тестом?

- А) скалка;
- Б) чеснокодавка;
- В) расческа.

8. Какой краской нельзя окрашивать тесто?

- А) пищевой,
- Б) акриловой,
- В) масляной.

1 год обучения(2 полугодие)

Изготовление итоговой работы

2 год обучения(1 полугодие)

1. Как называется масса, которая используется для лепки (тесто)

- А) клей
- Б) пластилин
- В) тесто

2. Как называется вид декоративно-прикладного искусства, где используется соленое тесто (тестопластика)

- А) вышивание
- Б) рисование
- В) тестопластика

3. Прозрачная бумага, используемая для перевода эскиза? (калька)

- А) калька
- Б) копирка
- В) прозрачная бумага

4. Людей, которые знали в своем деле толк, называли в народе - ... (мастер)

- А) мастер
- Б) ломастер
- В) спец

5. Какой инструмент используют для резки теста? (стека)

- А) стека
- Б) ножницы
- В) лобзик

6. Основной компонент материала для лепки (соль)

- А) соль
- Б) сахар
- В) перец

7. Как правильно нужно передавать ножницы? (кольцами к товарищу)

- А) ручками к себе
- Б) кольцами к товарищу

В) броском

8. Что такое природный материал

9. Что нужно сделать после работы (убрать рабочее место, вымыть руки)

А) убрать рабочее место, вымыть руки

Б) быстро уйти домой

В) все бросить в рюкзак.

2 год обучения 2 полугодие

1. К какому виду творчества относятся лепка из соленого теста (декоративно-прикладному)

А) декоративно-прикладному

Б) хореографии

В) рисованию

2. Какая соль подходит для замеса теста? («Экстра»)

А) «Экстра»

Б) иодированная

В) крупнокристаллическая

3. Какой предмет знакомит с различными традициями, праздниками?

(история)

А) история

Б) русский язык

В) математика

4. Какой инструмент помогает при вырезании теста? (стека)

А) нож

Б) стека

В) лезвие

5. Как следует содержать рабочее место? (рабочее место нужно содержать в порядке, каждый предмет должен иметь свое место)

А) рабочее место нужно содержать в порядке, каждый предмет должен иметь свое место

Б) когда работаешь можно разбрасывать свои инструменты, потом убрать

В) можно работать с клеем без специальной клеенки, а потом протереть стол

Изготовление итоговой работы

3 год обучения(1 полугодие)

1. Как называется вид работы, в которой расположенные отдельные элементы (разные по величине и форме) вместе составляют единое целое (композиция)

А) Эскиз

Б) вышивание

В) композиция

2. Полное заполнение фона изделия (сплошное изображение)

- А) сплошное изображение
- Б) контурное изображение
- В) предметное изображение

3. Как называется жанр изобразительного искусства, посвященный изображению природы? (пейзаж)

- А) пейзаж
- Б) рисунок
- В) композиция

4. При работе с клеем (не оставлять клей открытым, пользоваться кисточкой, при попадании клея в глаза промыть проточной водой)

- А) не оставлять клей открытым, пользоваться кисточкой, при попадании клея в глаза промыть проточной водой, после работы кисточку промыть водой
- Б) не оставлять клей открытым, пользоваться пальцем, при попадании клея в глаз поплакать и растереть руками
- В) не оставлять открытым, пользоваться кисточкой, при попадании клея в глаза промыть проточной водой,

7. Что вы знаете об истории тестопластики?

8. Что относится к природному материалу?

9. Что такое «ажур»? (декоративное плетение)

- А) декоративное плетение
- Б) оплетка стенок
- В) простое плетение

10. Какие вы знаете способы окрашивания теста? (все)

- А) с помощью пищевых красителей
- Б) с помощью химических красителей
- В) акварельными красками

3 год обучения 2 полугодие

1. Природные материалы растительного происхождения (листья, цветы, плоды, ветки корни, кора)

- А) листья, цветы, камни, кора, песок
- Б) листья, цветы, плоды, ветки корни, кора
- В) листья, скорлупа, песок, ветки

2. Природные материалы животного происхождения (яичная скорлупа, кожа, мех, пух, перья)

- А) яичная скорлупа, камни, мех, цветы
- Б) яичная скорлупа, ветки, камни, песок
- В) яичная скорлупа, кожа, мех, пух, перья

3. Природные материалы минерального происхождения (камни, песок, глина, ракушки)

- А) камни, песок, мех, ракушки
- Б) камни, песок, глина, ракушки
- В) камни, ветки, песок, цветы

4. Демонстрация художественных произведений (выставка)

- А) показ
- Б) выставка
- В) прокат

5. Художественное произведение малых размеров, отличающееся особо тонкой манерой наложения деталей (миниатюра)

- А) миниатюра
- Б) гравюра
- В) картинка

6. К какому виду творчества относятся пластилинопластика и лепка из соленого теста (декоративно-прикладному)

- А) декоративно-прикладному
- Б) хореографии
- В) рисованию

Изготовление итоговой работы.

**Список использованной литературы
по модулю «Развивающие игры»**

Список литературы для педагога

Литература по педагогике и психологии:

1. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. [Текст] – М.: Школа-Пресс, 1998.

Литература по виду деятельности:

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – 2-е изд., испр. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2018.

2. Бортникова Е.Ф. Развиваем внимание и логическое мышление (для детей 3-4 лет). [Текст] – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.

3. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем внимание. [Текст] – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.

4. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем память. [Текст] – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.

5. Колпакова О.В. Знакомимся с окружающим миром (для детей 4-5 лет). [Текст] – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.

Методические и справочные пособия:

1. Коломийчинко Л.В., Чугаева Г.И., Югорова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2016.
2. Левина С.А., Суслов Ю.Н., Белоусова Э.Г. Детский творческий центр: организация методической работы. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2008.

Ссылки на интернет-источники:

1. Дополнительная общеразвивающая (общеобразовательная) программа «Развивающие игры» Ищенко Е.А., Гиголо С.С., Гусарова Т.А., Вошко Т.В. / ГБНОУ Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных. [Электронный ресурс]. URL: http://www.anichkov.ru/official/prog/opo_razvivayuschie_igry_2014.pdf. (дата обращения 16.08.2017)
2. Зеньковский В.В. Психология детства. [Электронный ресурс] URL: <http://psylib.myword.ru/index.php?automodule=downloads&showfile=1994> (дата обращения 16.08.2016)
3. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. [Электронный ресурс] URL: <https://uchebnikfree.com/pedagogika-doshkolnaya/doshkolnaya-pedagogika-ucheb-posobie-dlya-stud.html> (дата обращения 16.08.2016)

Список литературы для учащихся

1. Бортникова Е.Ф. Развиваем внимание и логическое мышление (для детей 3-4 лет). [Текст] – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.

Список литературы для родителей

1. Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. [Текст] – М: ТЦ Сфера, 2018.

Список использованной литературы**по модулю «Лепим своими руками»****Список литературы для педагога*****Литература по педагогике и психологии***

1. Власова А.А. Карельская И.Ю., Ефременко Л.В. Рукоделие в школе [Текст]/ Власова А.А. Карельская И.Ю., Ефременко Л.В. – Санкт-Петербург «Диаманд», «Люкси», «Венда», 1996. -543с
2. Шпикалова Т.Я. Возвращение к истокам [Текст]/ Шпикалова Т.Я. – Москва «Гуманитарный издательский центр», 2000. 250с.

Литература по выбранному виду деятельности

1. Кард В, Петров С., Сказки из пластилина [Текст]/ Кард В, Петров С. – Санкт-Петербург «Валерии СПб», «Сфинкс СПб», 1997. 158с

2. Рафаенко В.Я., Народные художественные промыслы [Текст]/ Рафаенко В.Я., - Москва «Знание», 1988. 173с

Ссылки на интернет-источники

1. Активные методы обучения (сборник) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://globuss24.ru/doc/aktivnie-metodi-obucheniya-sbornik> (дата обращения 07.08.2018)
2. Зеньковский В.В. Психология детства. [Электронный ресурс] URL: <http://psylib.myword.ru/index.php?automodule=downloads&showfile=1994> (дата обращения 16.08.2016)
3. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. [Электронный ресурс] URL: <https://uchebnikfree.com/pedagogika-doshkolnaya/doshkolnaya-pedagogika-ucheb-posobie-dlya-stud.html> (дата обращения 16.08.2016)

Список литературы для учащихся:

1. Кард В, Петров С., Сказки из пластилина [Текст]/ Кард В, Петров С. – Санкт-Петербург «Валерии СПб», «Сфинкс СПб», 1997. 158с
2. Кискальд Изольда, Соленое тесто [Текст]/ Изольда Кискальд. – Москва «АСТ – ПРЕСС КНИГА», 2003. - 145 с.
3. Лебедева Н.Ю. (перевод) Лучшие поделки для детей [Текст]/ Лебедева Н.Ю.- Москва «РОСМЭН» 2007. 88с

Список использованной литературы по модулю «Бумагопластика»

Список литературы для педагога

Литература по педагогике и психологии

1. Данилков, А.А. Игры на каждый день: Пособие для организаторов развивающего досуга. [Текст]/ А.А. Данилков. – Новосибирск: Сиб.унив.изд., 2004. – 144 с.
2. Селеванов, В.С. Основы общей педагогики. [Текст]/ В.С. Селеванов – М.: Просвещение, 2005. – 245 с.

Литература по выбранному виду деятельности

1. Анистратова, А.А. Поделки из кусочков бумаги. [Текст]/ А.А. Анистратова. – М.: ООО «Издательство Оникс», 2012. – 10 с.
2. Гре, О. Модульная аппликация. [Текст]/ О. Гре. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 20013. – 64 с.
3. Тойбнер, А. Прикольные поделки из бумаги: С использованием различных материалов. [Текст]/ А. Тойбнер. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 32 с.

Методические, справочные пособия

1. *Николаенко, Н.Н.* Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. [Текст]/ Н.Н. Николаенко. – Ставрополь: Сервисшкола, 2001. – 304 с.
2. *Чупах, И.В.* Здоровье сберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. [Текст]/ И.В. Чупах. – Ставрополь: Народное образование, 2006. – 400 с.
3. *Козлина, А.В.* Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе. [Текст]/ А.В. Козлина – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2006. – 64 с.
4. *Лутцева, Е.А.* Ступеньки к мастерству. [Текст]/ Е.А. Лутцева. – М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2006. – 112 с.
5. *Петрова, И.М.* Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. [Текст]/ И.М. Петрова. – С-П: Детство-Пресс, 2004. – 48 с.

Ссылки на интернет-источники

1. *Активные методы обучения (сборник)* [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://globuss24.ru/doc/aktivnie-metodi-obucheniya-sbornik> (дата обращения 07.08.2018)
2. *Картотека на тему: Пальчиковая гимнастика для детей 5-7 лет: мини-сайт Натальи Михайловны Гаврюшко.* [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/06/palchikovaya-gimnastika-dlya-detey-5-7-let> (дата обращения 06.08.2018)
3. *Картотека развивающих игр для детей 5-7 лет: мини-сайт Алёны Владимировны Кузьминой.* [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/09/25/kartoteka-razvivayushchih-igr-dlya-detey-5-7-let> (дата обращения 06.08.2017)
4. *Удина Е. Н. Диагностическая методика по определению аппликационных умений и навыков у детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №15. — С. 645-650. — URL <https://moluch.ru/archive/149/41986/>* (дата обращения: 08.08.2017).

Список литературы для учащихся:

1. *Гре, О.А.* Аппликация из кругов. [Текст]/ О.А. Гре. – М.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2013. – 18 с.
2. *Лыкова, И.А.* Ах, белый пароход. [Текст]/ И.А. Лыкова. – М.: ООО Издательский дом «Карапуз», 2010. – 20 с.

Список использованной литературы

по модулю «Веселая математика»

Список литературы для педагога:

Литература по педагогике и психологии

1. Данилкин, А.А. Игры на каждый день: Пособие для организаторов развивающего досуга. [Текст]/ А.А. Данилкин. – Новосибирск: Сиб.унив.изд., 2004. – 144 с.

2. Селеванов, В.С. Основы общей педагогики. [Текст]/ В.С. Селеванов – М.: Просвещение, 2005. – 245 с.

Литература по выбранному виду деятельности

1. Чекмарёв, Я.Ф. Учимся считать. [Текст]/ Я.Ф. Чекмарёв. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 72 с.

Ссылки на интернет-источники

1. *Активные методы обучения (сборник)* [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://globuss24.ru/doc/aktivnie-metodi-obucheniya-sbornik> (дата обращения: 07.08.2018)

2. Диагностическая контрольная работа для ДОУ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2015/11/04/diagnosticheskaya-kontrolnaya-rabota-dlya-dou> (дата обращения 11.08.2018)

2. Содержание программы «Математические ступеньки». [Электронный ресурс]. Режим доступа: w.w.w.phoenix.-school.org>upload/ФЭМП.doc (дата обращения 09.08.2018)

2. Карточка математических задач для детей 5-6 лет. [Электронный ресурс]. Режим доступа: infourok.ru (дата обращения 09.08.2018)

3. Задания по математике в картинках для детей 6-7 лет. [Электронный ресурс]. Режим доступа: kladraz.ru. (дата обращения 09.08.2018)

Список литературы для учащихся:

1. Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. [Текст]/ Е.В. Колесникова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с

Список использованной литературы

по модулю «Азбука правильного поведения»

Список литературы для педагога

Литература по педагогике и психологии:

1. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. [Текст] – М.: Школа-Пресс, 1998.

Литература по виду деятельности:

1. Барина Е.В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. [Текст] – 2-е изд., перераб., - Ростов н/Д: Феникс, 2013.

2. Ульева Е.А. Уроки вежливости и хорошего поведения, или, как сделать вашего ребенка воспитанным. [Текст] - Ростов н/Д: Феникс, 2015.

Методические и справочные пособия:

1. Коломийчинко Л.В., Чугаева Г.И., Югорова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Ссылки на интернет-источники:

1. Пашина А.Н. Рабочая программа по дополнительному образованию детей дошкольного возраста «Азбука культурного поведения» / Цветик-семицветик Сосногорск – Сосногорск, Республика Коми – N4.BIZ. [Электронный ресурс]. URL: <http://dou-14.n4.biz/documents/47289022/83623194/рабочая+программа+Азбука+культурного+поведения>. (дата обращения 18.08.2017)

2. Зеньковский В.В. Психология детства. [Электронный ресурс] URL: <http://psylib.myword.ru/index.php?automodule=downloads&showfile=1994> (дата обращения 16.08.2016)

3. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. [Электронный ресурс] URL: <https://uchebnikfree.com/pedagogika-doshkolnaya/doshkolnaya-pedagogika-ucheb-posobie-dlya-stud.html> (дата обращения 16.08.2016)

Список литературы для учащихся

1. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2018.

Список литературы для родителей

1. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие/ Сост. Л.Н. Вахрушева. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2016.

**Список использованной литературы
по модулю «Мир вокруг нас»****Список литературы для педагога****Литература по педагогике и психологии:**

1. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. [Текст] – М.: Школа-Пресс, 1998.

Литература по виду деятельности:

1. Безрукова Н.М. Экспресс-подготовка к школе. [Текст] – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006.

2. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем внимание. [Текст] – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.

3. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем память. [Текст] – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.

Методические и справочные пособия:

1. Коломийчинко Л.В., Чугаева Г.И., Югорова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2016.
2. Окружающий мир. Предметы. Часть 1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. [Текст] – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»
3. Окружающий мир. Природа. Часть 2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. [Текст] – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»

Ссылки на интернет-источники:

1. Тимошенкова Е.С. Рабочая программа по окружающему миру (старшая группа) на тему: МИР ВОКРУГ НАС. [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/11/30/mir-vokrug-nas> (дата обращения: 08.08.2017).

Список литературы для учащихся

1. Бортникова Е.Ф. Развиваем внимание и логическое мышление (для детей 5-6 лет). [Текст] – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. Тетрадь с заданиями для развития детей. Окружающий мир. Предметы. Часть 1. [Текст] – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. Тетрадь с заданиями для развития детей. Окружающий мир. Природа. Часть 2. [Текст] – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»

Список литературы для родителей

1. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие/ Сост. Л.Н. Вахрушева. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2016.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
отдела дошкольного образования
№ 3 от «4» мая 2017 г.
Косенкова Е.Е. Косенкова
/руководитель структурного подразделения

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 1018-04 «25» 05 2017 г.
генеральный директор
М.Р. Катунова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ»

Возраст учащихся: 3 - 5 лет
Срок реализации: 3 года

Разработчики:

Гиголо Светлана Станиславовна,
Гусарова Татьяна Анатольевна,
Вошко Татьяна Велиоровна,
Шагдурова Александра Григорьевна
педагоги дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 7 от «18» 05 2017 г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 14 г. Сосногорска»

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

Муниципального автономного

дошкольного образовательного

учреждения «Детский сад № 14 г.

Сосногорска»

Протокол № 1 от «__» ____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом муниципального

автономного дошкольного

образовательного учреждения

«Детский сад № 14 г. Сосногорска»

от «__» ____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по дополнительному образованию детей дошкольного
возраста**

"Азбука культурного поведения"

составил: воспитатель МАДОУ

«Детский сад № 14 г. Сосногорска»

Пашина Анна Николаевна

г. Сосногорск

2014 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ Д/С № 71 «КРИСТАЛЛИК»

Образовательная программа
дополнительного образования детей

«МИР ВОКРУГ НАС»

Возраст детей: **5 – 6 лет**
Срок реализации: **2 года**

Тимошенкова Е.С.
Воспитатель

Смоленск
2014





Библиотека
программы
воспитания
и обучения
в детском
саду

Л. В. Куцакова

КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ

Программа
и методические
рекомендации

Для работы
с детьми
2–7 лет



МОЗАИКА
СИНТЕЗ
МОСКВА • 2010

Управление образования администрации Губкинского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец»
города Губкина Белгородской области

Принята на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2018 г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «Дворец
детского (юношеского) творчества
«Юный губкинец» В. Козачок
Приказ от 31 августа 2018 г. № 136



**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа
«Тестоластика»**

Возраст учащихся – 4 - 7 лет
Срок реализации - 3 года

Автор-составитель:
Чуева Маргарита Евгеньевна,
педагог дополнительного
образования

Губкин, 2018 г.

Приложения к модулю «Развивающие игры»**Анкета для родителей «Мир увлечений моего ребенка»**

1. Фамилия, имя ребенка _____
2. Лучший друг _____
3. Домашние животные _____
4. Любимое время года и почему? _____
5. Любимый праздник _____
6. Любимый мультфильм _____
7. Любимая игра и игрушка _____
8. Любимая книга _____
9. Чем занимается в свободное время _____

Методика определения ведущей руки

Для оценки степени праворукости и леворукости используются несложные тесты:

- Ребенок должен протереть классную доску (стол, шкаф и т.д.) тряпкой. Активные действия выполняет ведущая рука.
- Ребенка просят поймать мяч одной рукой. Активные действия выполняет ведущая рука.
- Хлопать в ладоши (ведущая рука сверху). Погладить игрушку, держа ее в руке (ведущая рука гладит).
- Рисовать пальцем одной руки круги на ладони другой.
- Переплетение пальцев рук. Сверху оказывается большой палец ведущей руки.
- Скрещивание рук – «поза Наполеона». Кисть ведущей руки оказывается на предплечье другой руки, кисть не ведущей руки оказывается под предплечьем ведущей руки.

Приложения к модулю «Бумагопластика»**Техника безопасности при работе с клеем**

1. Использовать в работе клей ПВА и клей «карандаш».
2. Работать с клеем ПВА осторожно, при попадании клея ПВА в глаза, промыть их проточной водой.
3. При изготовлении аппликации с использованием клея ПВА, использовать ватные палочки.
4. Окончив работу, не оставлять ёмкость с клеем открытой.
5. После работы ватные палочки выбросить в корзину для мусора и вымыть руки.

Сгибание бумаги

1. Складывать бумагу только на столе.
2. Линию сгиба обязательно проглаживать ребром ладони от середины к краям.

Пальчиковая гимнастика**Замок**

На двери висит замок (руки в замке)

Кто его открыть бы смог? (пальчики тянем, не разжимая)

Потянули, (потянули)

Покрутили, (вращаем руки)

Постучали (стучим основанием ладоней)

И – открыли! (руки разжимаются)

Моя семья

Этот пальчик – дедушка (разжимаем поочередно пальцы из кулачка, начиная с большого)

Этот пальчик – бабушка

Этот пальчик – папочка

Этот пальчик – мамочка

Этот пальчик – я

Вот и вся моя семья! (вращаем разжатой ладошкой)

Пальчики

Палец Толстый и Большой

В сад за сливами пошел. (загибаем /разгибаем/ большой пальчик)

Указательный с порога

Указал ему дорогу. (загибаем /разгибаем/ указательный пальчик)

Палец Средний - самый меткий,

Он снимает сливы с ветки. (загибаем /разгибаем/ средний пальчик)

Безымянный поедает, (загибаем /разгибаем/ безымянный пальчик)

А Мизинчик-господинчик

В землю косточки сажает. (загибаем /разгибаем/ мизинчик пальчик)

Пчела

(Помахать руками.)

Прилетела к нам вчера

Полосатая пчела

(На каждое название насекомого загибать один пальчик.)

А за нею шмель-шмелёк

И весёлый мотылёк,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза. (Помахать ладошками и уронить ладони на стол.)

Пожужжали, полетали,

От усталости упали.

Развивающие игры

«Подбери форму предмета»

Детям предлагаются фигуры: прямоугольник, круг, треугольник. Ребенок должен решить, какой предмет похож на фигуру. Например, прямоугольник – окно, книга, альбом. Можно играть наоборот. Педагог называет предметы, а дети определяют, какая фигура им соответствует. Например, мяч, шарик, обруч – круг.

«Кто что делает»

Педагог называет действие, а дети должны назвать тех, кто выполняет это действие. Например: прыгает – зайчик, лягушка. Или, наоборот. Педагог называет предметы, а дети называют действие. Например: солнце, лампа – светят. Словесные игры не требуют дополнительного оборудования для проведения, просты и доступны всем.

«Кого не стало»

Педагог показывает 4-6 картинки или игрушки, дети рассматривают, а затем прячет в коробочку. Дети должны вспомнить, какие игрушки или картинки спрятались в коробочке.

«Запомни и назови»

Педагог предлагает детям рассмотреть яркую, цветную картинку с простым сюжетом в течение 1 минуты. А затем прячет и спрашивает: что ты видел? Какого цвета платье у девочки? Что стояло на окне? И так далее...