



Принято на заседании
педагогического совета
МБУДО «Дворец детского
(юношеского) творчества
«Юный губкинец»
города Губкина
(протокол № 5 от «29» августа 2025 г.

Учебный план

МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец» города Губкина Белгородской области на 2025-2026 учебный год

Губкин, 2025

Учебный план

Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец» города Губкина Белгородской области - многопрофильное учреждение дополнительного образования, обладающее признаками многоуровневой системы, дифференциацией дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, имеющее свою историю, традиции, положительную динамику результативности и перспективы развития.

Главным документом, регламентирующим образовательный процесс, является **Образовательная программа** учреждения, в структуру которого входит **учебный план** учреждения.

Учебный план разработан на основе нормативно-правовых документов:

- Конституции РФ;
- Конвенции ООН о правах ребенка;
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановления Правительства Белгородской области от 22 июля 2019 года 3317-пп р «О внедрении системы персонализированного финансирования дополнительного образования детей в Белгородской области»
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении СанПиН СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
- Примерных требований к программам дополнительного образования детей (Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. №06-1844);
- Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец» города Губкина Белгородской области;
- Программы развития, дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Учебный план – это документ, определяющий требования к организации образовательного процесса вместе с расписанием учебных занятий (Закон Российской Федерации «Об образовании», статья 15).

Учебный план определяет количество часов в неделю на освоение дополнительных образовательных программ в определенной области деятельности и определяет нагрузку для учащихся, связанную с их физиологическими возможностями и занятостью в общеобразовательных учреждениях.

Учебный план содержит структурные разделы: пояснительная записка, годовой календарный график, сетка часов, программно-методическое обеспечение.

Учебный план разрабатывается ежегодно, обсуждается на педагогическом совете, утверждается директором.

Учебный план утверждает разделение содержания образовательного процесса на:

-дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы по 5 направленностям (*физкультурно-спортивная, художественная, социально-гуманитарная, естественнонаучная, техническая*);

-года обучения (в соответствии с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой конкретного творческого объединения – от 1 до 8 лет обучения);

-количество групп и количество учащихся по годам обучения, направленностям

- количество часов.

Учебный план направлен на достижение:

Цели: создание условий и эффективного механизма для поэтапного перехода к новому уровню образовательного процесса, ориентированного на успех через реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Задачи:

- обеспечить качественное освоение учащимися содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- развивать мотивацию личности к познанию и творчеству;
- обеспечить преемственность содержания различных видов дополнительного образования с учетом развития жизненного и социального опыта учащихся;
- расширить перечень предоставляемых образовательных услуг;
- создать благоприятные условия для освоения учащимися духовных и культурных ценностей.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы в учреждении реализуются по 5 (пяти) направленностям и 3 (трем) общеобразовательным уровням:

- 1 уровень – стартовый,
- 2 уровень - базовый,
- 3 уровень - продвинутый,

Соотношение реализуемых в 2025-2024 учебном году дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ отражено по направленностям и уровням в данной таблице

Направленности	Художественная	Физкультурно-спортивная	Социально-гуманитарная	Естественнонаучная	Итого
Общее количество	39	1	7	2	51

одногодичных	10	-	4	-	14
двухгодичных	15	-	1	-	16
трехгодичных	5	-	2	2	9
четырёхгодичных	2	-	-	-	2
пятигодичных	5	-	-	-	5
шестигодичных	1	-	-	-	1
семигодичных	3	-	-	-	3
восьмигодичных	-	1	-	-	1

В процессе освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех 4-х уровней у учащихся формируются компетенции осуществлять следующие универсальные действия:

Личностные:

- ориентация на результат и эффективность - стремление совершенствоваться в своей деятельности, достижение лучших результатов, решать сложные задачи, проявлять инициативу и придумывать что-то новое.

Коммуникативные:

- межличностные умение видеть потребности других людей, вникать в их суть, получать и давать обратную связь; воздействие и влияние на других людей способность убеждать, производить хорошее впечатление, добиваться хорошего отношения к себе в коллективе.

Управленческие:

- умение обучать других и укреплять мотивацию к обучению, умение работать в коллективе самому и управлять совместной работой, саморегуляция и личная эффективность – адекватная самооценка; самоконтроль в трудных ситуациях; способность уверенно выражать собственное мнение и противостоять групповому давлению; умение извлекать из ошибок опыт. Способность видеть и понимать разные точки зрения.

Регулятивные:

- целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция

Познавательные:

- по отношению к изучаемым объектам учащийся овладевает креативными навыками: добыванием знаний непосредственно из окружающей действительности, владением приемами учебно-познавательных проблем, действий в нестандартных ситуациях

Когнитивные:

- критическое мышление; умение анализировать трудности находить решения, способность и желание обучаться.

Коммуникативные:

планирование сотрудничества, постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, коррекция, оценка действий, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации, выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, дискутировать и защищать свою точку зрения.

Данные компетенции отражают такие умения, качества и способности, которые в той или иной степени необходимы для любой успешной деятельности учащихся любого возраста, в чем бы она ни состояла.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы реализуются посредством организации разновозрастных и разновозрастных объединений в соответствии с расписанием, разработанным педагогом дополнительного образования по согласованию с родителями (законными представителями) на основе благоприятных условий работы с учащимися.

Обучение в учреждении осуществляется в **очной форме, с применением дистанционных технологий.**

В соответствии с современными требованиями уделяется большое внимание поддержке одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов. Организуется их сопровождение в течение всего периода творческого развития.

В учебном плане выделены на индивидуальную работу с одаренными детьми по индивидуальным общеобразовательным (общеразвивающим) программам 2 - 4 часа в неделю при условии освоения программ 3 - его или 4 – ого уровня.

Для учащихся, освоивших дополнительную общеобразовательную программу, показавших высокую результативность и желающих продолжить развитие своих творческих способностей, организуются творческие группы (4 - 8 человек). Режим работы групп 2-4 часа в неделю. Это способствует самореализации результатов одаренной части учащихся учреждения, профессиональной самоориентации.

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов учреждение организует образовательный процесс по дополнительным адаптированным общеобразовательным (общеразвивающим) программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий учащихся.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы предусматривают работу с детьми – инвалидами, детьми с ограниченными возможностями здоровья из расчета 2-4 часа в неделю.

Основной формой организации образовательного процесса является **учебное занятие.**

Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Наполняемость групп устанавливается в соответствии с локальным актом.

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

Учебная группа - основная организационная единица детских объединений.

Индивидуальное занятие – основная организационная единица по музыкально-инструментальным видам деятельности художественной направленности (фортепиано, скрипка, флейта, «бардовская» песня» и т.д.), а так же для творчески одаренных учащихся, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов.

Продолжительность занятий:

Продолжительность одного занятия составляет (в том числе для детей с ОВЗ):

- для учащихся 4-х - 5-ти лет - не более 20 минут,

- для учащихся 5-ти - 6-ти лет - не более 25 минут,
- для учащихся 6-ти - 7-ми лет - не более 30 минут,
- для учащихся 8-18 лет – 40-45 минут;
- для учащихся МБОУ «ООШ № 14 для учащихся с ОВЗ»- 40 минут.

После 30-45 минут теоретических занятий обязателен перерыв длительностью не менее 10 минут.

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Количество занятий в день составляет от 1 академического часа до 3-х академических часов.

Содержание, сроки обучения, формы аттестации по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам определяются Образовательной программой (Приложение).

В соответствии с реализуемыми общеобразовательными (общеразвивающими) программами педагоги используют современные образовательные технологии, приведенные в таблице:

Ведущие технологии		Уровни обучения			
		1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень
1	технология деловой игры, театральная технология			+	+
2	здоровьесберегающие технологии	+	+	+	+
3	игровые технологии	+	+	+	+
4	технология педагогической поддержки	+	+	+	+
5	технология создания ситуации успеха	+	+	+	+
6	технология проектного обучения		+	+	+
7	личностно-ориентированного обучения	+	+	+	+
8	технология мастерских	-	-	+	+
9	технология индивидуального обучения	+	+	+	+
10	«Проникающая технология» (педагогика сотрудничества)	+	+	+	+

11	Технология создания персонифицированных учебных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья	+	+		
----	---	---	---	--	--

Реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ подчинена следующим **принципам**:

- целевая направленность на развитие одного или нескольких познавательных процессов: внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления;
- направленность на познание смежных видов творчества, что дает возможность увидеть и осознать практическую и прикладную значимость знаний;
- каждая программа представлена как специализированная программа начальной до профессиональной подготовки или ступенькой этого процесса.

Учебный план отражает специфику учреждения дополнительного образования, интересы учащихся, их родителей (законных представителей) в развитии творческих способностей и направленность интересов педагогических работников, разрабатывающих дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы.

Таким образом, учебный план МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец» города Губкина Бедгородской области соответствует следующим требованиям:

- полнота (обеспечение широты развития личности, учет потребностей отдельного человека и социума);
- целостность (наличие и достаточность компонентов, их внутренняя взаимосвязь);
- рациональная сбалансированность между составляющими частями, областями, уровнями образовательного процесса и его организационными формами;
- преемственность дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (педагогов, структурных подразделений учреждения);
- актуальность и перспективность (соответствие реальному времени, наличие резервов, гибкость плана).

В состав учреждения в качестве структурных подразделений входят:

- детский Православный досуговый центр во имя святителя Иоасафа, епископа Белгородского;
- подростковые клубы по месту жительства: «Дружба», «Комета», «Орион», «Юность», «Товарищ».

Организационная деятельность подростковых клубов направлена на обеспечение занятости детей и подростков по месту жительства в свободное время по следующим направлениям: художественное, социально-гуманитарное. Охват детей деятельностью в подростковых клубах составляет 629 человек в возрасте от 5 до 18 лет.

Для воспитанников подростковых клубов создаются условия, способствующие недопущению совершения преступлений и правонарушений, формированию у детей и подростков культуры поведения, развитию индивидуальных интеллектуально-творческих способностей, сочетая индивидуально-групповые формы работы, уделяя особое внимание возрастным и психологическим особенностям.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец» г. Губкина Белгородской области на 2025 - 2026 учебный год

№ п/п программ	Ф.И.О. педагога	Название программы	Кол-во групп	Кол-во учащихся по годам обучения							Колич. детей	ПФДОД
				1	2	3	4	5	6	7/8		
	Физкультурно-спортивная направленность											
1	Кучерявых Л.А.	«Мисс Грация» (танцевальная гимнастика)	6						21	15/14	50	45
	Митяева В.С.		5	15	19	20	20	16			90	75
Итого			11	15	19	20	20	16	21	15/14	140	110
										30-муниципальное 110- ПФДОД		
	Художественная направленность											
2	Дудкина С.А.	«Рукотворное чудо» (адаптированная)	1 ОВЗ			6					6	
3		«Сказка» (адаптированная)	1 инд. ОВЗ, инвалид	1							1	
4		«Разноцветный мир. 3.0» (адаптированная)	1инд. РАС	1							1	
5		«Открытки.РУ»	2	24							24	20
6	Елисеева Е.В. (с)	«КреатиV»	2	24							24	20
7	Кочкина И.И.	«Арт-коллаж. Текстильная игрушка»	2	12	10						22	15

8		«Арт-коллаж. Валяние»	3		36					36	20
9		«Бумажные истории» (адаптированная)	1	3						3	
10		«Пластилиновые истории» (адаптированная)	1	9						9	
11	Сидорцова Т.В.	«Кисточка»	5	30	15	15				60	50
12		Творческая группа «Кисточка»	1	8						8	8
13		«Радуга творчества»	1		12					12	12
14	Тарубарова О.Н.	«Магия творчества. Мастерство» (адаптированная)	2 инд. ОВЗ	2						2	
15		«Лучики моего Я» (адаптированная)	1 инд. ОВЗ, инвалид		1					1	
16	Сарина Н.И	«Азбука бисера»	2	24						24	
17		«Нескучное рукоделие»	3	36						36	30
18		«Юный пианист»	10 инд.	3	2	3		2		10	
19	Лысых Л. А.	«Мир музыки» (адаптированная)	1 инд. РАС					1		1	
20	Пьяных В.В.	«Умные нотки» (адаптированная)	1 инд. инвалид	1						1	
21		«Музыкальная поляна» (адаптированная)	1 инд.	1						1	
22		«Звонкая гитара. Первая ступень»	18 инд.	10	8					18	
23	Меренкова М.К.	«Звонкая гитара. Вторая ступень»	15 инд.	8	7					15	
24		«Ми мажор» (адаптированная)	1 инд.		1					1	
25	Сапрыкина Т.А.	«Бардовская песня»	38 инд.	11	13	10	4			38	
26	Кривохижа М.А.	«Мир танца»	5	13			12	25		50	50
27		«Школьный ритм»		16	29		15			60	
28	Сидельникова А.В.	«Эстрадный танец»	5	34	15	14		8		71	65
29		«Барвинок»	3			27	12			39	35
30	Фесенко Е.В.	Танцевальная мастерская (творческая группа)	1	12						12	
31	Кислицына О.Н. (с)	«Эстрадное пение»	2	25						25	25
32	Гузеева Т.В.		3 сол.	3						3	
32	Гузеева Т.В.	«Баян»	9 инд.	1	2	1	3	2		9	
33	Даниленко И.Н. (с)	«Гитара»	5 инд.	1	2	1		1		5	

34	Половинкина А.Г.	«Благовест»	5	15	8	20	20	15			78	70
35		«Выше радуги» (адаптиро- ванная)	1 инд. ОВЗ, инвалид		1						1	
36		"Созвучие." (адаптированная)	2 инд. ОВЗ, инвалид	2							2	
37	Сбитнева Л. В. (с)	«Фортепиано»	6 инд.	1	1	2				/2	6	
38		«Фортепиано. Мастерство»	1 инд.	1							1	
39	Слепынцева М.Л.(с)	«Хоровой класс»	3	15	12						27	15
40	Давыдова Ж.А.	«Эврик+а» (адаптированная)	1 инд. инва- лид			1					1	
41	Сурмай И.Е.	«Красота Божьего мира»	6	42	34						76	60
42	Полухина Т.А. (с)	Калейдоскоп идей	2	24							24	20
43		«Творчество без границ» (адаптированная)	1 инд. РАС	2							2	
44	Жарикова Г.А. (с)	«Познавай-ка»	9	37	40	33					110	
	Сидельникова А.В.											
	Сидорцова Т.В.											
	Фесенко Е.В.											
Итого				452	249	133	66	54		/2	956	515
										441- муниципальное 515- ПФДОД		
45	Давыдова Ж.А.	«Учимся учиться»	2	15	15						30	30
46		«Сам себе режиссер»	2	12	12						24	24
47		«Эрудиты» (адаптирован- ная)	2 инд. инва- лиды	2							2	
48		«Колокольчик» (адаптированная)	1 инд. инва- лид	1							1	
49	Яковлева Г.П.	«Духовное краеведение»	4	36	15						51	40
50	Елисеева Е.В. (с)	ДА «Развивай-ка»	9	37	40	33					110	80
	Дудкина С.А.											
	Кочкина И.И.											
	Жарикова Г.А. (с)											
Итого				103	82	33					218	174
										44 - муниципальное 174- ПФДОД		
51	Лаврухина М.И.(с)	«Я житель планеты Земля»	2		24						24	20
52	Сикуринец Ю.В.	«МедЛайт»	3	19	16	22					57	50

		Итого	5	19	40	22					81	70
										11-муниципальное 70- ПФДОД		
Итого по всем направлениям:				589	390	208	86	70	21	15/16	1395	869

Приложение 1
к Учебному плану МБУДО
«Дворец детского (юношеского)
творчества «Юный губкинец»
на 2025-2026 уч. год

**Сводная таблица распределения контингента учащихся
МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец» города Губкина Белгородской области
по направленностям и годам обучения на 2025 – 2026 учебный год**

Направленность программ	Кол-во групп/ кол-во учащихся всего	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения	6 год обучения	7 год обучения	8 год обучения
		Кол-во групп/ учащихся	Кол-во групп/ учащихся	Кол-во групп/ учащихся	Кол-во групп/ учащихся	Кол-во групп/ учащихся	Кол-во групп/ учащихся	Кол-во групп/ учащихся	Кол-во групп/ учащихся
Физкультурно-спортивная	11/140	1/15	1/19	1/20	1/20	1/16	2/21	2/15	2/14
Художественная	97/960	46/447	24/258	14/133	6/66	7/54	-	-	1/2
Социально-гуманитарная	18/213	9/98	6/82	3/33	-	-	-	-	-
Естественнонаучная	5/81	1/19	2/40	1/22	-	-	-	-	-
Итого	131/1394	57/579	33/399	19/208	7/86	8/70	2/21	2/15	3/16

Годовой календарный учебный график
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец»
города Губкина Белгородской области
на 2025-2026 учебный год

Нормативную базу годового календарного учебного графика составляют:

- Федеральный закон "**Об образовании в Российской Федерации**" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении СанПиН СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- Устав МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец».

Продолжительность учебного года

Начало учебного года – **1 сентября**.

Начало учебных занятий для групп второго и последующих годов обучения – **1 сентября**.

Начало занятий для групп первого года обучения – **1 сентября**.

Конец учебного года – по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам (календарно-тематический план).

Продолжительность учебного года – в соответствии с дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами.

Комплектование групп 1-ого года обучения проводится до 15 сентября 2025 года

Режим работы учреждения

- начало работы учреждения – 8.00 – окончание работы – 20.00 час.

- для групп с контингентом учащихся в возрасте 16-18 лет – окончание занятий – 21.00 час.
- перерыв – 13.00 - 14.00 час.

Регламент образовательного процесса

Продолжительность учебной недели учебных групп:

- для **первого** года обучения не более 4 часов в неделю;
- для **второго** и третьего годов обучения не более 6 часов;
- для **четвертого** и последующих годов обучения не более 8 часов в неделю
(исключение составляют объединения хореографии).

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губки-нец» и согласованному с председателем профкома учреждения.

Продолжительность одного занятия составляет (в том числе для детей с ОВЗ):

- для учащихся 4-х - 5-ти лет - не более 20 минут,
- для учащихся 5–ти - 6-ти лет - не более 25 минут,
- для учащихся 6-ти - 7-ми лет - не более 30 минут,
- для учащихся 8-18 лет - 45 минут.

После 30 - 45 минут теоретических занятий обязателен перерыв длительностью не менее 10 минут.

В соответствии с Образовательной программой учреждения, с расписанием, количество занятий в день составляет 1-3 академических часа, в выходные и каникулярные дни не более 4-х академических часов в день.

Продолжительность проведения культурно-досуговых мероприятий составляет:

- дошкольники – до 1 часа;
- младшие школьники до 1,5 часов;
- остальные школьники до 2 часов.

Работа в праздничные дни

В случае производственной необходимости, допускается работа учреждения в нерабочие праздничные дни.

Организация текущих вопросов

В целях компетентного и своевременного решения организационных вопросов на каждый день недели назначается дежурный администратор. График дежурств утверждается директором Учреждения на учебный год с 1 сентября.

Организация работы учреждения в каникулярный период

В каникулярное время занятия в объединениях проводятся в соответствии с календарно-тематическими планами, допускается изменение форм занятий: экскурсии, походы, соревнования, конкурсы, концертная деятельность, работа сборных творческих групп, учебно-тренировочные сборы.

Регламент административных совещаний:

- Педагогический совет - 5 раз в год
- Совещание при директоре – 1 раз в месяц (вторник)
- Административный совет - каждый понедельник (еженедельно)

Приложение № 3
к Учебному плану МБУДО
«Дворец детского (юношеского)
творчества «Юный губкинец»
на 2025-2026 уч. год

№ п/п	Направлен- ность/ количество	Вид	Название программы	Срок ре- ализации	Возраст уча- щихся	Автор-составитель
1.	Физкультурно- спортивная 1	Авторская	«Мисс Грация» (современная танце- вальная гимнастика)	8 лет	5-17 лет	Кучерявых Л. А. Митяева В. С.
2.	Социально-гума- нитарная направленность 7		«Духовное краеведение»	2 года	5-15 лет	Яковлева Г.П.
3.			«Учимся учиться»	1 год	5-7 лет	Давыдова Ж. А.
4.			«Детская академия «Развивай-ка»	3 года	4-7 лет	Муханова Л.Л.
5.		Адаптированная (ИН)	«Познание»	1 год	15-16 лет	Давыдова Ж. А.
6.		АДООП (НОДА)	«Эрудиты»	1 год	10-11 лет	Давыдова Ж. А.
7.		АДООП (слабослышащие)	«Колокольчик»	1 год	6-7 лет	Давыдова Ж. А.
8.			«Сам себе режиссер»	3 года	9-17 лет	Давыдова Ж. А.
9.	Естественнона- учная направ- ленность 2		«Я житель планеты Земля»	3 года	7-9 лет	Лаврухина М. И.
10.			«МедЛайт»	3 года	11-17 лет	Сикиринцев Ю. В. Якунина И.В.
11.	Художественная 41	Адаптированная (ЗПР)	«Магия творчества. Мастерство»	2 года	16-17лет	Тарубарова О. Н.

12.		Адаптированная (ИН)	«Лучики моего Я»	2 года	15-16 лет	Тарубарова О. Н. Якунина И.В.
13.			Радуга творчества	2 года	10-15 лет	Тарубарова О. Н.
14.		Авторская	«Нескучное рукоделие»	5 лет	7 – 17 лет	Белозерская Е. М./Са-рина Н.И.
15.		Авторская	«Бардовская песня»	3 года	12 – 17 лет	Сапрыкина Т. А.
16.			«Арт-коллаж. Валяние»	2 года	7 – 12 лет	Кочкина И. И.
17.			«Арт-коллаж. Текстильная иг-рушка»	2 года	7 – 12 лет	Кочкина И. И.
18.		АДООП ЗПР	«Пластилиновые истории»	1 год	10-12 лет	Кочкина И. И.
19.		АДООП ЗПР	«Бумажные истории»	1 год	7-9 лет	Кочкина И. И.
20.		Адаптированная (ЗПР)	«Рукотворное чудо»	4 года	7-12 лет	Дудкина С. А.
21.		Адаптированная НОДА	«Сказка»	1 год	14-15 лет	Дудкина С. А.
22.		Адаптированная РАС	«Разноцветный мир. 3.0»	1 год	10-11 лет	Дудкина С. А.
23.			«Открытки. РУ»	1 год	6-11 лет	Дудкина С. А.
24.			«Хоровой класс»	2 года	5-7 лет	Слепынцева М. Л.
25.		Авторская	«Благовест»	5 лет	6-17 лет	Половинкина А. Г.
26.			«Аксиос»	2 года	10-17 лет	
27.		Адаптированная (ИН)	«Выше радуги»	2 года	14-16 лет	
28.		Адаптированная (НОДА)	«Созвучие»	2 года	10-12 лет	
29.			«Юный пианист»	7 лет	5 – 17 лет	Лысых Л. А.
30.		Адаптированная (РАС)	«Мир музыки. Плюс»	1 год	12-15 лет	Лысых Л. А.

31.			«Фортепиано»	7 лет	5-17 лет	Сбитнева Л.В.
32.			«Фортепиано. Мастерство»	3 года	14-17 лет	Сбитнева Л.В.
33.			«Эстрадное пение»	7 лет	10 – 16 лет	Кислицина О.Н.
34.			«Барвинок» (хореография)	8 лет	5-17 лет	Фесенко Е. В.
35.			«Танцевальная мастерская»	2 года	13-17 лет	
36.			«Мир танца»	6 лет	5-16 лет	
37.			«Школьный Ритм»	4 года	7-11 лет	Кривохижа М. А.
38.			«Кисточка»	3 года	5-16 лет	
39.		Адаптированная (ИН)	«Музыкальная поляна»	1 год	10-11 лет	
40.		Адаптированная (НОДА, ЗПР)	«Умные нотки»	1 год	7-11 лет	Пьяных В. В.
41.			«Гитара»	5 лет	9-17 лет	Даниленко И.Н.
42.			«Баян»	5 лет	7-15 лет	Гузеева Т. В.
43.			«Эстрадный танец»	5 лет	5-14 лет	Сидельникова А. В.
44.			«Познавай-ка»	3 года	4-7 лет	Муханова Л.Л.
45.			«Звонкая гитара. Первая ступень»	2 года	11-16 лет	Меренкова М.К.
46.			«Звонкая гитара. Вторая ступень»	2 года	13-17 лет	
47.			«Красота Божьего мира»	2 года	5-14 лет	Сурмай И.Е.
48.			«КреатиV»	1 год	7-10 лет	Дробышева Е.В. Якунина И.В.
49.			Азбука бисера	2 года	7-14 лет	Сарина Н.И.
50.			«Калейдоскоп идей»	3 года	6-15 лет	Курчина Е.М./ Полу- хина Т.А.
51.		Адаптированная (РАС)	«Творчество без границ»	1 год	9-15 лет	Полухина Т.А.

Программно-методическое обеспечение учебного плана

№ п/п	Ф. И. О. педагога	База занятий	Печатные издания	Электронные издания (пособия)	Интернет - ресурсы
1	Фесенко Е.В.	ДДТ	<p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <p>Зайцев Е.В., Колесниченко Ю.В. Основы народно-сценичного танца.- Вінниця: НОВА КНИГА, 2007.- 416с.</p>	<p>Литература по педагогике и психологии</p> <p>Белкин А.С. Основы возрастной педагогики: учебное пособие.- М.: Академия, 2000.-192с.</p> <p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <p>Барышникова Т. Азбука хореографии.- СПб.: «ЛЮКСИ», «РКСПЕКС».- 256с.</p> <p>Лопухов А., Ширяев А., Бочаров А. Основы характерного танца. – М.: Лань, Планета музыки, 2010.-344с.</p> <p>Методические, справочные пособия</p> <p>Доронин А.М., Шевченко Л.Е., Доронина Н.В. Ритмика в специальном образовании. – Майкоп: Изд-во АГУ, 2004. – 144с.</p> <p>Е.В. Горшкова. От жеста к танцу. Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. - М., 2002.-120с.</p> <p>Г.П. Гусев Методика преподавания народного танца. Этюды. Учебное пособие для вузов</p> <p>Г.А. Колодницкий Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. Учебно- методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Издательство «Гном-Пресс», 1997г. – 64с.</p> <p>Т.Ф. Коренева Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста В 2ч. – Учеб.метод.пособие. – М.: Гуманист: изд.центр ВЛАДОС, 2001. – Ч.1. -112с.: ноты[</p> <p>Т.Ф. Коренева Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего</p>	<p>1.https://cloud.mail.ru/public/5aTV/2cn2ByWi3</p> <p>2.https://cloud.mail.ru/public/26HH/D8m9AkeVV</p> <p>3.https://www.youtube.com/watch?v=FE0mtUOSKbg</p> <p>4.https://www.youtube.com/watch?v=NURDbf1WRzs</p>

				школьного возраста В 2ч. – Учеб.метод.пособие. – М.: Гуманист: изд.центр ВЛАДОС, 2001. – Ч.2. -112с.: ноты Лифиц И.В. Ритмика: Учеб. пособие для студ. сред. и выш.пед.учеб. заведений. – М.: Издательский центр. « Академия», 1999. – 224с.	
2	Пьяных В.В.	Подростковый клуб по месту жительства «Орион»	Булучевский, Ю., Фомин В., Краткий музыкальный словарь для учащихся. Просвещение, 1998г.	Васягина. И.Р., Дополнительная общеразвивающая программа. Предметная область –эстрадный вокал. И.Р.Васягина (harmony.arts.mos.ru) [электронный ресурс]. Чумаченко Л.А., Дополнительная общеразвивающая программа -«Сольное пение»/Л.А.Чумаченко-Солнечнодольская детская школа искусств, 2014г.(soldshi.muzkult.ru) [электронный ресурс].	Ю. Энтин «Лучшие песни для детей». РИО Москва 2010. catalog.ekimovka.ru 2. Романчук О.И. Дорога любви. Путеводитель для родителей детей с особыми потребностями и тех, кто идет рядом. М.: Генезис, 2010. — 168 с. labirint.ru 4.Вахромеева А.Б. Педагогические условия организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья на уроке музыки http://www.mgpu.ru/download.php?id=5780 программы по вокалу: С.Артемовой, Н. Дегтяревой, Л. Деркач, Е. Кульченко «Путь к успеху», Л. А. Баренбойм, Л. Н. Медведь, Т. А. Пашко, программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ под общей редакцией В.И. Лейбсона. Кузьгов. Р.Ж., Образовательная программа по эстрадному вокалу/ Р.Ж.Кузьгов., Павлодар, 2013г.(pedsovet.su).
3	Сидельникова А.В.	ДДТ	Литература по выбранному виду деятельности 1. Бондаренко Л.А. «Методика хореографической работы в школе и внешкольных заведениях» 1985	Литература по педагогике и психологии Селеванов В.С. «Основы общей педагогики» 2005 [электронный ресурс]. Климова А.А. «Основы танца» 1994. Литература по выбранному виду деятельности	–

			<p>2.Слущкая С. Л. «Танцевальная мозаика» 2006</p> <p>3.Овчинникова Т.Н. « Сборник программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ</p>	<p>Никитин В.Ю. Модерн–джаз танец: Этапы развития. Метод. Техника. — М.: ИД «Один из лучших», 2004 — 414 с., ил.</p> <p>Ваганова А.Я. Основы классического танца. Л. Искусство., 1980г.</p>	
4	Кучерявых Л.А., Митяева В.С.	ДС «Горняк»	<p>Литература по педагогике и психологии</p> <p>1. Винер-Усманова И.А., Крючек Е.С., Медведева Е.Е., Терехина Р.Н. Теория и методика художественной гимнастики. Артистичность и пути ее формирования. – М.: Спорт, 2015.– 120 с.</p> <p>2. Деркач А. А., Исаев А. А. Педагогическое мастерство тренера. М.: Физкультура и спорт, 1981. – 375 с.</p> <p>3. Кечеджиева Л., Ванкова М., Чипрянова М. Обучение детей художественной гимнастике. – М.: «Физкультура и спорт», 1985. – 95 с.</p> <p>4. Ваганова А.Я. Основы классического танца. Л., Ленинград «Искусство», 1980. – 189 с.</p> <p>5. Костровицкая В. С. 100 уроков классического танца. – Л.: «Искусство», 1981. – 262 с.</p> <p>6. Лисицкая Т.С. Художественная гимнастика. Учебник для институтов физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1982. – 232 с.</p> <p>7. Лисицкая Т.С. «Хореография в гимнастике », 1984. – 175 с.</p> <p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <p>1.Боброва Г.А. Художественная гимнастика в школе. М., «Физкультура и спорт», 1978. – 207 с.</p> <p>2.Боброва Г.А. Художественная гимнастика в спортивных школах. М., «Физкультура и спорт», 1974. – 262с.</p>	<p>1. Ловягина А.Е. Психология физической культуры и спорта: учебник практикум для СПО. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 338 с.</p> <p>2. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 460 с.</p> <p>Литература для учащихся</p> <p>1. Растороцкий В.С. Гимнастика достойна гимнов. – М.:»Молодая гвардия», 1987. – 207 с.</p> <p>2. Собинов Б.М. Путь к красоте. – М.: «Молодая гвардия», 1964. – 152 с.</p> <p>3. Хамзин Х.Х. «Правильная осанка», М., 1972. – 63 с.</p> <p>4. Шишманова Ж. Большой путь. – М.: Физкультура и спорт, 1980. – 88 с.</p> <p>Литература для родителей</p> <p>1. Рейзин В. М. Гимнастика и здоровье. – Минск: Полымя, 1984. – 95 с.</p> <p>2. Янсон Л.О. Женская гимнастика. – М.: «Физкультура и спорт», 1976. – 150 с.</p>	<p>Общероссийская танцевальная организация. – Режим доступа: http://www.ortodance.ru/</p> <p>https://youtu.be/9xxLp3qO5wo</p> <p>https://youtu.be/HLJiRQFTijc</p> <p>https://youtu.be/v5cTi0AIZ4s</p> <p>https://youtu.be/mSCcdbY40R8</p>

			<p>3.Вербова З.Д. Искусство произвольных упражнений. – М.: Физкультура и спорт, 1967. – 86 с.</p> <p>4.Колесникова Н.А. Театр большой гимнастики. - М.: Сов. Россия, 1981. - 173 с.</p> <p>5.Крефф А.-Ф., Каню М.-Ф. Женщина и спорт. — М.: «Физкультура и спорт», 1986. – 143 с.</p> <p>6.Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 460 с.</p> <p>7.Орлов Л.П. Художественная гимнастика. Учебное пособие для институтов физической культуры. – М.: «Физкультуры и спорт», 1973. – 188 с.</p> <p>8. Ротерс Т.С. «Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика» 1989. – 175 с.</p> <p>Методические, справочные пособия</p> <p>1. Назарова О.М. Методика проведения занятий по художественной гимнастике с детьми 5-6 лет. – М., 2001. – 37 с.</p> <p>2. Укран М. Л., Шефер И.В., Антонов Л.К., Коренберг В.Б. Методика тренировки гимнасток. – М., «Физкультура и спорт», 1976. – 171 с.</p> <p>3. Яковлев В. Г., Гриневский К. Н. Игры для детей. МПО «Сфера» ВГФ им. А.С. Пушкина, 1992. – 80 с.</p>		
5	Кочкина И.И.	«Арт коллаж» ДДТ, каб7	<p>Литература по педагогике и психологии</p> <p>1. Данилкин, А.А. Игры на каждый день: Пособие для организаторов развивающего досуга. [Текст]/ А.А. Данилкин. – Новосибирск: Сиб.унив.изд., 2004. – 144 с.</p>	–	<p><i>Активные методы обучения (сборник)</i> [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://globuss24.ru/doc/aktivnie-metodi-obucheniya-sbornik (дата обращения 07.08.2018)</p>

		<p>2. <i>Селеванов, В.С.</i> Основы общей педагогики. [Текст]/ В.С. Селеванов – М.: Просвещение, 2005. – 245 с. Литература по выбранному виду деятельности</p> <p>1. <i>Аверьянова М.В.</i> – Текстильные фантазии. [Текст]/ М.В. Аверьянова . – М.: Формат-М, 2018. – 68 с.21.</p> <p>2. <i>Анисимова, Т.</i> Валяние из шерсти: Космические тапочки [Текст]// Лена – рукоделие ./ учредитель ЗАО «ЭДИПРЕСС – КОНЛИГА». – 2010, июль.- М: ЭДИПРЕСС – КОНЛИГА, 2010, -. – Ежемес.- №7. –с.30-31. – 57 000 экз.</p> <p>3. <i>Анисимова, Т.</i> Валяние из шерсти: Цветик – семицветик [Текст]// Лена – рукоделие ./ учредитель ЗАО «ЭДИПРЕСС – КОНЛИГА». – 2011, февраль-. - М: ЭДИПРЕСС – КОНЛИГА, 2011, -. – Ежемес.- №2. –с.30-31. – 57 000экз.</p> <p>4. <i>Архипова, Т.</i> Под снежным одеялом [Текст]// Ручная работа./ издатель ООО «Бонниер Пабליкейшенз». – 2009, декабрь -. М: Алмаз – пресс, 2009, -. – Двухмес.- №23. – с. 4-6 – 77 000 экз.</p> <p>5. <i>Казакова, Ю.</i> Валяние из шерсти: Брошь «Орхидея» [Текст]// Лена – рукоделие ./ учредитель ЗАО «ЭДИПРЕСС – КОНЛИГА». – 2010, август -. М: ЭДИПРЕСС – КОНЛИГА, 2010, -. – Ежемес.- № 8. – с.22- 23.– 57 000 экз.</p> <p>6. <i>Кононович, Т.П.</i> Мягкая игрушка: Веселый зоопарк. [Текст]/ Т.П. Кононович. – М.: РИППОЛ КЛАССИК, 2003. – 112 с.</p> <p>7. <i>Кочетова, С.В.</i> Мягкая игрушка: Игрушки для всех. [Текст]/ С.В. Кочетова. – М.: Эксмо, 2003. – 240 с.</p> <p>8. <i>Миронова, О.В.</i> Народная кукла. [Текст]/ О.В. Миронова. – М.: Формат-М, 2015. – 68 с.</p>	<p>https://www.livemaster.ru/masterclasses/valyanie/suhoe-valyanie-filtsevanie?msec=13&from=90</p> <p>https://www.livemaster.ru/masterclasses/valyanie/suhoe-valyanie-filtsevanie?msec=13&from=90</p>
--	--	--	---

		<p>9. <i>Митителло, К.</i> Модная аппликация. [Текст]/ К. Митителло. – М.: Эксмо, 2006. – 64 с.</p> <p>10. <i>Пивовар, В.В.</i> Игрушки - мордашки: Мастерим в удовольствие. [Текст]/ В.В. Пивовар. – С-П: Тригон, 2007. – 25 с.</p> <p>11. <i>Пискунова, Е.</i> Валяние: Игрушки валяшки. [Текст]// Рукоделие : модно и просто./ учредитель ООО «СЛОГ». – 2011, январь -. М: ЗАО Издательство «Газетный мир», 2011, -. – Ежемес.- № 1. – с.20 - 21. – 27 694 экз.</p> <p>12. <i>Старкова, О.</i> Валяние: Валяные украшения. [Текст]// Рукоделие : модно и просто./ учредитель ООО «СЛОГ». – 2010, июнь -. М: ЗАО Издательство «Газетный мир», 2010, -. – Ежемес.- № 6. – с.30 - 11. – 24 723 экз.</p> <p>13. <i>Тойбнер, А.</i> Прикольные поделки из бумаги: С использованием различных материалов. [Текст]/ А. Тойбнер. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 32</p> <p>Методические, справочные пособия</p> <p>1. <i>Николаенко, Н.Н.</i> Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. [Текст]/ Н.Н. Николаенко. – Ставрополь: Сервисшкола, 2001. – 304 с.</p> <p>2. <i>Чупуха, И.В.</i> Здоровье сберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. [Текст]/ И.В. Чупуха. – Ставрополь: Народное образование, 2006. – 400 с.</p> <p>3. <i>Семпельс, М.</i> Мастер класс: Мягкая керамика.[Текст]// Лена – рукоделие./ учредитель ЗАО «ЭДИПРЕСС – КОНЛИГА». – 2010, декабрь -. М: ЭДИПРЕСС – КОНЛИГА, 2010, -. – Ежемес.- №12. –с.6 - 9. – 57 000 экз.</p>		
--	--	--	--	--

			<p>4. Селевёрстова, Д. Рисование первые шаги. [Текст]/Д. Селевёрстова - М.: Эксмо, 2012. – 352 с.</p> <p>5. Соколова, С.В. Оригами для дошкольников: Учебно-методическое пособие. [Текст]/ С.В. Соколова – С-П: Детство-Пресс, 2005. – 64 с.</p> <p>6. Петрова, И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. [Текст]/ И.М. Петрова. – С-П: Детство-Пресс, 2004. – 48 с.</p>		
6	Кочкина И.И.	ДДТ «Весёлая математика»	<p>Литература по педагогике и психологии</p> <p>1. Данилков, А.А. Игры на каждый день: Пособие для организаторов развивающего досуга. [Текст]/ А.А. Данилков. – Новосибирск: Сиб.унив.изд., 2004. – 144 с.</p> <p>2. Селеванов, В.С. Основы общей педагогики. [Текст]/ В.С. Селеванов – М.: Просвещение, 2005. – 245 с.</p> <p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <p>1. Анистратова, А.А. Поделки из кусочков бумаги. [Текст]/ А.А. Анистратова. – М.: ООО «Издательство Оникс», 2012. – 10 с.</p> <p>2. Гре, О. Модульная аппликация. [Текст]/ О. Гре. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 20013. – 64 с.</p> <p>3. Тойбнер, А. Прикольные поделки из бумаги: С использованием различных материалов. [Текст]/ А. Тойбнер. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 32 с.</p> <p>4. Чекмарёв, Я.Ф. Учимся считать. [Текст]/ Я.Ф. Чекмарёв. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 72 с.</p> <p>Содержание программы «Математические ступеньки».</p>	–	<p>1. Активные методы обучения (сборник) [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://globuss24.ru/doc/aktivnie-metodi-obucheniya-sbornik (дата обращения: 07.08.2018)</p> <p>2. Диагностическая контрольная работа для ДОУ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2015/11/04/diagnosticheskaya-kontrolnaya-rabota-dlya-dou (дата обращения 11.08.2018)</p>

			<p>5.Картотека математических задач для детей 5-6 лет. [Текст]</p> <p>6.Задания по математике в картинках для детей 6-7 лет. [Текст]</p> <p>Методические, справочные пособия</p> <p>1. Николаенко, Н.Н. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. [Текст]/ Н.Н. Николаенко. – Ставрополь: Сервисшкола, 2001. – 304 с.</p> <p>2. Чупуха, И.В. Здоровье сберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. [Текст]/ И.В. Чупуха. – Ставрополь: Народное образование, 2006. – 400 с.</p> <p>3. Козлина, А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе. [Текст]/ А.В. Козлина – М.: Издательство «Мозаика-синтез», 2006. – 64 с.</p> <p>4. Лутцева, Е.А. Ступеньки к творчеству. [Текст]/ Е.А. Лутцева. – М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2006. – 112 с.</p> <p>5.Петрова, И.М.Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. [Текст]/ И.М. Петрова. – С-П: Детство-Пресс, 2004. – 48 с.</p> <p>6. Картотека на тему: Пальчиковая гимнастика для детей 5-7 лет: мини-сайт Натальи Михайловны Гаврюшко[Текст].</p> <p>7.Картотека развивающих игр для детей 5-7 лет: мини-сайт Алёны Владимировны Кузьминой[Текст].</p> <p>Список литературы для учащихся:</p> <p>1. Гре, О.А. Аппликация из кругов. [Текст]/ О.А. Гре. – М.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2013. – 18 с.</p> <p>2. Колесникова, Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. [Текст]/</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Е.В. Колесникова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.</p> <p>3. Лыкова, И.А. Ах, белый пароход. [Текст]/ И.А. Лыкова. – М.: ООО Издательский дом «Карапуз», 2010. – 20 с.</p>		
7	Сидорцова Т.В.	ДДТ	<p>Литература по педагогике и психологии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.«Экспериментальная психология» (учебное пособие) [Текст] 2. «Педагогическая психология» (учебное пособие) [Текст] 3. «Социальная психология» (учебное пособие) [Текст] 4. «Основы специальной психологии» (учебное пособие)) [Текст] <p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.« Ключи к искусству рисунка (Додсон) 2. «Изобразительное искусство «Алгоритм композиции» М.В.Глазова, В.С. Денисов 3. Рисунок .Александр Назаров. «Основные способы акварельной живописи» учебное пособие (Москва2008г) 4. М.И. Буянов «В кабинете детского психиатра <p>Методические, справочные пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Куинджи» (Москва. Белый город) .2000 . 2. . «Художники Курского края» История и современность. 2006[Текст] 3. ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ 4. КОМПОЗИЦИЯ. Е. А. КИБРИК <p>Объективные законы композиции в изобразительном искусстве[Текст]</p> <p>Литература для учащихся:</p> <p>Литература для родителей по тематике занятий по желанию:</p>	–	<p>Рисование. [Электронный ресурс]/ Источник http://www.devishnik.md, http://vostruha.ru 07.08.2018</p>

			<p>1. «Куинджи» (Москва. Белый город) .2000 .</p> <p>2. «Художники Курского края» История и современность. 2006</p>		
8	Яковлева Г.П.	ДПДЦ	<p>1. Храмы Белгородской и Старооскольской епархии. – Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, 2005. – 224 с.; ил.</p> <p>2. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель./ Составитель: П. Субботин. – Белгород: Обл. типография, 2000.- 48 с</p> <p>3. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Метод. пособие/ Составитель: С.С. Чернова.- Белгород, 2005. 4. История Белгородской епархии. О. Кобец, А.Н Крупенков, Н.Ф. Крупенков. – Белгород: Белг. обл. типогр., 2006. – 400 с., ил.</p> <p>5. Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор-составитель: С.С. Чернова. – Белгород, 2005.</p> <p>6. Никулов А.П. Оскольский край. (Историческое исследование Оскольского края) – Курск: ГУИПП «Курск». 1997. – 576</p> <p>7. Праведник наших дней. Белгородский старец архимандрит Серафим (Тяпочкин)/ Составитель прот. Н. Германский – п. Ракитное: Белгородская и Старооскольская епархия, 2003. – 144 с., ил.</p> <p>8. В. Русин. Виноградник Владыки Онуфрия. Судьбы священников, которых призвал к пастырскому служению священномученик Онуфрий (Гагалюк). — Кунье: Издание Покровского храма села Кунье Горшеченского района Курской области, 2012. — 256 с.</p>	<p>1. Диск «Храмы Губкинского благочиния».</p> <p>2. Возрожденный приход. Фильм о храме св. Ап. Иакова.</p> <p>3. Фильм «За веру Христову». ТРК «Мир Белогорья» 2016 г.</p> <p>4. Диск «Колокольные звоны»</p> <p>5. Диск «О, преславный пастырь Белгородский».</p> <p>6. Диск «Ракитянский святой».</p> <p>7. Фильм «Могилка Архимандрита Серафима (Тяпочкина)»</p>	<p>1 http://dnv.nmc-gubkin.ru/ Виртуальный методический кабинет по духовно-нравственному воспитанию в образовательных учреждениях Губкинского городского округа</p> <p>2 http://new.beliro.ru виртуальный методический кабинет белиро</p>

9	Сапрыкина Т.А.	ДДТ	<p>Литература по педагогике и психологии</p> <p><i>Натансон, В.</i> Вопросы методики начального музыкального образования. [Текст] / В. Натансон, М.: Музыка, 1981.</p> <p>Научно-методический журнал Класный руководитель. [Текст] / - М.: Центр педагогический поиск, №3, 2000г.</p> <p><i>Жутикова Н.</i> Психологические уроки обыденной жизни. [Текст] / Н. Жутикова-М.: Просвещение, 1990</p> <p><i>Голованов, В.</i> Методика и технология работы педагога дополнительного образования. [Текст] / В. Голованов. – М.: Владос, 2004.</p> <p><i>Григорьев, Д., Степанов, П.</i> Внеурочная деятельность школьников. [Текст] / Д. Григорьев, П. Степанов. – М.: Просвещение, 2011г.</p> <p><i>Добрецов, Н.</i> Возможности дополнительного образования детей для реализации профильного образования [Текст] / Н. Добрецов. - С. Петербург.: Каро, 2005г.</p> <p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <p><i>Андреев, Ю.</i> Наша авторская. [Текст] / Ю. Андреев. - М.: Молодая гвардия, 1999.</p> <p><i>Беленький, Л.</i> Возьмемся за руки, друзья. [Текст] / Л. Беленький. – М.: Молодая гвардия, 1990.</p> <p><i>Ильин, С.</i> Поют барды. [Текст] / С. Ильин. – Ленинград.: Музыка, 1990 -78с.</p> <p><i>Модель, В.</i> Песни бардов. [Текст] / В. Модель. - Ленинград.: Музыка, 1990 -78с.</p> <p><i>Шипов, Р.</i> Библиотечка Авторской песни. [Текст] / Р. Шипов. Выпуск №1. - М.: Музыка, 1999.</p>	–	<p>Crimea-man.ru</p> <p>radostmoya.ru>project/vyshe krysh i</p>
---	-------------------	-----	--	---	--

			<p>Лычак, Н. Книга для школьников. [Текст]/ Н. Лычак. – Старый Оскол: изд-во РОСА, 2014, -206 с.</p> <p>Цой, В. Группа крови. [Текст]/ В. Цой. – М.: Эксмо, 2007. – 320с.</p> <p>Методические справочные пособия</p> <p>Олинская, И. Популярный справочник-песенник. [Текст] / И. Олинская. – М.: Музыка, 1990 – 249 с.</p> <p>Павленко, Б. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. 1 часть. [Ноты]/ Б. Павленко. – Р/на /Дону.: Феникс, 2003.</p> <p>Катанский, В. Гитара для всех. [Ноты]/ В. Катанский. – М.: Издательство В. Катанский, 2003 – 112 с.</p> <p>Николаев, А. Самоучитель игры на 6.струнной гитаре. [Ноты] / А. Николаев.- Санкт-Петербург, Лань, 2003 – 94 с.</p> <p>Петров, П. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре (безнотный метод). [Текст]/ П. Петров. – Р/на /Дону.: Феникс, 2019 – 154 с.</p> <p>Список литературы для учащихся:</p> <p>Стасова, З. Время колокольчиков. [Текст] / З. Стасова. – М.: Искусство, 1994 – 119 с.</p> <p>Корин, А. Виктор Цой – последний герой. [Текст]/ А. Корин. - М.: Эксмо, 2002 – 344 с.</p> <p>Сборник текстов авторских песен учащихся объединения «Шанс». Выпуск, Выпуск-2, Выпуск-3, Выпуск-4. [Текст]/Т. Сапрыкина. – Губкин.: принтерное издание, 2006, 2010, 2013, 2016 гг.</p> <p>Стрельникова, Н. Проба пера. [Текст] / Н. Стрельникова. – Старый Оскол.: изд-во РОСА, 2011 – 30 с.</p>	
--	--	--	---	--

			Снегирева, С. Пишу осенний блюз. [Текст] /С.Снегирева. - Губкин.: ОАО «Губкинская типография», 2012 - 139с.		
10	Лысых Л.А.	ДДТ	<p>Литература для педагога: Милич.Б. «Воспитание ученика-пианиста» [Текст Б.Милич Москва: Кифара, 2002- 117 стр. Барышев Т., Шекалов В. «Креативный ребенок. Диагностика и развитие творческих способностей» [Текст]/ Т. Барышев, В. ШекаловР. Ростов на Дону: Феникс, 2004- 414стр.</p> <p>Смолина Е.А. «Современный урок музыки». Творческие приёмы и задания[Текст]/, Е.А. Ярославль: Академия развития, 2006- 127 стр.</p> <p>Литература для учащихся: И. Королькова «Первые шаги маленького пианиста»/И.С. Королькова.-Изд.4-е- Ростов н/Д: Феникс, 2008- 71с.-(Мои первые ноты)</p>	<p>Литература для учащихся: Артоболевская, А.Г. «Первая встреча с музыкой» А. Г. Артоболевская., М.: Советский композитор, 1992. – 127стр. Г.Г.Цыганова «Альбом ученика-пианиста: учебно-методическое пособие 3 класс (Хрестоматия педагогического репертуара) Ростов н/Д: Феникс, 2013-106 стр. Г.Г.Цыганова «Альбом ученика-пианиста: учебно-методическое пособие 4 класс (Хрестоматия педагогического репертуара) Ростов н/Дону: Феникс, 2004-104стр. Б.Е.Милич «Фортепиано 5 класс», издательство «Кифара», Москва 2006-122 стр. Г.Г.Цыганова, И.С. Королькова «Альбом ученика-пианиста: учебно-методическое пособие 5 класс (Хрестоматия педагогического репертуара) Ростов н/Дону: Феникс, 2004-104стр</p>	https://notkinastya.ru/noty-dlya-fortepiano/posobiya-dlya-dmsh/
11	Тарубарова О.Н.	ПК «Комета»	<p>«Радуга творчества» Для педагога: 1. Букина С. Квиллинг: шаг вперед / С. Букина, М. Букин. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 94 с. 2. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры / М.И. Нагибина. Ярославль, академия развития, 1997. – 188с. 3.Федотов Г. Я. Сухие травы /Г. Федотов. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997. – 206с. 4. Черныш И.В. Поделки из природных материалов. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999. – 160 с. 5. Черныш И.В. Забавные поделки к праздникам. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 192 с.</p> <p>Для учащихся</p>	–	<p>Для педагога stranamasterov.ru Для учащихся lady-i.ru/applikacii-v-texnike-kvilling</p>

			<p>1. Афонькин С.Ю. , Афонькина Е. Ю. Оригами: Бумажный зоопарк / - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. – 192 с.</p> <p>2. Бубнова Е.В., Иванова Г.В., Hand-Made – это модно, мастерим себе в удовольствие, - ООО «Издательство «Тригон, 2007. - 24 с.»</p> <p>3. Гришечкина Н.В. Поделки, игрушки, подарки своими руками / - Ярославль: Академия развития, 2008. – 128 с.</p> <p>4. Ляукина М.В. Бисер / М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. - 176 с.</p> <p>«Юные друзья природы» Для педагога</p> <p>1. Окружающий мир. Клуб почемучек: программа, конспекты занятий / авт.-сост. Е.М. Елизарова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 251 с.</p> <p>2. Экологическое образование младших школьников: рекомендации, конспекты уроков, занимательные материалы / авт.-сост. Л.Д.Ласкина (и др.)- Волгоград: Учитель, 2014. – 170 с.</p> <p>3. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарий занятий по экологическому воспитанию. М.:, 2011. – 240 с.</p> <p>Для учащихся</p> <p>- Верзилин Н.М. По следам Ромбинзона: - М.: Просвещение, 1994. – 218 с.</p> <p>- Петров В.В. Лес и его жизнь: Книга для учащихся. – М.: Просвещение, 1986. – 159 с.</p>		
12	Сарина Н.И.	МАОУ «СОШ №17»	<p>1 год Литература для педагога:</p> <p>1. <i>Городкова, Т.В., Нагибина, М.И.</i> Мягкие игрушки – мультяшки и зверушки. [Текст]/ Т. В. Городкова. – Ярославль: Академия развития, 1998.</p>	–	<p>1. https://snova-prazdnik.ru/podelki-iz-osennix-listev/ (поделки из осенних листьев)</p> <p>2. https://yandex.ru/collections/user/kirdym2016/neobychnye-podelki-iz-</p>

		<p>Литература для учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Нагибина, М.И.</i> Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. 2. <i>Петухова, В. И.</i> [Текст]/ Савельева Л. М., Ширикова Е. Н. Мягкая игрушка – М.: Ступень. 2001, 80 с. <p>2 год</p> <p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Городкова, Т.В.,</i> Нагибина, М.И. Мягкие игрушки – мультяшки и зверушки. [Текст]/ Т. В. Городкова. – Ярославль: Академия развития, 1998. 2. <i>Супрун, А.</i> Филановский Г. Почему мы так одеты. [Текст]/ А. Супрун, Г. Филановский. - М.: Молодая гвардия, 1990. 3. <i>Маккомбз Джулия.</i> Шьем вместе. – Минск: Беларуская энцыклапедыя ім. Петруся Бровкі, 2002. <p><i>Иванова, М.Н.</i> Работа с тканью. [Текст]/ М. Н. Иванова. – Мн.: Нар. Асвета, 2000.</p> <p>Литература для учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Нагибина, М.И.</i> Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. 2. <i>Петухова, В. И.</i> [Текст]/ Савельева Л. М., Ширикова Е. Н. Мягкая игрушка – М.: Ступень. 2001, 80 с. <p>3 год</p> <p>Литература по выбранному виду деятельности</p>	<p>osennikh-listev-svoimi-rukami/ (поделки из осенних листьев)</p> <p>3. https://svoimirukamy.com/podelki-iz-solyonogo-testa.html (поделки из соленого теста)</p> <p>4. https://mirpozitiva.ru/articles/1905-applikaciya-iz-bumagi-dlya-detej.html (аппликация из бумаги)</p> <p>5. https://razdeti.ru/razvivayuschie-igrы-dlja-detei/razvivayuschie-igrы-dlja-mladshih-shkolnikov-vo-vneurochnoi-dejatelnosti.html (развивающие игры)</p> <p>. https://moluch.ru/archive/73/12457/</p> <p>Апетян М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника // Молодой ученый. — 2014. — №14. — С. 243-244. — URL https://moluch.ru/archive/73/12457/</p> <p>2. https://burdastyle.ru/master-klassy/igrushki/odezhda-dlya-kukol-svoimi-rukami-prostye-sposoby-i-lajfhaki_16911/ (одежда для кукол)</p> <p>3. <i>Активные методы обучения (сборник)</i> [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://globuss24.ru/doc/aktivnie-metodi-obucheniya-sbornik (дата обращения 07.08.2018)</p> <p>1. https://mirpozitiva.ru/articles/2144-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html (мягкие игрушки из ткани)</p>
--	--	--	--

		<p>1. <i>Городкова, Т.В., Нагибина, М.И.</i> Мягкие игрушки – мультяшки и зверушки. [Текст]/ Т. В. Городкова. – Ярославль: Академия развития, 1998.</p> <p>4. <i>Супрун, А. Филановский Г.</i> Почему мы так одеты. [Текст]/ А. Супрун, Г. Филановский. - М.: Молодая гвардия, 1990.</p> <p>5. <i>Маккомбз Джулия.</i> Шьем вместе. – Минск: Беларуская энцыклапедыя им. Петруся Бровки, 2002.</p> <p>6. <i>Иванова, М.Н.</i> Работа с тканью. [Текст]/ М. Н. Иванова. – Мн.: Нар. Асвета, 2000.</p> <p>Литература для учащихся:</p> <p>1. <i>Нагибина, М.И.</i> Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.</p> <p>2. <i>Кашианов Ю.</i> Русский костюм.- Москва: Белый город, 2009.</p> <p>4 год</p> <p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <p>1. <i>Гликина, Н. А.</i> Искусственные цветы. [Текст]/ Н. А. Гликина. – М.: Эксмо, 2004.</p> <p>2. <i>Дженни Рэворт.</i> Аранжировка цветов. [Текст]/ Дженни Рэворт. – М.: Внешсигма, 2000.</p> <p>3. <i>Иванова, М.Н.</i> Работа с тканью. [Текст]/ М. Н. Иванова. – Мн.: Нар. Асвета, 2000.</p> <p>4. <i>Козинкина, Е. А.</i> Цветы из ткани. [Текст]/ Е. А. Козинкина. – М.: Легкая промышленность и бытовое обслуживание, 1998</p>	<p>2. https://www.liveinternet.ru/users/4186520/rubric/3581883 (мягкие игрушки из меха)</p> <p>3. https://ivanka.club/blogs/ivanka-sarafan-kosovorotka/istoriya-russkogo-sarafana (история русского сарафана)</p> <p>1. https://www.youtube.com/watch?v=SO4fGPiUf7g (техника лоскутного шитья)</p> <p>2. https://www.youtube.com/watch?v=z9G_epkN4_A (лоскутное шитье в технике пицца)</p> <p>3. https://www.youtube.com/watch?v=8IWKKUic3Yo (сувенирные изделия)</p> <p>http://www.tairtd.ru/information/articles/dekupazh-dlya-nachinayushchikh-poshagovo-s-foto-iz-salfetok.html (техника декупаж)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SO4fGPiUf7g (техника лоскутного шитья)</p> <p>2. https://www.youtube.com/watch?v=8IWKKUic3Yo (Технология выполнения косметички)</p> <p>3. http://www.tairtd.ru/information/articles/dekupazh-dlya-nachinayushchikh-poshagovo-s-foto-iz-salfetok.html (техника декупаж)</p> <p>4. http://tytmaster.ru/dekupazh-banok/ (декупаж банок)</p> <p>5. https://doma.life/dekor/dekupazh-butylok-svoimi-rukami-40-krasivyyx-foto-idej-i-3-master-klassa.html (декупаж бутылок)</p>
--	--	---	--

			<p>5. Супрун, А. Филановский Г. Почему мы так одеты. [Текст]/ А. Супрун, Г. Филановский. - М.: Молодая гвардия, 1990.</p> <p>6. Сьюзан Микей. Шьем для дома. [Текст]/ Сьюзан Микей. – М.: Мир книги, 2006.</p> <p>Литература для учащихся</p> <p>1. Ньюдик Джейн. 101 идея составления букетов. [Текст]/ Джейн Ньюдик. – М.: Интербук – бизнес, 1997.</p> <p>2. Рошаль, И.В. Азбука цветов. [Текст]/ И. В. Рошаль. – СПб.: Кристалл; Терция, 1998.</p> <p>Литература по выбранному виду деятельности</p> <p>1. Айдиете, Р. Магия декупажа. Рима Айдиете. – Московская обл., г. Видное.: Издательство Эксмо, 2012.</p> <p>3. Козинкина, Е. А. Цветы из ткани. [Текст]/ Е. А. Козинкина. – М.: Легкая промышленность и бытовое обслуживание, 1998</p> <p>4. Маккомбз Джулия. Шьем вместе. – Минск: Беларуская энцыклапедыя ім. Петруся Бровкі, 2002</p> <p>5. Стельмашук, Л.Н. Цветы из ткани. [Текст]/ Л. Н. Стельмашук. – М.: Легкая индустрия, 1977.</p> <p>6. Воронова, О.В. Декорирование бутылок. Создаем изысканные предметы интерьера. - Московская обл., г. Видное.: Издательство Эксмо, 2012.</p> <p>6 год</p> <p>Литература для учащихся</p> <p>1. Журналы «Burda» с выкройками.</p>		
13	Кривохижа М.А.	ДДТ	<p>Слущкая С. Л. «Танцевальная мозаика» 2006</p>	<p>Никитин В.Ю. Модерн-джаз танец. Начало обучения. – М.: ВЦХТ, 1998. – 150 с</p>	<p>– https://yadi.sk/i/wVNLLYsDKuJk5g</p>

			<p>Овчинникова Т.Н. «Сборник программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ</p>	<p>Никитин В.Ю. Модерн-джаз танец: Этапы развития. Метод. Техника. — М.: ИД «Один из лучших», 2004 — 414 с., ил.</p> <p>Г. Прибылов Методическое пособие по классическому танцу для педагогов-хореографов младших и средних классов. - М.: АО Талерия”, 1999г.</p> <p>Ваганова А.Я. Основы классического танца. Л. Искусство., 1980г.</p> <p>И. А. Шипилина. Хореография в спорте</p>	<p>(https://youtu.be/piykJhApkuw)</p> <p>(https://youtu.be/5nPKxDmpqNA)</p> <p>(https://youtu.be/6TWZor9B6Mg)</p> <p>(https://youtu.be/Rtm-fFaGetM)</p>
14	Лаврухина М.И	МБОУ «СОШ №15»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большая энциклопедия природы для детей. М.: Гриф, 1994г. 2. Брем А.Э. Жизнь животных в трёх томах. Терра 1992г. 3. Гершун В.И. «Домашние животные» М. 1991г. 4. Здорик Т.Б. «Минералы» (твой первый атлас – определитель), М.: Дрофа, 2008г. 5. Плешаков А. А. Зеленый дом / А. А. Плешаков // Мир вокруг нас. – Москва: Просвещение, 2001г. 6. Плешаков А. А. Зеленый дом. От земли до неба А. А. Плешаков. Москва: Просвещение, 2012. 	<p>Уроки КиМ по окружающему миру.</p> <p>Звуки природы (море).</p> <p>Пение птиц</p>	<p>Тесты по окружающему миру: http://www.proshkolu.ru/user/startnatali/folder/898863/</p> <p>«Открываем законы родного языка, математики и природы. 1-4».</p> <p>Источник: http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/233227e7-4ae8-4aff-bc9e-181c9a9ce25e/ (Единая коллекция ЦОР).</p> <p>Журнал «Окружающий мир»: http://infmir.ru/</p> <p>Видео уроки http://interneturok.ru/ru/school/okruj-mir/4-klass</p> <p>фотографии растений, птиц, животных. http://simple-fauna.ru/animals-life/redkie-zhivotnye-iz-krasnoj-knigi/ http://ozonit.ru/krasnaya_kniga/krasnaya_kniga_rossiiskoi_federacii.php</p> <p>Растения Красной книги России</p> <p>Детская энциклопедия. http://www.what-this.ru/</p> <p>Земля в Солнечной системе</p>

					http://pmos.vstu.vinnica.ua/kursov/earth/sunsys.htm Лес http://forest-russia.narod.ru/
15	Давыдова Ж.А.	ДПДЦ	1. Храмы Белгородской и Старооскольской епархии. – Белгород: Белгородская и Старооскольская епархия, 2005. – 224 с.; ил. 2. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель./ Составитель: П. Субботин. – Белгород: Обл. типография, 2000.- 48 с 3. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Метод. пособие/ Составитель: С.С. Чернова.- Белгород, 2005. 4. История Белгородской епархии. О. Кобец, А.Н Крупенков, Н.Ф. Крупенков. – Белгород: Белг. обл. типогр., 2006. – 400 с., ил. (Гагалюк). — Кунье: Издание Покровского храма села Кунье Горшеченского района Курской области, 2012. — 256 с.	1. Диск «Храмы Губкинского благочиния». 2. Возрожденный приход. Фильм о храме св. Ап. Иакова. 3. Фильм «За веру Христову». ТРК «Мир Белогорья» 2016 г. 4. Диск «Колокольные звоны» 5. Диск «О, преславный пастырь Белгородский». 6. Диск «Ракитянский святой». 7. Фильм «Могила Архимандрита Серафима (Тяпочкина)»	1 http://dnv.nmc-gubkin.ru/ Виртуальный методический кабинет по духовно-нравственному воспитанию в образовательных учреждениях Губкинского городского округа 2. http://new.beliro.ru виртуальный методический кабинет белиро
16	Дудкина С. А.	ДДТ	Литература по педагогике и психологии 1. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: Школа-Пресс, 1998. 2. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психологические упражнения и коррекционные программы. – М.: Новая школа, 1993. Методическая литература 1. Коломийчинко Л.В., Чугаева Г.И., Югорова Л.И. Дорогою добра. Занятия	Литература по педагогике 1. Зеньковский В. В. Психология детства. - Екатеринбург, 1995 Литература по виду деятельности 1. Диброва Алина. Поделки из соленого теста. - Белгород: Клуб семейного досуга; Харьков: Клуб семейного досуга, 2011. 2. Давыдова Г.Н. Пластилинография - 2. – Скрипторий 2003, 2008. 3. Рашупкина С.Ю. Лепка из пластилина / «РИПОЛ Классик», 2010	1. Белозерская Е.М. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Нескучное рукоделие» / МБУДО «Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец». [Электронный ресурс]. URL: http://gubddt.3dn.ru/rabprog/programma_neskuchnoe_rukodelie.pdf (дата обращения 16.08.2016) 2. Дополнительная общеразвивающая (общеобразовательная) программа «Развивающие игры» Ищенко Е.А., Гиголо С.С., Гусарова Т.А., Вошко Т.В. / ГБНОУ Санкт-Петербургский городской

		<p>для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>2. Коломийчинко Л.В., Чугаева Г.И., Югорова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>3. Левина С.А., Суслов Ю.Н., Белоусова Э.Г. Детский творческий центр: организация методической работы. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>4. Горнова Л.В. и др. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>Литература по виду деятельности</p> <p>Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>Бортникова Е.Ф. Развиваем внимание и логическое мышление (для детей 3-4 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.</p> <p>Безрукова Н.М. Экспресс-подготовка к школе. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006.</p> <p>Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем внимание. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.</p> <p>Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем память. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.</p> <p>Колпакова О.В. Знакомимся с окружающим миром (для детей 4-5 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.</p> <p>Окружающий мир. Предметы. Часть 1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова</p>	<p>Дворец творчества юных. [Электронный ресурс]. URL: http://www.anichkov.ru/official/prog/opo_razvivayuschie_igry_2014.pdf. (дата обращения 16.08.2017)</p> <p>3. Тимошенкова Е.С. Рабочая программа по окружающему миру (старшая группа) на тему: МИР ВОКРУГ НАС. [Электронный ресурс]. URL: https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/11/30/mir-vokrug-nas (дата обращения: 08.08.2017).</p> <p>4. Пашина А.Н. Рабочая программа по дополнительному образованию детей дошкольного возраста «Азбука культурного поведения» / Цветик-семицветик Сосногорск – Сосногорск, Республика Коми – N4.BIZ. [Электронный ресурс]. URL: http://dou-14.n4.biz/documents/47289022/83623194/рабочая+программа+Азбука+культурного+поведения. (дата обращения 18.08.2017)</p> <p>5. https://yadi.sk/i/2xzKDRzPYPwzdQ</p>
--	--	--	--

		<p>И.Т., Щербинина С.В. – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА» Окружающий мир. Природа. Часть 2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»</p> <p>Ульева Е.А. Уроки вежливости и хорошего поведения, или Как сделать вашего ребенка воспитанным.- Ростов н/Д: Феникс, 2015.</p> <p>Барина Е.В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. – 2-е изд., перераб., - Ростов н/Д: Феникс, 2013. Гурбина Е.А. Занятия по прикладному искусству. 5-7 классы: работа с соленым тестом, аппликация из ткани, лоскутная техника, рукоделие из ниток. – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Аполозова Л.М. Бисероплетение. – М.: Издательство «Культура и традиции», 1997.</p> <p>Ляукина М.В. Бисер. – М.: Дрофа-Плюс, 2008.</p> <p>Мирошникова И.С. Макраме – искусство хитросплетения/ - изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2006.</p> <p>Хоменко В.А. Соленое тесто. Шаг за шагом. - Харьков: Книжный клуб семейного досуга, 2007</p> <p>Литература для учащихся</p> <p>1. Бортникова Е.Ф. Развиваем внимание и логическое мышление (для детей 3-4 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.</p> <p>2. Бортникова Е.Ф. Развиваем внимание и логическое мышление (для детей 5-6</p>		
--	--	--	--	--

		<p>лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.</p> <p>3. Окружающий мир. Предметы. Часть 1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»</p> <p>4. Окружающий мир. Природа. Часть 2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В. – Киров: ОАО «Дом печати – ВЯТКА»</p> <p>5. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>6. Аполозова Л.М. Бисероплетение. – М.: Издательство «Культура и традиции», 1997.</p> <p>7. Ляукина М.В. Бисер. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.</p> <p>8. Ляукина М.В. Бисер. – М.: Дрофа-Плюс, 2008.</p> <p>9. Мирошникова И.С. Макраме – искусство хитросплетения/ - изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2006.</p> <p>10. Хоменко В.А. Соленое тесто. Шаг за шагом. - Харьков: Книжный клуб семейного досуга, 2007.</p> <p>Литература для родителей</p> <p>Бортникова Е.Ф. Развиваем внимание и логическое мышление (для детей 3-4 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016.</p> <p>Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М: ТЦ Сфера, 2018.</p> <p>Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем внимание. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.</p>		
--	--	--	--	--

			<p>Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем память. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.</p> <p>Ульева Е.А. Уроки вежливости и хорошего поведения, или Как сделать вашего ребенка воспитанным. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.</p> <p>Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие/Сост. Л.Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Аполозова Л.М. Бисероплетение. – М.: Издательство «Культура и традиции», 1997.</p> <p>Базулина Л.В., Новикова И.В. Макраме. – Ярославль: «Академия развития», 1999.</p> <p>Ляукина М.В. Бисер. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.</p> <p>Мирошникова И.С. Макраме – искусство хитросплетения/ - изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2006.</p>		
17	Половинкина А.Г.	ДПДЦ	<p>Гармаев А. Психпатический круг в семье. - Изд.2-М.Издание православного братства святого апостола Иоанна Богослова, 2000</p> <p>Асланова Л.И. вокальное воспитание детей и подростков на уроках сольного пения в детском хоровом коллективе. – М., Издательство МХШ «Радость», 2012</p> <p>Жданова Т.А. Организация учебного процесса в детском хоре. - М., Издательство МХШ «Радость», 2011</p> <p>Абрамова А. Введение в традицию. Авторская программа занятий с детьми. Пособие в помощь родителям и педагогам. - М.: Никея, 2014</p> <p>Роганова И.В. Современный хормейстер Сб. стат статей по материалам конференций и семинаров.- СПб: Издательство «Композитор», 2013</p>	<p>Файлы на флешнакопителе: Папка «Мастерская хормейстера»</p>	<p>[Электронный ресурс].URLhttps://infourok.ru/palitradsksih-golosov-programma-podopolnitelnomu-obrazovaniyu-vokal-klassi-717498.htmlfnf (дата обращения: 14.08.2017)</p> <p>[Электронный ресурс] URL http://vesna.music.mos.ru/education_activities/programs/lfnf.</p>

		<p>Думченко А.Ю. Развитие вокально-хоровых навыков в младшем хоре детской хоровой студии.СПб: НОУ «Экспресс», 2008</p> <p>Роганова И.В. Хоровое сольфеджио по методике Георгия Струве.- СПб: Издательство «Композитор», 2014</p> <p>Атрашкевич Е. Город сказочный. - Минск: Ковчег,2017</p> <p>Болдышева И. Все у Бога в радости живет. – СПб, 2010</p> <p>Яруцкая Л.Н. Русская классика. – СПб.: Издательство «Композитор», 2018</p> <p>Соколова Л.В. Во хрустальном городе. Детский песенник. - М: Издательство Московской патриархии,2012</p> <p>Рачина Б. Распевание в детском хоре - СПб: Издательство «Композитор», 2016</p> <p>Плешак С. Небесный зоосад. - СПб: Издательство «Композитор», 2014</p> <p>Металиди Ж. На горизонтских островах. - СПб: Издательство «Композитор», 2004</p> <p>Лазарев М. Песни доктора Лазарева. - СПб: Издательство «Композитор», 2016</p> <p>Роганова И.В. Современный хормейстер Сб. стат. Вокально-хоровые технологии- СПб: Издательство «Композитор», 2014</p> <p>Жданова Т.А. В созвучии времен-М.: Радость, 2016</p> <p>Коровицын В. Радуйся солнцу. - Ярославль Академия развития, 2006.Лазарев М. Песни доктора Лазарева. - СПб: Издательство «Композитор», 2016</p> <p>Роганова И.В. Народные песни. Обработки композиторов XX-XXI веков. - СПб: Издательство «Композитор», 2014</p>		
--	--	---	--	--

			<p>Грибков С. Песни военных лет и песни о войне. - СПб: Издательство «Композитор», 2016</p> <p>Жданова Т.А. Рождественская песнь Часть III- М.: Радость, 2015</p> <p>Кирзин Н. Русские народные песни и канты - МДАиС Сергиев Посад, 2007</p> <p>Роганова И.В. Произведения российских композиторов XX-XXI веков Старший хор - СПб: Издательство «Композитор», 2016</p> <p>Храмов Д.Ю. Хоровая музыка зарубежных стран - М: Радость, 2017</p>		
18	Кислицына О.Н.	ДД(ю)Т	<p>.Беспятова, Н.К., Методическое пособие. «Программа педагога дополнительного образования. Н.К.Беспятова. - Орёл, 2004г.</p> <p>Екимова, Н.В., Сборник авторских программ дополнительного образования. Н.В.Екимова.-М.:Просвещение, 2006г</p> <p>Емельянов. В., «Вокальная педагогика». выпуск 6, В.Емельянов.- М., 1972г.</p> <p>Варламов. А., «Игровая методика обучения детей пению» «Музыкальная палитра» А. Варламов С- П., 2005г.</p> <p>Овчинникова. Т.Н., Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Т.Н. Овчинникова.-Музыка, 2006г.</p> <p>Апраскина. О.А., Из истории музыкального воспитания. О.А.Апраскина.-М.:Просвещение, 1990г.</p> <p>Виноградов. К.П., Работа над дикцией. К.П. Виноградов.-М.:Просвещение, 1967г.</p> <p>Смолина. В.А., Современный урок музыки. В.А.Смолина. М.:Просвещение, 2002г</p>	<p>Критская.Е.Д.,Сергеева.Г.П.,Шмагина,Т.С.Программы Общеобразовательных учреждений .Е.Д.Критская., Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина.- М.:Музыка,2005г.</p> <p>Крайг.П.,Самоукина.Н.В.Психология развития. П.Крайг., Н.В.Самоукина.-Питер,2003 г.</p> <p>Петрушин.В.И.,Музыкальная психология.2-е издание исправленное и дополненное.В.И. Петрушин.-М.: Гуманитарный издательский центр Владос,1997г.</p> <p>Стулова. Г.Г.,Хоровой класс. Г.Г. Стулова.- М.:Просвещение,1988г.</p> <p>Ушакова О.Д., «Великие композиторы: Справочник школьника». О.Д.Ушакова-СПб.: Издательский Лом «Литере», 2008г.</p> <p>Клёнов А.С., Там где музыка живёт.А.Клёнов – М.: Педагогика, 1985г.</p> <p>Бугаёва З.Н., «Весёлые уроки в школе и дома». (Учимся играя) З.Н. - М.:ООО Издательство АСТ», 2002г.</p> <p>Чекулаева Е.О. «Я познаю мир: Детская энциклопедия: Музыка.Е.О.Чекулаева – М.:ООО Издательство АСТ», 2003 г..</p>	<p>Васягина. И.Р., Дополнительная общеразвивающая программа. Предметная область-эстрадный вокал. И.Р.Васягина (harmony.arts.mos.ru)</p> <p>ЧумаченкоЛ.А.,Дополнительная общеразвивающая программа «Сольное пение»/Л.А.Чумаченко-Солнечнодольская детская школа искусств,2014г.(soldshi.muzkult.ru)</p> <p>Кузьгов. Р.Ж.,Образовательная программа по эстрадному вокалу/Р.Ж.Кузьгов., Павлодар,2013г.(pedsovet.su)</p>

			<p>Булучевский, Ю., Фамин В., Краткий музыкальный словарь для учащихся.Ю.Булучевский., В.Фамин.- М.: Просвещение, 1998г.</p> <p>Ригз. С., «Петть как звезды» практические упражнения по вокалу С.Ригз.- Москва, 2008 г.</p> <p>Кочнева, И., Яковлева А., Вокальный словарь.И.Кочнева., А.Яковлева. - Ленинград «Музыка»,1998г.</p> <p>Кончаловская Н., Нотная азбука. Серия «Почемучка». Н.Кончаловская- М.:ООО Издательство АСТ», 2000г.</p>		
--	--	--	---	--	--