

Управление образования администрации Губкинского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского (юношеского) творчества «Юный губкинец»
Города Губкина Белгородской области

Принята на заседании
педагогического совета
от 30 августа 2024 г.
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «Дворец
детского (юношеского)
творчества «Юный губкинец»

С. Козачок
Приказ от 30.08.2024 г № 223



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Храбрый портняжка»**



Направленность: художественная

Уровень: стартовый и базовый

Возраст учащихся: 8-12 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: педагог
дополнительного образования
Белозерская Елена Михайловна

Год разработки программы – 2024г.

г. Губкин

Содержание

Введение	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик.	
Пояснительная записка	3
Содержание программы (сведения о программе)	4
Планируемые результаты	6
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.	
Учебный план, учебно-тематический план (по годам обучения)	7
Календарный учебный график.	14
Рабочая программа 1 года обучения	14
Рабочая программа 2 года обучения	17
Условия реализации программы	19
Формы, порядок и периодичность аттестации и текущего контроля. Оценочные материалы.	20
Методические материалы	25
Воспитательная работа	25
Список литературы	28
Приложение	30

Введение

Известно, что первыми портными были мужчины. Они были очень щепетильны в этом ремесле и не разглашали женщинам секреты своего мастерства. Умения и навыки передавались от отца к сыну. Во Франции, например, долгие годы женские платья могли шить исключительно мастера-портные. Да и сейчас мы знаем немало известных кутюрье мужчин, которые создают прекрасные коллекции моделей женской одежды. Есть, видимо, у них такие качества, которые позволяют эту работу делать более тщательно и с большим вкусом. Появилась идея создания группы мальчиков по швейному делу и рукоделию. Данная программа разработана с учетом того, что будет интересно и девочкам, и мальчикам. Но формирование групп осуществляется по половому признаку.

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Храбрый портняжка» предполагает обучение учащихся швейному делу, а также работе с различными материалами: ткань, мех, фетр, фоамиран. Ребята имеют возможность приобрести знания по обслуживанию швейных машин, познакомиться с некоторыми видами декоративно – прикладного творчества. Программа выстроена с учетом интересов детей и запросов нашего времени.

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва «Об утверждении Санитарных правил (СП 2.4. 3648-20) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступили в действие с 01.01.2021 г.);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 (вступившего в силу 1 марта 2023 г.);
- Устава и локальным актом учреждения.

Важным условием в программе является приобщение детей к труду. Воспитанию трудолюбия способствует формирование привычки к обслуживанию своего рабочего места, уборке кабинета после занятий согласно графику дежурства.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(сведения о программе).

Направленность - художественная. Программа нацелена на художественно-эстетическое воспитание и образование учащихся, путем отдельного обучения, формирование эстетического вкуса как важного компонента гармоничного развития личности.

Уровни сложности программного материала – *стартовый и базовый*. Для стартового уровня сложности (1 год обучения) характерно большое разнообразие занятий в различных техниках для начального освоения программы и подготовки детей к усвоению более сложной информации.

Для базового уровня сложности (2 год обучения) характерно усложнение материала, концентрация на формировании умений и навыков, связанных со швейным делом, направленность на развитие личностных качеств. Полученные знания, умения и навыки дают возможность творческого подхода к выполнению работы. Содержание программного материала способствует накоплению у учащихся социального опыта и навыков общения в условиях специально организованной образовательной деятельности. Предполагается часть учебного времени программы посвятить созданию мотивированных роликов по популяризации декоративно-прикладного творчества и швейного дела.

Актуальность программы заключается в том, что она дает возможность овладеть практическими умениями и навыками в области швейного дела и декоративно – прикладного творчества, которые найдут свое применение в повседневной жизни. Практическая работа учащихся находит свое отражение в видеороликах, которые снимаются детьми вместе с педагогом и выкладываются в соцсетях. Это мастер-классы, поздравления и прочая информация о коллективе, которая дает возможность ознакомления с деятельностью учащихся широкой аудитории.
<https://disk.yandex.ru/d/RA YgZmDMCfOMJg>

Программа может быть адаптирована для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми - инвалидами.

Педагогическая целесообразность образовательной программы «Храбрый портняжка» определена тем, что ориентирует учащихся на приобщение к полезному труду, в результате которого у ребенка формируются такие важные качества характера, как усердие, трудолюбие, настойчивость, терпение, целеустремленность, необходимые в любом виде деятельности. Набор в группы осуществляется по половому признаку, что учитывает возрастные особенности детей, а также их физиологические и

психологические особенности. Организация процесса обучения девочек и мальчиков имеет отличия. Для мальчиков характерен дух соперничества, что заставляет их думать быстрее, самим искать решение. Девочки лучше работают по образцу.

В отдельных группах дети активно проявляют черты характера, соответствующие своему полу. Для девочек, это прилежность, стремление понравиться. Для ребят – воля, смелость, решительность. Создание видеороликов, отражающих образовательную деятельность учащихся, дает возможность интеграции традиционных видов рукоделия и современного увлечения детей информационными технологиями. Видение себя со стороны так же способствует устранению возможных ошибок в дальнейшей работе.

Отличительные особенности программы – это, прежде всего отдельное обучение девочек и мальчиков, которое дает любопытные результаты. Известно, что у разнополых детей одного возраста есть отличия в восприятии мира. Дети по-разному воспринимают информацию: мальчикам важен эффект новизны, затем внимание может рассеиваться, тогда как девочки могут терпеливо повторять и проверять уже сделанную работу. Ряд занятий и различные мероприятия могут проводиться совместно, что дает возможность внести в программу элемент соревнования и интересного активного общения. https://disk.yandex.ru/d/6A_xJBZLdQKpdg

Адресат программы – учащиеся 8 -12 лет.

Объем программы. (288 ч.). Годовое количество часов по программе – 144 ч. (2 раза в неделю по 2 часа). **Срок освоения программы** 2 года.

Форма обучения – очная, групповая с постоянным составом детей (возможна при неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановке в регионе – очно - заочная форма обучения с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения).

Методы и принципы реализации программы:

- доступности (учёт возрастных и индивидуальных возможностей ребёнка);
- систематичности (непрерывность и регулярность занятий);
- наглядности (использование наглядных пособий, презентаций);
- системности и последовательности, предусматривающие взаимосвязь и последовательность всех компонентов программы, соблюдение установок «от простого к сложному»
- повторяемости материала (повторение и закрепление знаний);
- сознательности и активности (обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение ребенка к освоению видов деятельности).

Формы организации образовательного процесса и режим занятий

Форма организации деятельности – групповая.

Формы проведения занятий: беседа, дискуссия, выставка, спектакль, конкурс, игра, занятие – практикум, занятие – видеосъемка.

Режим занятий: образовательные группы формируются из учащихся от 8 до 12 лет без предъявления требований к начальному уровню

подготовки. Набор в группы осуществляется по желанию учащихся и заявлению родителей.

Наименование группы	Возраст (лет)	Количество занятий в неделю (2 раза в неделю по 2 часа)	Продолжительность	Количество детей в группах
Группа 1 года обучения	8-11	4	45 минут	12
Группа 2 года обучения	9-12	4	45 минут	12

Цель программы: формирование знаний, умений и навыков, связанных со швейным делом и декоративно – прикладным искусством путем отдельного обучения учащихся.

Задачи программы:

Образовательные:

- способствовать формированию навыков выполнения ручных швов и работы на швейных машинах с ручным и электроприводом;
- изучить технологию пошива швейных изделий бытового назначения;
- познакомить с различными видами декоративно-прикладного творчества,
- познакомить с приемами видеосъемки.

Развивающие:

- способствовать развитию эстетического вкуса, чувства прекрасного;
- приобщать к традициям русского народа, к истории народной игрушки.

Воспитательные:

- способствовать духовно–нравственному и патриотическому воспитанию учащихся;
- приучать к трудолюбию, бережному отношению к материалам и инструментам, сохранению в чистоте и порядке своего рабочего места;
- формировать в коллективе культуру межличностных отношений;
- поддерживать постоянный контакт с родителями, приобщать их к совместной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Образовательные:

- освоят навыки выполнения ручных швов и работы на швейных машинах с ручным и электроприводом;
- изучат технологию пошива швейных изделий бытового назначения;
- познакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества, научатся работать с различными материалами;

- познакомятся с приемами видеосъемки.

Личностные:

- научатся развивать свои творческие способности;
- научатся трудолюбию, бережному отношению к материалам и инструментам, обслуживанию своего рабочего места;
- научатся работать в команде, применяя культуру межличностных отношений.

Метапредметные:

- приобретут умение планировать, организовывать и контролировать свои действия, анализировать, свою деятельность, опираясь на практические знания, умения и навыки;
- получат навыки бережливого производства: правильная организация рабочего места, рациональное использование материалов, бережное отношение к механизмам и инструментам.

Раздел 2
КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
УСЛОВИЙ
Учебный план

№ п/п	Название разделов	Года обучения	
		I	II
1	Введение в образовательную программу. Набор детей в группы. Азбука безопасности.	6	-
2	Вводное занятие. Азбука безопасности.	-	2
3	Работа с тканью. Виды ручных швов.	10	6
4	Знакомство с народной игрушкой. Изготовление театральной игрушки	14	-
5	Изготовление мягкой игрушки из ткани, меха, фетра	24	22
6	Материаловедение. Машиноведение	16	12
7	Поузловая технологическая обработка	10	6
8	Изготовление сувенирного изделия.	34	50
9	Изготовление цветов из фоамирана. Элементы аранжировки	18	24
10	Выполнение видеосъемки	8	18
11	Промежуточная аттестация	2	1
12	Аттестация по итогам освоения программы		1
13	Итоговое занятие	2	2
	Итого	144	144

1 уровень «стартовый»

1 год обучения

Учебно-тематический план первого года обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов	В том числе		Формы аттестации / контроля
			теория	Практика	
1.	Введение в программу. Набор детей в группу. Азбука безопасности.	6	5	1	Наблюдение, опрос. Практическое задание
2.	Работа с тканью. Виды ручных швов.	10	2	8	Наблюдение, опрос. Практическое задание
2.1	Ручные швы. Пришивание пуговицы на ножке. Инструкция по ТБ.	2	1	1	Наблюдение, опрос.
2.2	Ручные швы. Пришивание пуговицы с отверстиями. Инструкция по ТБ.	2	1	1	Наблюдение, опрос. Практическое задание
2.3	Ручные швы. Сметочный шов. Шов за иголку.	2	1	1	Наблюдение, опрос. Практическое задание
2.4	Ручные швы. Изготовление игольницы в виде конфеты.	4	1	3	Наблюдение Блиц - опрос
3	Знакомство с народной игрушкой. Изготовление театральной игрушки	14	4	10	Наблюдение. Блиц - опрос.
3.1	Выполнение народной игрушки	2	1	1	Блиц - опрос.
3.2	Игрушка для кукольного театра. История появления. Необходимые материалы.	2	2	-	Блиц - опрос.
3.3	Раскрой игрушки.	4	1	3	Наблюдение,

					опрос.
3.4	Изготовление игрушки.	6	-	6	Блиц-опрос, наблюдение.
4	Изготовление мягкой игрушки из меха и фетра	24	3	21	Наблюдение, опрос. Викторина.
4.1	Изготовление мягкой игрушки из меха. Знакомство с материалами.	2	1	1	Наблюдение, опрос.
4.2	Этапы выполнения игрушки. Раскрой мягкой игрушки.	2	1	1	Наблюдение, опрос.
4.3	Соединение деталей кроя. Шов через край.	6	-	4	Наблюдение, опрос.
4.4	Набивание деталей игрушки.	2	-	2	Наблюдение, опрос.
4.5	Соединение частей игрушки. Оформление мордочки игрушки.	4	-	4	Наблюдение, опрос. Викторина.
4.6	Выполнение игрушки из фетра. Знакомство с материалом. Свойства и применение. Раскрой.	2	1	1	Наблюдение, опрос.
4.7	Этапы выполнения игрушки. Соединение деталей кроя.	2	-	2	Наблюдение, опрос. Практическое задание
4.8	Соединение деталей кроя. Обметочный шов.	2	-	2	Наблюдение, опрос. Практическое задание
4.9	Оформление игрушки.	2	-	2	Наблюдение, опрос.
5	Материаловедение. Машиноведение.	16	4	12	Наблюдение, викторина.
5.1	Ткани и материалы. Свойства и применение	4	2	2	Наблюдение, викторина.
5.2	Швейная машина. Заправка нижней нити.	4	1	3	Наблюдение, опрос
5.3	Швейная машина. Заправка верхней нити.	4	1	3	Наблюдение, опрос
5.4	Швейная машина.	4	-	4	Практическое

	Строчка, закрепка.				задание.
6.	Поузловая технологическая обработка швейных изделий	10	2	8	Наблюдение, опрос. Практическое задание
6.1	Отработка машинных швов разного назначения	4	1	3	Наблюдение, опрос. Практическое задание
6.2	Обработка края изделия косой бейкой	6	1	5	Наблюдение, опрос. Практическое задание
7.	Изготовление сувенирного изделия	34	4	30	Наблюдение, опрос блиц-опрос, практическое задание, конкурс.
7.1	Выполнение прихватки в технике лоскутного шитья	22	2	20	Наблюдение, опрос. Практическое задание
7.2	Изготовление пасхального сувенира	12	2	10	Наблюдение, опрос, конкурс
8.	Изготовление цветов из фоамирана. Элементы аранжировки.	18	4	14	Наблюдение, опрос блиц-опрос, конкурс.
8.1.	Выполнение цветка ромашки	4	1	3	Практическое задание
8.2.	Выполнение цветка василька	4	1	3	Наблюдение, опрос
8.3	Выполнение цветка мака	4	-	4	Наблюдение, опрос
8.4	Подготовка фона для букета	4	1	3	Наблюдение, блиц-опрос
8.5	Оформление композиции	2	1	1	Конкурс на лучшее изделие
9.	Выполнение видеосъемки	8	2	6	Наблюдение, опрос
9.1	Выполнение видеозаписи, монтаж	10	2	8	Наблюдение, опрос

10.	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тестирование, зачет
11.	Итоговое занятие	2	2		Выставка
	Итого	144	33	111	

2 уровень. Базовый

Учебно-тематический план второго года обучения

№ п/п	Название раздела	Всего часов	В том числе		Формы аттестации / контроля
			теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Азбука безопасности.	2	1	1	Наблюдение, опрос.
2.	Работа с тканью. Виды ручных швов.	6	1	5	Наблюдение, опрос. Практическое задание
2.1	Ручные швы. Разновидности и применение. Инструкция по ТБ.	2	1	1	Наблюдение, опрос.
2.2	Декоративные ручные швы. Отработка и применение.	2	-	2	Наблюдение, опрос. Практическое задание
2.3	Ручные швы. Изготовление игольницы для путешествий.	2	-	2	Наблюдение, опрос. Практическое задание
3.	Изготовление мягкой игрушки из меха, фетра.	20	4	16	Наблюдение, опрос. Конкурс.
3.1	Изготовление мягкой игрушки из ткани и меха. Знакомство с материалами. Раскрой игрушки.	2	2	-	Наблюдение, опрос.
3.2	Этапы выполнения игрушки.	2	-	2	Наблюдение, опрос.
3.3	Соединение деталей кроя.	4	-	4	Наблюдение, опрос.
3.4	Набивание деталей игрушки.	2	-	2	Наблюдение, опрос.

3.5	Соединение частей игрушки	2	-	2	Наблюдение, опрос.
3.6	Оформление мордочки игрушки.	2	-	2	Наблюдение, опрос.
3.7	Знакомство с фетром. Свойства и применение. Раскрой.	2	1	1	Наблюдение, опрос. Практическое задание
3.8	Этапы выполнения игрушки. Соединение деталей кроя. Обметочный шов.	2	1	1	Наблюдение, опрос. Практическое задание
3.9	Оформление игрушки.	2	-	2	Конкурс
4.	Материаловедение. Машиноведение.	12	3	9	Наблюдение, опрос, практическое задание, викторина.
4.1	Технологический процесс изготовления тканей. Состав и свойства тканей.	2	1	1	Наблюдение, викторина.
4.2	Швейная машина с электроприводом. Заправка нижней нити.	4	1	3	Наблюдение, опрос
4.3	Швейная машина с электроприводом. Заправка верхней нити.	4	1	3	Наблюдение, опрос
4.4	Швейная машина с электроприводом. Виды строчек, закрепка.	2	-	2	Практическое задание.
5.	Поузловая технологическая обработка швейных изделий	6	1	5	Наблюдение, опрос. Практическое задание
5.1	Обработка края изделия разными способами	4	0,5	3,5	Наблюдение, опрос. Практическое задание
5.2	Обработка молнии в изделии	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос. Практическое задание
6.	Изготовление	52	3	49	Наблюдение,

	сувенирного изделия				опрос блиц-опрос, практическое задание, конкурс.
6.1	Выполнение декоративной подушки в технике лоскутного шитья	32	1	31	Блиц - опрос.
6.2	Изготовление сумочки в технике лоскутного шитья	14	1	13	Наблюдение, опрос. Практическое задание
6.3	Выполнение народной куклы-закрутки	4	1	3	Наблюдение, опрос, конкурс
7	Изготовление цветов из фоамирана. Элементы аранжировки.	24	4	20	Наблюдение, опрос. Практическое задание, конкурс.
7.1	Выполнение цветка лилии. Тонирование.	6	1	5	Практическое задание
7.2	Выполнение цветка розы	6	1	5	Наблюдение, опрос
7.3	Выполнение цветка хризантемы	6	1	5	Наблюдение, опрос
7.4	Подготовка фона для букета	4	1	3	Наблюдение, блиц-опрос
7.5	Оформление композиции	2	1	1	Конкурс на лучшее изделие
8	Проведение видеосъемки	18	2	16	Наблюдение, опрос
8.1	Выполнение видеозаписи, монтаж	18	2	16	Наблюдение, опрос
9.	Аттестация по итогам выполнения программы	2	1	1	Зачет
10.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка
	Итого:	144	21	123	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

Календарно-тематический учебный план – график (приложение 1, 2)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Стартовый уровень

Задачи, реализуемые на первом году обучения:

Обучающие задачи:

- способствовать формированию навыков выполнения работы с ножницами, иглой, швейной машиной с ручным приводом;
- освоить технологию выполнения игрушек из различных материалов;
- познакомиться с различными видами декоративно-прикладного творчества.

Развивающие задачи:

- способствовать развитию эстетического вкуса, чувства прекрасного, любви к родной природе.

Воспитательные задачи:

- способствовать духовно – нравственному и патриотическому воспитанию учащихся;
- приучать к трудолюбию, бережному отношению к материалам и инструментам.
- способствовать духовно–нравственному и патриотическому воспитанию учащихся;
 - формировать в коллективе культуру межличностных отношений;
 - поддерживать постоянный контакт с родителями, приобщать их к совместной деятельности.

Планируемые результаты

Должны знать:

- правила безопасной работы с иглами, булавками, ножницами, утюгом и швейной машиной;
- технологию выполнения игрушек из различных материалов;
- технологию выполнения прихватки;
- различные виды декорирования пасхальных яиц;

- свойства фоамирана и приемы выполнения простых цветов из этого материала;
- правила поведения в кабинете на занятиях и перемене;

Должны уметь:

- правильно и аккуратно вырезать детали из ткани, меха и фетра, фоамирана;
- уверенно пользоваться ножницами, иглой, утюгом и швейной машиной с ручным приводом;
- выполнять ручные швы;
- пришивать пуговицы различных видов;
- применять правила безопасной работы с иглами и булавками, ножницами, утюгом и швейной машиной;
- кроить и шить игрушки из различных материалов;
- выполнять простейшие цветы из фоамирана;
- выполнять видеосъемку.

Содержание программного материала первого года обучения

1. Введение в программу. Набор детей в группу.

Теория: Знакомство с коллективом. Беседа по истории швейных инструментов и принадлежностей. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

Практика: Проверка первоначальных навыков.

Форма занятия: рассказ, беседа, игра, конкурс.

2. Работа с тканью. Виды ручных швов.

Теория: Знакомство с тканью. Свойства и возможности обработки. Техника безопасности при работе с иглой.

Практика: Пришивание пуговиц, выполнение простейших швов, закрепка.

Форма занятия: беседа, практикум, путешествие.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические, эвристические.

3. Знакомство с народной игрушкой. Изготовление театральной игрушки.

Теория: Беседа о народной игрушке и игрушке для кукольного театра. История появления. Выполнение простейших игрушек на руку. Технология изготовления игрушки и одежды.

Практика: Выполнение игрушки.

Форма занятий: беседа, практикум, игра, спектакль.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические.

4. Изготовление мягкой игрушки из меха и фетра.

Теория: Традиционные народные промыслы в нашей местности.

Практика: Выполнение сложной мягкой игрушки с использованием меха и ткани. Применение ручных швов для соединения деталей. Оформление игрушки.

Форма занятий: беседа, практикум, конкурс, выставка.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические, поисковые.

5. Материаловедение. Машиноведение.

Теория: Ткани и материалы. Свойства и применение. Общие сведения о тканях. Виды тканей, производство. Отличие тканей и материалов. Нити основы и утка. Разнообразие тканей по свойствам, отделке, назначению. Знакомство со швейной машиной.

Простейшая швейная машина. Основные части. Техника безопасности.

Практика: Работа с образцами тканей и материалов. Заправка нити. Машинная строчка, закрепка. Виды машинных швов.

Форма занятий: беседа, игра, практикум, зачет.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические, поисковые.

6. Поузловая технологическая обработка швейных изделий.

Теория: Отработка машинных швов разного назначения, обработка края косой бейкой.

Практика: Работа на швейной машине.

Форма занятия: беседа, практикум.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические.

7. Изготовление сувенирного изделия.

Теория: Беседа о том, что мы называем сувенирным изделием. Творческий подход к изготовлению подарка. Технология выполнения прихватки в технике лоскутного шитья. Беседа о главном христианском празднике. Важный атрибут праздника – пасхальное яйцо.

Практика: Изготовление сувенирного изделия.

Форма занятий: беседа, практикум, конкурс.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические, поисковые.

8. Изготовление цветов из фоамирана. Элементы аранжировки.

Теория: История букета. Необходимые инструменты и материалы. Техника безопасности при работе с нагревательным прибором. Стили, пропорции, фон. Необходимые приспособления.

Практика: Изготовление цветов и листьев. Составление цветочных композиций.

Форма занятий: беседа, практикум.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические, поисковые.

9. Проведение видеосъемки

Теория: Выбор ракурса. Освещение.

Практика: Выполнение видеосъемки.

Форма занятия: беседа, практикум, демонстрация.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические.

10. Промежуточная аттестация.

Проходит в течение учебного года по полугодиям в форме тестов.

11. Итоговое занятие.

Проходит в конце учебного года в форме игровой программы с участием родителей. Проводится презентация выставки.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Базовый уровень

Задачи, реализуемые на втором году обучения:

Обучающие задачи:

- способствовать закреплению навыков выполнения работы с ножницами, иглой, утюгом, швейной машиной с ручным приводом;
- обучить работе на швейной машине с электроприводом;
- закрепить умение выполнять видеосъемку и монтировать полученные материалы.

Развивающие задачи:

- способствовать развитию эстетического вкуса, чувства прекрасного;

Воспитательные задачи:

- способствовать духовно – нравственному и патриотическому воспитанию учащихся;
- приучать к трудолюбию, бережному отношению к материалам и инструментам.

Планируемые результаты

Должны знать:

- правила техники безопасности при работе с иглами, ножницами, электронагревательными приборами, швейной машиной с электроприводом;
- свойства основных групп тканей и материалов;
- технологию изготовления мягкой игрушки из различных материалов;
- особенности работы с искусственным и натуральным мехом.

Должны уметь:

- правильно и аккуратно выполнять ручные швы и машинные строчки;
- грамотно подобрать ткань по цвету и фактуре в зависимости от ее назначения;
- выполнять видеосъемку.

Содержание программного материала второго года обучения

1. Вводное занятие.

Теория: Беседа по истории костюма. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

Практика: Проверка полученных навыков.

Форма занятия: беседа, игра, конкурс.

2. Работа с тканью. Виды ручных швов.

Теория: Закрепление навыков по выполнению ручных швов «вперед иголку», «за иголку», косой шов, потайной, обметочный на примере изготовления игольницы для путешествий.

Практика: Выполнение ручных швов, пошив игольницы.

Форма занятия: беседа, практикум.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические

3. Изготовление мягкой игрушки из меха и фетра.

Теория: Традиционные народные промыслы в нашей местности.

Практика: Выполнение сложной мягкой игрушки с использованием меха и фетра. Применение ручных швов для соединения деталей. Оформление игрушки.

Форма занятий: беседа, практикум, конкурс, выставка.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические, поисковые.

4. Материаловедение. Машиноведение.

Теория: Виды тканей и материалов. Классификация текстильных волокон. Ткани из натуральных и химических волокон, их свойства, преимущества и недостатки. Виды машинных швов. Правила техники безопасности.

Практика: работа с образцами различных тканей и материалов. Работа на электрической швейной машине. Выполнение зигзагообразной строчки.

Форма занятий: беседа, практикум.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические.

5. Поузловая технологическая обработка.

Теория: обработка края изделия различными способами. Обработка потайной молнии в изделии.

Практика: работа с тканью. Обработка потайной молнии.

Форма занятий: беседа, практическая работа.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические.

6. Изготовление сувенирного изделия.

Теория: выполнение декоративной подушки в технике лоскутного шитья. Подбор ткани, выбор рисунка. Технология изготовления куклы-закрутки.

Практика: работа на швейной машине с электроприводом. Практическое закрепление навыков по выполнению куклы.

Форма занятий: беседа, практическая работа.

Приемы и методы: словесные, наглядные, поисковые, практические.

7. Изготовление цветов из фоамирана. Элементы аранжировки.

Теория: История букета. Необходимые инструменты и материалы. Техника безопасности при работе с нагревательным прибором. Стили, пропорции, фон. Необходимые приспособления.

Практика: Изготовление цветов и листьев. Составление цветочных композиций.

Форма занятий: беседа, практикум, творческая мастерская.

8. Проведение видеосъемки.

Теория: Выбор ракурса. Освещение.

Практика: Выполнение видеосъемки.

Форма занятия: беседа, практикум, демонстрация.

Приемы и методы: словесные, наглядные, практические.

9. Аттестация по итогам выполнения программы

Проходит в виде зачета по пройденному материалу. Учащиеся отвечают на теоретические вопросы и выполняют практическое задание.

10. Итоговое занятие.

Проводится презентация выставки. Учащимся вручается удостоверение «Храбрый портняжка».

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Кадровые условия.

Кадровое обеспечение. (Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н).

Реализация дополнительной общеобразовательной программы осуществляется педагогом дополнительного образования высшей квалификационной категории Белозерской Еленой Михайловной, стаж работы 40 лет. Общая характеристика: высшее образование, Омский технологический институт бытового обслуживания населения, специальность - «Технология швейных изделий».

Материально-технические условия

Помещение и оборудование	Специальные инструменты и приспособления	Дополнительные материалы
<ol style="list-style-type: none"> 1. Учебный кабинет № 5. 2. Стулья, 13 штук. 3. Шкафы для хранения материалов и оборудования. 4. Столы для швейных машин, 3 шт. 5. Столы рабочие, 4 шт. 6. Доска гладильная 7. Библиотека с методической литературой. 8. Компьютер 9. Камера 10. Штатив 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Швейные машины с ручным приводом, 3 штуки. 2. Швейная машина с электроприводом, 1 штука. 3. Кусачки для проволоки, 1 шт. 4. Термопистолет, 1 шт. 5. Ножницы, иглы швейные и машинные, булавки портновские, ленты сантиметровые, линейки, карандаши, шило, клей ПВА, клей «Момент», ткань разного вида, фоамиран разного цвета, бумага крепированная разного цвета, нитки швейные, проволока. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные пособия. 2. Набор тематических видеофильмов. 3. Набор шаблонов для раскроя. 4. Дидактический материал по количеству учащихся.

ФОРМЫ, ПОРЯДОК И ПЕРИОДИЧНОСТЬ АТТЕСТАЦИИ И ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Формами аттестации являются – презентация творческой работы, результативное участие учащихся в конкурсах различного уровня, выставки, собеседование, тестирование, опрос, наблюдение. По каждому разделу программы проводится проверка знаний. Для отслеживания знаний учащихся, проводится два вида контроля: промежуточный и итоговый. Осуществление текущей и промежуточной проверки происходит путем наблюдения и опроса педагогом учащихся. Показателем успеваемости могут быть выставочные работы учащихся. Итоговый контроль полученных умений и навыков осуществляется в конце изучения программы на основе тестирования и по результатам зачета.

Формы подведения итогов реализации программы могут быть различными. После освоения знаний определенного раздела проводится тестирование, где учащиеся должны показать знание технологии и терминологии. Обязательно проведение выставки коллектива. По окончании двухгодичного курса обучения, учащиеся получают удостоверение «Храброго портняжки» (Приложение 7)

Программа предусматривает следующие формы контроля:

- **ВХОДНОЙ контроль** в начале года с целью определения уровня подготовки, развития способностей и личностных качеств ребёнка.

ФОРМЫ: наблюдение, опрос.

- **ТЕКУЩИЙ контроль** - для выявления динамики овладения знаниями и умениями в течение учебного года по окончании каждого модуля обучения.

ФОРМЫ: наблюдение, опрос, практическое задание, тестирование, выставка.

- **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ** - для определения уровня освоения детьми учебного материала по окончании полугодия каждого года обучения.

ФОРМЫ: тестирование, практическое задание, выставка.

- **ИТОГОВЫЙ контроль** с целью выявления уровня освоения всего программного материала, выявление степени сформированности практических умений и навыков учащихся, анализ полноты реализации программы. Проводится по завершению обучения.

ФОРМЫ: тестирование, зачет.

Для эффективного отслеживания результатов образования и воспитания учащихся в рамках программы разработан и ведется мониторинг результатов. Мониторинг предполагает формирование следующих документов:

- тесты для промежуточной аттестации и по итогам освоения программы;

- протоколы промежуточной аттестации и по итогам освоения программы.

В соответствии с картой мониторинга образовательной деятельности проверка теоретических знаний осуществляется путем устного опроса, тестирования; практических умений и отработка навыков - осуществляется на основе наблюдения за деятельностью учащихся, оценки выполнения

швейных изделий. Так же диагностируется уровень воспитанности учащихся, отношение к трудовой деятельности и выявление мотивов и интересов учащихся.

Тесты для проведения мониторинга образовательной деятельности учащихся

Группа I года обучения (первое полугодие)

1. Как называется коллектив, в который вы пришли заниматься

А. Белоснежка.

Б. Белошвейка

В. Белошейка

2. Основной вид деятельности в коллективе «Белошвейка»

А. Швейное дело.

Б. Вязание крючком.

В. Вышивка.

3. Как называется более яркая сторона ткани

А. Красочная.

Б. Изнаночная.

В. Лицевая

4. Необходимый предмет для хранения иголок и булавок

А. Шкатулка.

Б. Игольница.

В. Катушка ниток.

5. Ручной шов постоянного соединения

А. Вперед иголку.

Б. Косой.

В. За иголку (строчка).

6. Чем набиваем сшитые игрушки

А. Синтепоном.

Б. Ватой.

В. Мелкими лоскутками.

7. Как называется маленькая тряпичная куколка

А. Чебурашка.

Б. Замарашка.

В. Пеленашка.

8. Какие бывают пуговицы

А. С двумя отверстиями.

Б. С тремя отверстиями.

В. С четырьмя отверстиями.

9. Что нужно сделать со сломанной иглой

А. Выбросить в мусорное ведро.

Б. Собрать кусочки, завернуть в бумажку и выбросить.

В. Продолжать шить тем, что осталось.

10. Какое качество характера помогает добиться хорошего результата в работе

А. Внимание.

Б. Терпение.

В. Аккуратность.

Группа I года бучения (второе полугодие)

1. Как правильно передавать ножницы

А. Кольцами вперед.

Б. Вперед острыми концами.

В. Все равно как.

2. Что поможет удержать нить в ткани.

А. Внимательная работа.

Б. Помощь друга.

В. Узелок на конце.

3. Какое животное было приручено человеком раньше других

А. Собака

Б. Овца

В. Лошадь

4. Как называется работа с мокрой бумагой

А. Папье - маше.

Б. Папье - соше.

В. Папье - наше.

5. Украшение пасхальных яиц - это

А. Корректирование.

Б. Интегрирование.

В. Декорирование.

6. Каким швом сшивают детали игрушек из меха

А. За иголку.

Б. Швом через край.

В. Обметочным швом.

7. Для раскроя деталей из искусственного меха используют

А. Нож.

Б. Лезвие.

В. Ножницы.

8. Этапы выполнения игрушки

А. Подбор материала.

Б. Раскрой деталей.

В. Сшивание деталей.

9. Этапы выполнения игрушки

А. Придание формы отдельным деталям.

Б. Сборка изделия.

В. Оформление изделия.

10. Какой конец нитки лучше вдевать в иголку

А. Тот, что в руке.

- Б. От катушки.
- В. Без разницы.

Группа II года обучения (первое полугодие)

1. Основной вид деятельности в коллективе «Белошвейка»
 - А. Швейное дело.
 - Б. Вязание крючком.
 - В. Вышивка.
2. Временное соединение деталей при помощи иглы и нити.
 - А. Пришивание.
 - Б. Сметывание.
 - В. Стачивание.
3. Необходимое условие раскроя ткани
 - А. Достаточное количество ткани.
 - Б. Острые ножницы.
 - В. Проглаживание ткани утюгом.
4. Шов, соединяющий части игрушки
 - А. Потайной.
 - Б. Косой.
 - В. За иголку.
5. Что нужно сделать после окончания работы с утюгом
 - А. Сказать руководителю об этом.
 - Б. Узнать у присутствующих, кто следующий работает с утюгом.
 - В. Отключить утюг.
6. Ручной подшивочный шов с закрытым срезом
 - А. Поваленный
 - Б. Косой
 - В. Скошенный
7. В какой стране впервые изготовили шелковую ткань
 - А. В Египте
 - Б. В Китае
 - В. В Индии
8. Из волокон, какого растения делают деньги
 - А. Из крапивы
 - Б. Из льна
 - В. Из хлопчатника
9. Прибор в утюге, отвечающий за температуру нагрева
 - А. Терморегулятор
 - Б. Теплонагреватель
 - В. Термоопределитель
10. Чтобы ткань не смещалась во время раскроя, нужно
 - А. Склеить два слоя
 - Б. Прибить гвоздями к столу
 - В. Заколоть два слоя ткани булавками

Группа II года обучения (второе полугодие)

1. Холст для написания картин изготавливают
 - А. из шерсти
 - Б. из шелка
 - В. из льна.
2. В швейной машине сначала надо заправлять
 - А. Верхнюю нитку
 - Б. Нижнюю нитку
 - В. Все равно, какую
3. Прежде чем вынуть шпульный колпачок, необходимо
 - А. поднять лапку
 - Б. поднять регулятор длины стежка
 - В. поднять иглу
4. Когда не ставится закрепка при выполнении машинной строчки.
 - А. Во время выполнения шва по кругу
 - Б. Во время выполнения сборки ткани на нить
 - В. Во время выполнения стачивающей строчки
5. Назначение обметочного шва
 - А. Предотвращение осыпания срезов ткани
 - Б. Обработка прорезной петли
 - В. Выполнение закрепки
6. При стачивании на швейной машине эластичных материалов, нужно
 - А. Ослабить натяжение верхней нити
 - Б. Растягивать детали
 - В. Припосаживать детали
7. Название одного из подшивочных ручных швов
 - А. Бычок
 - Б. Козлик
 - В. Котик
8. Какие швы относятся к ручным швам.
 - А. Стачной.
 - Б. Потайной.
 - В. Двойной бельевой.
9. Основной шов соединения деталей из меха
 - А. Шов через край.
 - Б. Шов за иголку
 - В. Косой шов
10. Как нужно раскладывать выкройки игрушек на мех
 - А. Свернуть мех вдвое.
 - Б. В один слой по очереди сначала одной стороной, потом другой.
 - В. Укладывать с учетом направления ворса.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Обучение по программе «Храбрый портняжка» основано на совместной деятельности педагога и учащихся. Роль педагога заключается, прежде всего, в развитии у учащихся активной деятельности и критического мышления, дисциплинированности и терпения. При разработке программы были учтены возрастные особенности детей, а также психологические особенности коллектива мальчиков и коллектива девочек. Каждое занятие включает в себя теорию и практику, где практика является обязательным дополнением к усвоению материала.

Дидактический материал (прилагается)

- конспекты материалов для бесед;
- набор шаблонов для раскроя игрушек;
- набор шаблонов для изготовления цветов;
- образцы для демонстрации;
- коллекция образцов тканей и материалов;
- учебное пособие с образцом тутового шелкопряда;
- инструкционные карты;
- презентационные материалы;

Педагогические технологии

- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технологии групповой работы;
- игровые технологии;
- технологии проблемного обучения.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Цель воспитательной работы: воспитание личности учащихся, ориентированное на духовно-нравственные ценности, принятые в российском обществе, а также правила и нормы поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи:

- способствовать духовно–нравственному и патриотическому воспитанию учащихся, формирование уважения к истории Отечества и его героям, людям труда, к старшему поколению;
- ориентировать учащихся в выборе будущей профессии, воспитывать уважение к людям труда, познакомить с работой некоторых предприятий нашего города;
- приучать к трудолюбию, бережному отношению к материалам и инструментам;
- приобщать к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;
- формировать стремление учащихся к здоровому образу жизни, к безопасной жизнедеятельности;

- поддерживать постоянный контакт с родителями, приобщать их к совместной деятельности.

В воспитательной работе с детьми применяются следующие методы:

- метод убеждения;
- метод положительного примера;
- метод упражнений;
- методы одобрения и осуждения поведения детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Праздник «Ученье с увлечением»	1 сентября	Тематический мастер-класс. Долина ручья	Фото и видео - материалы с праздника
2	Спортивный праздник со скакалками «Прыгай с нами, прыгай лучше нас!»	сентябрь	Спортивный праздник. Территория Парка детства	Фото и видео - материалы с праздника
3	Знакомство с изготовлением и росписью медовых пряников.	октябрь	Занятие-практика.	Фото и видео – материалы.
4	Оформление учебного кабинета к новогодним праздникам.	декабрь	КТД. Учебный кабинет.	Фото и видео – материалы. Участие в конкурсе по оформлению кабинетов.
5	Новогодний праздник для детей	декабрь	Праздник Дворец детского творчества	Фото и видео - материалы с праздника
6	«Рождественская открытка».	январь	Мастер-класс.	Открытки и поделки. Фото и видео -материалы мастер-класса.
7	«Стихи и песни	февраль	Запись	Фото и видео –

	нашим воинам».		видеороликов. Учебный кабинет.	материалы.
8	Выполнение поздравительных открыток военнослужащим.	февраль	Мастер-класс. Учебный кабинет.	Фото и видео - материалы мастер-класса.
9	Выполнение открыток и запись видеопоздравления для мам.	март	Мастер-класс. Запись видеоролика. Учебный кабинет.	Фото и видео - материалы мастер-класса.
10	Знакомство с известными мастерами декоративно-прикладного творчества нашей области. «Мастера Белгородчины».	апрель	Занятие-презентация.	Фото и видео - материалы с занятия.

Формы работы в каникулярное время

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Знакомство с местным дизайнером одежды Оксаной Золотых.	ноябрь	экскурсия	Знакомство с работой ателье. Фото и видео - материалы с экскурсии
2	Экскурсия в ЦКР «Форум» на выставку «Чудо Рождества»	январь	экскурсия	Просмотр выставки. Фото и видео - материалы с экскурсии
3	Экскурсия на швейную фабрику города Губкина	ноябрь	экскурсия	Знакомство с производством. Фото и видео - материалы с экскурсии

4	Экскурсия в Театр для детей и молодежи города Губкина	май	экскурсия	Знакомство с «закулиьем» театра. Фото и видео -материалы с экскурсии
---	---	-----	-----------	--

Формы работы по профилактике правонарушений, охране жизни и здоровья детей. Работа с детьми девиантного поведения
Антитеррористическая безопасность

№ п/п	Содержание работы	Примерная дата	Примечание
1	Инструктаж - беседа «Пятиминутки безопасности»	Ежедневно, согласно плану	
2	Единый день безопасности	до 10 числа к/месяца	
3	Инструктажи: по ТБ на занятии «Организация рабочего места и поведения на занятии»	сентябрь	первичный
4	Инструктажи по технике безопасности ППБ, ПДД, ЧС, водные объекты, ЖД/транспорт, интернет	по графику учреждения	первичный, повторный
5	Инструктажи в рамках акций и мероприятий городского, областного и Всероссийского уровней	в течение года	

Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Алексеев, Н. А. Креативная педагогика: психологическая интерпретация: учебное пособие. 2-е изд., перераб. и доп. [Электронный ресурс]/ Н. А. Алексеев; Министерство образования и науки Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Институт психологии и педагогики. — Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2016. —504 с.

2. Гольцева, Ю.В. Оценка уровня достижений школьников. [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Ю.В. Гольцева. – Челябинск: Изд-во ЮУрГГПУ, 2019. – 71 с.

Список литературы для учащихся и родителей:

1. Кононович, Т.П. Мягкая игрушка. [Текст]/ Т. П. Кононович., З. Л. Лаврентьева – СПб.: Сова, 2007.

2. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.

3. Петухова, В. И. [Текст]/ Савельева Л. М., Ширшикова Е. Н. Мягкая игрушка – М.: Ступень. 2001, 80 с.
4. Петухова, В. И. [Текст]/ Савельева Л. М., Ширшикова Е. Н. Мягкая игрушка – М.: Ступень. 2001, 80 с.
5. Каштанов Ю. Русский костюм. - Москва: Белый город, 2009.
6. Ньюдик Джейн. 101 идея составления букетов. [Текст]/ Джейн Ньюдик. – М.: Интербук – бизнес, 1997.

Список литературы по выбранному виду деятельности:

1. Гликина, Н. А. Искусственные цветы. [Текст]/ Н. А. Гликина. – М.: Эксмо, 2004.
2. Дженни Рэворт. Аранжировка цветов. [Текст]/ Дженни Рэворт. – М.: Внешсигма, 2000.
3. Иванова, М.Н. Работа с тканью. [Текст]/ М. Н. Иванова. – Мн.: Нар. Асвета, 2000.
4. Супрун, А. Филановский Г. Почему мы так одеты. [Текст]/ А. Супрун, Г. Филановский. - М.: Молодая гвардия, 1990.
5. Сюзан Микей. Шьем для дома. [Текст]/ Сюзан Микей. – М.: Мир книги, 2006.

Интернет-источники

1. <https://razdeti.ru/razvivayuschie-igry-dlja-detei/razvivayuschie-igry-dlja-mladshih-shkolnikov-vo-vneurochnoi-dejatelnosti.html> (развивающие игры)
2. <https://moluch.ru/archive/73/12457/> Апетян М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника // Молодой ученый. — 2014. — №14. — С. 243-244. — URL <https://moluch.ru/archive/73/12457/>
3. <https://mirpozitiva.ru/articles/2144-myagkie-igrushki-svoimi-rukami.html> (мягкие игрушки из ткани)
4. <https://www.liveinternet.ru/users/4186520/rubric/3581883> (мягкие игрушки из меха)
5. <https://www.youtube.com/watch?v=SO4fGPiUf7g> (техника лоскутного шитья) 10. https://www.youtube.com/watch?v=z9G_epkN4_A (лоскутное шитье в технике пицца)
6. <https://www.youtube.com/watch?v=8IWKKUic3Yo> (сувенирные изделия)
7. <https://www.youtube.com/watch?v=SO4fGPiUf7g> (техника лоскутного шитья)

Приложение

Словарь терминов (приложение 1)
Календарно-тематический учебный план-график группы 1 года обучения (приложение 2)
Календарно-тематический учебный план-график группы 2 года обучения (приложение 3)
Методическая разработка занятия по теме: «Много есть профессий разных!» (приложение 4)
Методическая разработка занятия по теме: «Выполнение подарка ко Дню защитника Отечества». (приложение 5)
Методическая разработка занятия по теме: «Играем в домашний театр» (приложение 6)
Удостоверение «Храбрый портняжка» (приложение 7)